

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

**PENERAPAN *REWARD AND PUNISHMENT* UNTUK
MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA
KELAS IV DALAM PEMBELAJARAN
TEMATIK DI SDN 17/VIII PINTAS
KECAMATAN MUARA TABIR
KABUPATEN TEBO**

SKRIPSI



**JULIYATI
NIM. 204190046**

**PRODI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTHAN
THAHA SAIFUDDIN JAMBI
2023**

**PENERAPAN *REWARD AND PUNISHMENT* UNTUK
MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA
KELAS IV DALAM PEMBELAJARAN
TEMATIK DI SDN 17/VIII PINTAS
KECAMATAN MUARA TABIR
KABUPATEN TEBO**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan



**JULIYATI
NIM. 204190046**

**PRODI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTHAN
THAHA SAIFUDDIN JAMBI
2023**

NOTA DINAS



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SULTHAN THAHA SAIFUDDIN JAMBI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
Alamat: Jl Jambi-Ma Bulian KM 16 Simp. Sungai Duren
Kab. Muaro Jambi 36365

NOTA DINAS					
Kode Dokumen	Kode Formulir	Bertaku Tgl	No Revisi	Tgl Revisi	Halaman
In.08-PS-05	In.08-FM-PS-05-01		R-0	-	1 dari 1

Hal : Nota Dinas

Lampiran : -

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sulthan Thaha Saifuddin Jambi
Di Jambi

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah membaca, meneliti memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : JULI YATI

NIM : 204190046

Judul Skripsi : Penerapan *Reward* dan *Punishment* Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas IV Dalam Pembelajaran Tematik Di Sekolah Dasar Negeri 17/VIII Pintas Kecamatan Muara Tabir Kabupaten Tebo

Sudah dapat diajukan kembali kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sulthan Thaha Saifuddin Jambi. Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu dalam dunia pendidikan Guru Kelas Madrasah Ibtidaiyah.

Dengan ini kami mengharapkan agar skripsi/tugas akhir saudara di atas dapat segera dimunaqasahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terimakasih.

Jambi, 17-04 2023
Dosen Pembimbing I

Drs. Ilyas idris M.Aq
Nip.196507041993021002



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultha Jambi



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SULTHAN THAHA SAIFUDDIN JAMBI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**
Alamat: Jl Jambi-Ma Bulian KM 16 Simp. Sungai Duren
Kab. Muaro Jambi 36365

NOTA DINAS					
Kode Dokumen	Kode Formulir	Berlaku Tgl	No Revisi	Tgl Revisi	Halaman
In.08-PS-05	In.08-FM-PS-05-01		R-0	-	1 dari 1

Hal : Nota Dinas
Lampiran : -
Kepada

Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sulthan Thaha Saifuddin Jambi
Di Jambi

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah membaca, meneliti memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : JULI YATI
NIM : 204190046
Judul Skripsi : Penerapan *Reward* dan *Punishment* Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas IV Dalam Pembelajaran Tematik Di Sekolah Dasar Negeri 17/VIII Pintas Kecamatan Muara Tabir Kabupaten Tebo

Sudah dapat diajukan kembali kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sulthan Thaha Saifuddin Jambi. Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu dalam dunia pendidikan Guru Kelas Madrasah Ibtidaiyah.

Dengan ini kami mengharapkan agar skripsi/tugas akhir saudara di atas dapat segera dimunaqasahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terimakasih.

Jambi, 15-04 - 2023
Dosen Pembimbing II


M. Azir M.Pd
NIP.199206222019031014

HALAMAN PERSETUJUAN

PERSETUJUAN UJIAN MUNAQASAH

Skripsi berjudul: "Penerapan *Reward* dan *Punishment* Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas IV Dalam Pembelajaran Tematik Di Sekolah Dasar Negeri 17/VIII Pintas Kecamatan Muara Tabir Kabupaten Tebo" yang disusun oleh Juli yati, NIM 204190046 telah diperiksa dan disetujui untuk dimunaqasahkan dalam Sidang Ujian Munaqasah.

	PERSETUJUAN PEMBIMBING UNTUK UJIAN MUNAQASAH	FTK UIN STS Jambi
Pembimbing I	 Drs. Ilvas idris M. Ag NIP.196507041993021002	Pembimbing II  M. Azir M. Pd NIP.199206222019031014
Mengetahui, Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah		
  Ikhtiaty, M. Pd. I NIP.197804272009122001		

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultha Jambi



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTHAN THAHA SAIFUDDIN JAMBI
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
Jl.Jambi-Ma.Bulian KM 16 Simp. Sungai Duren Kab. Muaro Jambi 36365
Telp/Fax: (0741)58183 – 584118 Website: www.uinjambi.ac.id

PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI
Nomor : B - 300 /D-I/KP.01.2/05/ 2023

Skripsi dengan judul “Penerapan *Reward and Panishment* Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Dalam Pembelajaran Tematik Di Kelas IV SDN 17/VIII Pintas Kecamatan Muara Tabir Kabupaten Tebo”. Yang telah dimunaqasyahkan oleh sidang Fakultas Tarbiyah dan Keguruan (FTK) UIN Sultan Thaha Saifuddin Jambi pada:

Hari : Rabu
Tanggal : 03 mei 2023
Jam : 11.00-12.30 WIB
Tempat : Ruang Sidang Munaqasyah I FTK UIN STS Jambi
Nama : Juliyati
NIM : 204190046
Judul : Penerapan *Reward and Panishment* Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Dalam Pembelajaran Tematik Di Kelas IV SDN 17/VIII Pintas Kecamatan Muara Tabir Kabupaten Tebo

Telah diperbaiki sebagaimana hasil sidang diatas dan telah diterima sebagai bagian dari persyaratan pengesahan perbaikan skripsi.

PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI			
No.	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	Ikhtiati, M.Pd.I (Ketua Sidang)		03/05/2023
2.	Heroza Firdaus, M. Pd (Sekretaris Sidang)		10/05/2023
3.	Tabroni, M.Pd.I (Penguji I)		19/05/2023
4.	Azky Milfa, M.Si (Penguji II)		15/05/2023
5.	Dr. Ilyas Idris, M.Ag (Pembimbing I)		15/05/2023
6.	M. Azir, M.Pd (Pembimbing II)		15/05/2023

Jambi, 19 Mei 2023
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN STS Jambi



HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya susun sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana dari Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi seluruhnya merupakan hasil karya sendiri.

Adapun bagian-bagian tertentu dalam penulisan skripsi yang saya kutip dari hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas sesuai dengan norma, kaidah, dan etika penulisan ilmiah.

Apabila dikemudian hari ditemukan seluruh atau sebahagian skripsi bukan hasil karya sendiri atau terindikasi adanya unsur plagiat dalam bagian-bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan dalam perundang-undangan yang berlaku.

Jambi, April 2023

METERAI
TANPA
JULYATI
NIM.204190046

 Dipindai dengan CamScanner



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

Dengan nama Allah yang maha pengasih lagi maha penyayang dengan kemurahan mu, dan kelembutan hati mu maka dengan bingkisan. Bismillah Hirrohman Nirrahim ku persembahkan skripsi ini khusus untuk ayahanda ku Jumasri dan Ibunda ku Jusmani yang tercinta yang telah membimbing dan mengasuh dengan ketabahan dan sangat berjasa dalam pengerjaan skripsi ku serta penuh kasih sayang yang mendukung mengapai cita-citaku.

Buat kakakku Jumilah yang membuatku termotivasi dan selalu mengingatkanku untuk giat mengerjakan skripsi ini agar dapat meraih kesuksesan, Semoga Allah SWT Memberikan berkah dan rahmatnya untuk kalian semua melebihi pengorbanan kalian semua kepada ku serta teman-teman seperjuangan yang telah menuangkan pikiran untuk menyelesaikan skripsi ini khususnya Ardiyansah, Dinda Aliza, Dedek Ardila, Fitria Munawaroh, Lutfia, Liana, Rts. Riska, Rosa, Reza dan Sanita salah satu yang tak lupa dariku adalah canda tawa kebersamaan dengan mereka yang mampu membuat ku termotivasi dengan apa yang mereka punya.

Terima kasih semuanya yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini semoga selalu dimudahkan rezki disehatkan jasmani dan rohani, untuk mencapai kebahagiaan dunia dan akhirat, serta mendapatkan ridho dari Allah SWT amin yarobbal'alam.



MOTTO

(وَإِنِّي مُرْسِلَةٌ إِلَيْهِمْ بِهَدِيَّةٍ فَنظِرَةٌ لِّمَ يَرْجِعُ الْمُرْسَلُونَ ۝ ٣٥) (النمل/27:35)

Terjemah Kemenag 2002

35. Dan sungguh, aku akan mengirim utusan kepada mereka dengan (membawa) hadiah, dan (aku) akan menunggu apa yang akan dibawa kembali oleh para utusan itu.” (An-Naml/27:35)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

Alhamdulillah, puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya, sehingga skripsi ini dapat penulis diselesaikan Shalawat serta salam tidak lupa peneliti kirimkan kepada nabi besar, Muhammad SAW yang telah membimbing umatnya ke jalan Islam dan Ilmu pengetahuan.

Penulisan skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi salah satu syarat akademik guna mendapatkan gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sulthan Thaha Saifuddin Jambi. Peneliti menyadari sepenuhnya bahwa penyelesaian skripsi ini banyak melibatkan pihak yang telah memberikan motivasi baik moril maupun materil, untuk itu melalui kata pengantar ini peneliti menyampaikan terimakasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada yang terhormat Bapak/Ibu :

1. Prof. Dr. H. Su'aidi, Ma, Ph.D, Rektor Universitas Islam Negeri Sulthan Thaha Saifuddin Jambi.
2. Dr. Hj. Fadlilah, M.Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sulthan Thaha Saifuddin Jambi.
3. Prof. Dr. Risnita, M.Pd Sebagai Wakil Dekan I Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sulthan Thaha Saifuddin Jambi.
4. Dr. Najmul Hayat, M.Pd.I Sebagai Wakil Dekan Ii Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sulthan Thaha Saifuddin Jambi.
5. Dr. Yusria, M.Ag, Sebagai Wakil Dekan Iii Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sulthan Thaha Saifuddin Jambi.
6. Ikhtiati , M.Pd.I, Ketua Prodi Pendidikam Agama Guru Madarash Ibtidaiyah, Dan ,Nasyariah Siregar M.Pd Sekretaris Prodi Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sulthan Thaha Saifuddin Jambi.
7. Drs.Ilyas Idris M.Aq , Pembimbing I Dan M. Azir , M. Pd, Pembimbing II Yang Telah Meluangkan Waktu Dan Mencerahkan Pemikirannya Demi

Mengarahkan Penulis Dalam Menyelesaikan Skripsi Ini. Seluruh Dosen Fakultas Tarbiyah Da Keguruan Universitas Islam Negeri Sulthan Thaha Saifuddin Jambi

8. Waluya, S.Pd Selaku Kepala Sekolah Dasar Negeri 17/VIII Pintas
9. Siti Setyorini, S.Pd, SD Selaku Guru Kelas Di Sekolah Dasar Negeri 17/VIII Pintas
10. Siswa- Siswi Kelas IV A Sekolah Dasar Negeri 17/VIII Pintas

Akhirnya semoga Allah SWT berkenan membalas segala kebaikan dan amal semua pihak yang telah membantu. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi pengembangan ilmu.

Jambi April 2023

Penulis



JULI YATI

204190046

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

ABSTRAK

Nama : Juli yati
Program Studi : Strata Satu (S1)
Judul : Penerapan *Reward and Punishment* Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Dalam Pembelajaran Tematik Di Kelas IV Sekolah Dasar Negeri 17/VIII Pintas Kecamatan Muara Tabir Kabupaten Tebo

Skripsi ini membahas tentang Penerapan *Reward and Punishment* untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Dalam Pembelajaran tematik Kelas IV Sekolah Dasar Negeri 17/VIII Pintas Kecamatan Muara Tabir Kabupaten Tebo. Penelitian ini merupakan penelitian Tindakan Kelas (PTK), sedangkan pengumpulan data dilakukan dengan teknik observasi, wawancara, dokumentasi dan test. Penelitian menemukan bahwa penggunaan *Reward and Punishment* dapat meningkatkan hasil belajar pembelajaran tematik kelas IV Sekolah Dasar Negeri 17/VIII Pintas Kecamatan Muara Tabir Kabupaten Tebo. Hasil penelitian ini menyarankan agar guru menerapkan *Reward and Punishment* dalam pembelajaran tematik.

Kata kunci: *Reward and Punishment*, Pembelajaran Tematik, Hasil belajar



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

ABSTRACT

Name : Juli yati

Study Program : Undergraduate (S1)

Title : Implementation of Reward and Punishment to Improve Student Learning Outcomes in Thematic Learning in Grade IV Public Elementary School 17/VIII Pintas, Muara Tabir District, Tebo Regency

This thesis discusses the Application of Reward and Punishment to Improve Student Learning Outcomes in thematic learning of Grade IV Public Elementary School 17/VIII Pintas, Muara Tabir District, Tebo Regency. This research is a Classroom Action Research (CAR), while data collection is done by observation, interview, documentation and test techniques. The research found that the use of Reward and Punishment can improve learning outcomes of thematic learning class IV of Public Elementary School 17/VIII Pintas, Muara Tabir District, Tebo Regency. The results of this study suggest that teachers apply Reward and Punishment in thematic learning.

Keywords: *Reward and Punishment, Thematic Learning, Learning Outcomes*

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPEL	i
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
PERSEMBAHAN	iii
MOTTO	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Batasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Tujuan dan Manfaat Penelitian	5
BAB II KAJIAN TEORI	6
A. Pengertian <i>Reward and Punishment</i>	7
1. <i>Reward</i> (Penghargaan)	7
a. Fungsi dan Tujuan <i>Reward</i>	7
b. Macam-macam <i>Reward</i>	8
c. Kelebihan dan Kelemahan <i>Reward</i>	8
2. Pengertian <i>Punishment</i>	8
a. Fungsi <i>Punishment</i>	10
b. Tujuan <i>Punishment</i>	10
c. Macam-macam <i>Punishment</i>	10
B. Hasil Belajar	11
1. Pengertian Hasil Belajar	11
2. Macam-macam Hasil Belajar	13
3. Faktor yang Mempengaruhi Hasil Belajar	13

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

4. Membangun Hasil Belajar	14
5. Indikator Hasil Belajar dan Cara Mengevaluasinya	15
C. Pembelajaran Tematik	16
1. Landasan Pembelajaran Tematik.....	17
2. Prinsip Pembelajaran Tematik Terintegratif.....	19
3. Karakteristik Pembelajaran Tematik	19
4. Rambu-rambu Pembelajaran Tematik	21
5. Kekuatan dan Keterbatasan Pembelajaran Tematik	22
D. Studi Relevan.....	23
E. Karangka Berfikir	26
F. Hipotesis Tindakan	27
BAB III METODE PENELITIAN	28
A. Jenis Penelitian	28
B. Setting dan Subjek Penelitian	29
C. Waktu Penelitian.....	29
D. Prosedur Umum Penelitian	30
E. Sumber Data	32
F. Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data	33
G. Teknik Analisis Data	35
H. Kriteria Keberhasilan PTK	37
I. Jadwal Penelitian	38
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	39
A. Gambaran Umum Penelitian.....	39
B. Keadaan Guru, Karyawan, Siswa, Sarana dan Prasarana	42
C. Temuan Penelitian	47
D. Pembahasan	87
BAB V PENUTUP	96
A. Kesimpulan	96
B. Saran	96
DAFTAR PUSTAKA	98
LAMPIRAN.....	101

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan yang terorganisasi ataupun setengah terorganisasi yang berlangsung di luar sistem sekolah, yang ditujukan untuk melayani berbagai kebutuhan belajar dari berbagai kelompok penduduk dari berbagai kalangan. Pendidikan informal yaitu suatu kegiatan yang tidak terorganisasi secara ketat dan tanpa adanya program waktu dan juga tanpa evaluasi yang mempunyai tujuan tertentu. Dalam usahanya pendidikan diperumpamakan sebagai makanan yang sangat berfungsi untuk pertumbuhan dan perkembangan manusia. Pendidikan dalam hal ini berkaitan dengan arah yang bergerak secara mengikuti perkembangan atau dinamis, positif dan berkelanjutan pada setiap individu untuk mewujudkan tujuan sempurna sebagai manusia yang mampu mempunyai nilai terpuji. (Anisaturrahmi, 2021)

Pendidikan juga sangat penting dalam lingkungan pendidikan seorang siswa. Penerapan dapat berfungsi sebagai kontrol internal pada diri siswa. Lingkungan keluarga harus bisa memberikan contoh perilaku yang baik kepada siswa. (Sari and Nofriadi, 2019) Kurikulum 2013 bersifat tematik integratif yang mengambil pokok bahasan pelajaran berdasarkan tema dengan menggabungkan beberapa pelajaran menjadi satu. Kurikulum 2013 disiapkan untuk mencetak generasi yang siap di dalam menghadapi masa depan. Karena itu kurikulum disusun untuk mengantisipasi perkembangan masa depan. Titik beratnya, bertujuan untuk mendorong peserta didik agar memiliki pengalaman belajar dalam 5 M yakni mengamati, menanya, mencari informasi, mengasosiasi, dan mengomunikasikan apa yang mereka peroleh atau mereka ketahui setelah menerima materi. (Kristiantari, 2015).

Pembelajaran tematik juga dikatakan dengan pembelajaran terpadu karena memiliki istilah sebagai *integrated learning*. Pendekatan kurikulum terpadu dengan istilah *integrated curriculum approach* atau pendekatan kurikulum



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli;
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

yang koheren yang disebut juga dengan (*a coherent curriculum approach*) juga dapat dikatakan sebagai istilah dari pembelajaran tematik (Motif, Siswa, and Sekolah, 2019).

Pembelajaran tematik integratif adalah pendekatan pembelajaran yang mengintegrasikan berbagai kompetensi dari berbagai mata pelajaran ke dalam berbagai macam tema (Sumarsono and Sianturi, 2019). Metode didefinisikan sebagai cara yang dipergunakan untuk mencapai tujuan pembelajaran yang telah ditetapkan. Penentuan metode yang akan digunakan oleh guru sangat menentukan berhasil atau tidaknya pembelajaran berlangsung.

Banyak sekali metode pembelajaran yang dapat diterapkan oleh guru atau orang tua. Salah satunya dengan metode pemberian *reward and punishment* (Alfiansyah, 2018). *Reward* adalah sebagai alat untuk mendidik anak agar dapat merasa senang karena perbuatan atau pekerjaan mendapat penghargaan. *Punishment* biasanya dilakukan ketika apa yang menjadi target tercapai, atau ada yang tidak sesuai dengan norma-norma yang diyakini oleh sekolah.

Jika *reward* merupakan bentuk bentuk *reinforcement* yang positif, maka *punishment* sebagai bentuk *reinforcement* yang *negative*, tetapi kalau diberikan secara tepat dan bijak bisa menjadi motivasi bagi siswa (Wani, 2022). Pemberian *reward* dilakukan dengan cara memuji hasil yang diperoleh siswa, sedangkan untuk pemberian *punishment* dilakukan dengan cara memberikan *Punishment* kepada siswa yang tidak bersifat kekerasan (Model et al., 2020).

Berdasarkan observasi di sd 17 pintas kecamatan muara tabir kabupaten tebo yang dilakukan dikelas IV terkait pemberian *reward and punishment* tidak terlaksanakan dengan baik oleh gurunya, contohnya guru tidak menerapkan pemberian *reward* berupa sebuah pena. Oleh karena itu, siswa merasa jenuh dengan *reward* yang diberikan guru sebelum penerapannya ini dilakukan guru hanya memberikan *reward* berupa pujian dan tepuk tangan saat pembelajaran berlangsung, membuat hasil belajar siswa kurang .



Untuk mencapai pembelajaran tematik bukanlah hal yang mudah, maka sangat penting seorang guru berusaha agar mengoptimalkan metode yang sesuai sehingga dapat meningkatkan hasil belajar siswa, dengan cara mengingatkan kembali kepada siswa supaya lebih fokus saat pembelajaran berlangsung.

Hasil belajar adalah perwujudan kemampuan yang dihasilkan oleh siswa setelah menjalani proses pembelajaran dikelas IV, jika siswa tidak mengerjakan tugas dan mengerjakan tugas disekolah ataupun dirumahnya dengan baik berpengaruh dengan nilai hasil belajar pembelajaran tematik siswa Tabel 1.1 sebagai berikut:

Tabel 1.1
Hasil belajar Pembelajaran tematik tema 7 siswa kelas IV SDN
17/VIII Pintas kabupaten tebo semester
genap tahun ajaran 2022/2023

No	Nama siswa	Nilai	KKM	Ketuntasan
1.	Abdul Aziz	40	75	Tidak Tuntas
2.	Ali akbar	50	75	Tidak Tuntas
3.	Amalan Khoiri	20	75	Tidak Tuntas
4.	Antoni Rizki	80	75	Tuntas
5.	Assifa Anliya	85	75	Tuntas
6.	Dafa Okta Keksa	55	75	Tidak Tuntas
7.	Habib Husin	80	75	Tuntas
8.	Fahry husin	50	75	Tidak Tuntas
9.	Haliza	40	75	Tidak Tuntas
10.	Hanifatul Husna	80	75	Tuntas
11.	Ilham Pranata	80	75	Tuntas
12.	M. Amirulhaj	30	75	Tidak Tuntas
13.	Mei linda	75	75	Tuntas
14.	Naila Muazara ulfa	75	75	Tuntas
15.	Mufti Labib Ibrahim	75	75	Tuntas



16.	Raudatul Janah	75	75	Tuntas
17.	Rika karunia	30	75	Tidak Tuntas
18.	Senandung Nacita	75	75	Tuntas
19.	Siti Juwatik	40	75	Tidak Tuntas
20.	Suci Pamela Sari	75	75	Tuntas
21.	Zakia padila	75	75	Tuntas
22.	Fatimatul Zahra	75	75	Tuntas
23.	Najih Mumtaz El majid	50	75	Tidak tuntas
Jumlah			1410	
Nilai rata-rata			73	
Jumlah siswa yang berhasil			13	
Persentase keberhasilan siswa			70%	
Jumlah siswa yang belum berhasil			10	
Presentase jumlah siswa yang belum berhasil			30%	

Kelas	Jumlah siswa	KKM	Tuntas	Tidak Tuntas
IV A	23	75	13	10

(Sumber Data : Dokumentasi Nilai Ulangan Harian siswa kelas IV SDN 17/VIII Pintas kabupaten tebo semester genap tahun ajaran 2022/2023)

Berdasarkan data yang diperoleh, pada Tabel 1.1 menunjukkan bahwa proses belajar yang selama ini terjadi masih belum mencapai tujuan hasil yang maksimal karna lebih dari sebagai siswa masih dapat dinilai yang belum mencapai KKM. Mengapa perlu dilaksanakan *reward and punishment*, karna kurangnya antusias siswa dalam belajar. Hal tersebut sangat membuat guru sulit dalam mencapai tujuan dari pembelajaran. Padahal dalam proses

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

pembelajaran guru dan siswa sangat memiliki peran penting dalam membangun suasana pembelajaran yang efektif dan menyenangkan.

Berdasarkan masalah yang dipaparkan peneliti tertarik untuk meneliti”**PENERAPAN *REWARD AND PUNISMENT* UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA KELAS IV DALAM PEMBELAJARAN TEMATIK DI SEKOLAH DASAR NEGERI 17/VIII PINTAS KECAMATAN MUARA TABIR KABUPATEN TEBO**

B. Identifikasi masalah

Berdasarkan latar belakang masalah tersebut, dapat diidentifikasi permasalahan sebagai berikut :

1. Guru tidak menerapkan pemberian *reward* berupa dan *punishment* dalam proses pembelajaran
2. Kurangnya antusias siswa dalam pembelajarandan suasan pembelajaran tidak kondusif
3. Hasil belajar siswa masih tidak mencapai KKM dalam pembelajaran tematik

C. Batasan masalah

Berdasarkan masalah pokok yang dikemukakan pada latar belakang penelitian. Oleh sebab itu, masalah dalam penelitian ini perlu di identifikasikan sebagai berikut:

1. Fokus pada permasalahan untuk meningkatkan hasil belajar siswa kelas
2. Fokus pada pembelajaran tematik pada tema 7 sub tema 2- sub tema 6
3. Penelitian dilakukan pada kelas IV A Sekolah Dasar Negeri 17/VIII Pintas Kecamatan Muara Tabir Kabupaten Tebo

D. Rumusan masalah

Berdasarkan latar belakang masalah , maka rumusan masalah penelitian ini adalah

1. Bagaimana penerapan *reward and punishment* dalam pembelajaran tematik di SDN 17/VIII Pintas ?
2. Bagaimana pengaruh penerapan *reward and punihment* untuk meningkat hasil belajar siswa di SDN 17/VIII Pintas ?



3. Apakah penerapan *reward dan punishment* dapat meningkatkan hasil belajar dalam proses pembelajaran?

E. Tujuan dan manfaat penelitian

Sesuai dengan tujuan yang diatas, adapun manfaat yang dapat diambil dari penelitian ini adalah :

1. Bagi guru

Guru dapat menjadikan penelitian ini sebagai bahan evaluasi pembelajarandikelas, dengan menggunakan media pembelajaran yang tepat dan berkreasi.

2. Bagi siswa

Siswa dapat mengikuti pembelajaran dengan baik dan semangat belajar yang tinggi.

3. Bagi sekolah

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan evaluasi terhadap sekolah untuk memfasilitasi sarana dan prasaran guru dalam proses pembelajaran agar pembelajaran berjalan sesuai yang ingin dicapai.

BAB II

KAJIAN TEORI

A. Pengertian *Reward* dan *punishment*

1. *Reward* (Penghargaan)

Dalam kamus Besar Bahasa Indonesia *reward* dapat diartikan sebagai pemberian, ganjaran karena memenangkan suatu perlombaan pemberian dalam bentuk kenang-kenangan, penghargaan, atau penghormatan pendapat lain juga dikemukakan oleh Shoimin (2014) yang menyatakan bahwa *reward* sebagai alat pendidikan diberikan ketika seorang siswa melakukan sesuatu yang baik, telah berhasil mencapai sebuah tahap perkembangan tertentu, atau tercapainya sebuah target (Surjono, 2018).

Reward (Penghargaan) adalah tanda penghargaan atas prestasi atau keberhasilan dalam bentuk sesuatu yang nyata, *reward* adalah alat pendidikan yang diberikan kepada siswa ketika mereka melakukannya dengan baik, mencapai tahap peningkatan, atau memenuhi tujuan untuk menginspirasi mereka untuk meningkat hasil belajar siswa. Pemberian *reward* harus dilakukan sesuai dengan ukurannya, dengan kata lain *reward* diberikan untuk meningkatkan hasil belajar siswa tidak mengurangi nilai dari *reward* itu sendiri sehingga tujuan *reward* tidak menyimpang, yang mana siswa akan lebih mementingkan *reward* dari pada aktifitas (belajar) yang menyebabkan mereka mendapatkan *reward* itu sendiri.

Dalam pengertian tersebut, pengertian mengenai hadiah (*reward*) memiliki cakupan yang luas meliputi semua bidang khusus dalam bidang pendidikan, hadiah (*reward*) pengertian sendiri. Pemberian *reward* (penghargaan) dan *punishment* (hukuman) merupakan salah satu tujuan yang dapat digunakan untuk meningkatkan hasil belajar siswa *reward* dan *punishment* sangat mempunyai pengaruh yang sangat besar dalam meningkatkan hasil siswa.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Berdasarkan konsep dan metode *reward* di atas menjelaskan bahwa siswa yang meningkat hasil belajar akan mendapatkan hadiah, sedangkan siswa yang tidak meningkat dalam proses belajar mengajar dikelas saat proses belajar berlangsung maka akan mendapatkan hukuman berupa mengulang pembelajaran yang hasil belajar siswa yang tidak meningkat. Hukuman yang ditetapkan hanya jika siswa tidak meningkat hasil belajar atau tidak mencapai nilai keteria ketuntasan minimal siswa.

Hukuman yang dipilih tidak seperti hukuman biasa tetapi hukuman bersifat mendidik misalnya hukuman menghafal materi pelajaran tertentu atau hukuman membuat karya ilmiah dengan tema yang sudah ditentukan (Kusyairy and Sulkipli, 2018). Berdasarkan beberapa pengertian di atas dapat disimpulkan bahwa *reward* (ganjaran/hadiah) merupakan suatu bentuk, cara, atau digunakan oleh guru untuk meningkatkan hasil belajar siswa di sekolah agar seluruh siswa terdorong untuk melakukan usaha-usaha berkelanjutan dalam rangka pencapaian tujuan-tujuan pembelajaran berbentuk dari hadiah ini bisa berupa pemberian ganjaran dan imbalan.

a. Fungsi dan Tujuan *Reward*

Menurut (Saleh and Mardiana, 2021) mengemukakan beberapa fungsi *reward* sebagai berikut:

- 1) Memperkuat hasil belajar untuk memacu diri agar mencapai prestasi.
- 2) Memberikan tanda bagi seseorang yang memiliki kemampuan lebih.
- 3) Bersifat Universal.



b. Macam-macam *Reward* (Penghargaan)

Reward atau penghargaan yang di berikan kepada siswa ada 3 (tiga) yaitu:

- 1) Pujian-pujian adalah suatu bentuk reward yang paling mudah dilakukan. Pujian dapat berupa kata-kata seperti: baik, bagus sekali dan sebagainya, ataupun berupa kata-kata yang bersifat sugesti misalnya: nah, lain kali pasti akan lebih baik.
- 2) Penghormatan *Reward* berupa penghormatan ini biasanya berbentuk penobatan. Siswa yang layak diberikan *reward*, diberikan penghormatan dengan diumumkan dan ditampilkan dihadapan teman-temannya.
- 3) Harga dan kegunaan barang tersebut, melainkan dinilai dari segikesan atau nilai kenanganya. Tanda penghargaan juga disebut sebagai *reward* simbolis ini biasanya berbentuk medal, trofi atau seterfikat (Ritonga and Prasetyo, 2019).

c. Kelebihan dan kelemahan *Reward*

Kelebihan :

- 1) Memicu siswa untuk berkompetensi.
- 2) Memotivasi belajar siswa dapat tumbuh dan berkembang secara maksimal.

Kekurangan :

- 1) Membutuhkan biaya tambahan untuk menyiapkan hadiah.
- 2) Terkadang dapat menjadi beban psikologis tersendiri bagi siswa pemalas dan memiliki mental lemah.
- 3) Pada umumnya terfokus pada siswa yang berhasil dalam hasil belajar.

2. Pengertian *punishment* (Hukuman)

Kata *punishment* berasal dari Bahasa Inggris yang berarti hukuman, sanksi atau siksaan. Menurut Mangkunegara (2005) *punishment* merupakan acaman hukuman yang bertujuan untuk memperbaiki siswa

pelanggar, memelihara peraturan yang berlaku dan memberikan pelajaran kepada pelanggar.

Punishment (hukuman) adalah sebuah cara untuk mengarahkan hasil belajar agar meningkat, dalam hal ini hukuman diberikan ketika seorang siswa mendapatkan hasil belajar yang tidak sesuai yang diharapkan oleh orang yang bersangkutan atau orang yang bersangkutan tidak memberikan respon atau tidak mendapatkan hasil belajar sesuai yang diharapkan.

Punishmen merupakan alat pendidikan yang tidak menyenangkan, bersifat negatif, namun demikian dapat meningkatkan hasil belajar, alat pendorong untuk mempergiat belajarnya siswa yang pernah mendapatkan hukuman maka ia akan berusaha agar terhindar dari bahaya *punishment*. Hal ini mendorong siswa untuk selalu belajar, Sebelum hukuman diberikan hendaknya guru atau orang tua mengetahui tahapan-tahapannya antara lain: pemberitahuan, teguran, peringatan dan hukuman penguatan negatif yang ditarpkan melalui hukuman bertujuan agar para siswa memiliki disiplin, tanggung jawab, dan bersikap serta berperilaku positif.

Tindakan yang diberikan tidak dirasakan sebagai siksaan dan penderitaan oleh para siswa, akan tetapi dirasakan sebagai kecintaan dan kasih sayang orang tua yang mengharapkan anaknya menjadi orang yang baik, berguna, produktif, memiliki masa depan yang lebih baik (Saleh and Mardiana,2021).

Berdasarkan pengertian-pengertian mengenai *punishment* (hukuman) yang telah dipaparkan diatas, dapat disimpulkan bahwa *punishment* (hukuman) dalam bidang pendidikan adalah salah satu bentuk alat meningkatkan hasil belajar yang digunakan untuk memperbaiki hasil belajar yang tidak sesuai dengan keteria ketuntasan maksimal yang sudah ditentukan dari sekolah, dilaksanakan sesuai dengan perinsip-perinsip pemeberian *punishment* (hukuman) secara tepat dan bijaksana.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

a. Fungsi *punishment*

Ada tiga fungsi penting dari *punishment* yang berperan besar sebagai meningkatkan hasil belajar siswa yang diharapkan:

- 1) Membatasi pemberian *punishment*
- 2) Bersifat mendidik
- 3) Memperkuat hasil belajar untuk menghindarkan siswa dari hasil tidak sesuai yang diharapkan.

b. Tujuan *punishment*

Tujuan pemberian *punishment* ada dua macam, yaitu tujuan dalam jangka pendek dan tujuan jangka panjang. Tujuan dalam jangka pendek adalah untuk meningkatkan hasil belajar siswa, sedangkan tujuan dalam jangka panjang adalah untuk mengajar dan mendorong siswa agar dapat meningkatkan hasil belajar. Setelah mengetahui tujuan dari *punishment* dalam pendidikan di atas maka kita harus mengetahui dalam pendidikan.

c. Macam-macam *punishment*

Secara umum *punishment* (hukuman) dibagi menjadi 2 (dua) macam yaitu:

- 1) *Punishment preventif* : yaitu *punishment* (hukuman) yang dilakukan dengan maksud agar tidak terjadi pelanggaran, *punishment* (hukuman) ini bermaksud untuk mencegah jangan sampai terjadi pelanggaran sehingga hal itu dilakukannya sebelum pelanggaran dilakukan.
- 2) *Punishment refresif* : yaitu *punishment* (hukuman) yang dilakukan oleh karena adanya pelanggaran, oleh adanya kesalahan yang telah diperbuat. Jadi *punishment* (hukuman) ini dilakukan setelah terjadi pelanggaran atau kesalahan.



B. Hasil Belajar

1. Pengertian Hasi Belajar

Akhir dari sebuah proses belajar akan menghasilkan perubahan. Perubahan tersebut merupakan suatu akibat dari adanya suatu tindakan yang dilakukan untuk mencapai suatu titik yang diinginkan. Belajar merupakan suatu proses yang dilakukan untuk mencapai perubahan hasil belajar yang berdasarkan interaksi dengan lingkungan dan pengalamannya sendiri, sedangkan perubahan hasil belajar serta pengalaman yang didapatkan tersebut merupakan hasil belajar (Yakub dan Herman, 2011).

Setelah seseorang menyelesaikan kegiatan belajar untuk sesuatu yang baru atau perbaikan dari sesuatu yang telah dipelajarinya, maka hasil belajar dapat diamati. Hasil belajar inilah yang pada akhirnya akan membentuk suatu kepribadian dan dapat dideskripsikan dalam istilah-istilah yang mungkin berkaitan dengan tujuan pembelajaran, guru harus mahir memilih dan merancang model pembelajaran yang relevan secara kontekstual dengan keadaan aktual siswa tersebut guna mencapai hasil belajar yang positif.

Sehingga siswa tidak menjadi pendengar pasif, namun siswa juga harus bisa berpendapat dan aktif dalam proses pembelajaran sehingga guru hanya sebagai fasilitator dan pemberi arahan bagi siswa, sedangkan untuk proses pembelajaran biarkan siswa yang lebih berperan namun harus berdasarkan bimbingan guru (Muga, Oje, and Laksana, 2019).

Hasil belajar adalah perubahan tingkat kemampuan yang diperoleh siswa setelah melakukan proses belajar baik itu secara tertulis maupun lisan. Tingkat kemampuan ini dilihat dari tiga ranah yaitu kognitif, sikap dan psikomotorik. Belajar merupakan proses yang dialami seseorang untuk berusaha mencapai perubahan hasil belajar yang relatif menetap. Siswa yang mencapai hasil belajar yang baik berarti siswa tersebut sudah mencapai tujuan hasil belajar dengan baik (Monika Saragih, Sofia Tanjung, and Anzelina, 2021).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Hasil belajar adalah hasil apa yang telah dipelajari dan diketahui yang mencakup ranah kognitif, afektif dan psikomotor, menurut definisi tersebut yang dimaksudkan dari hasil belajar yang maksimal tidak hanya diukur dari kecerdasan atau nilai yang tinggi, akan tetapi kemampuan dalam aspek afektif dan psikomotor siswa juga merupakan hasil dari belajar siswa.

Oleh karena itu, dapat disimpulkan bahwa hasil belajar adalah sesuatu yang diperoleh seseorang setelah menyelesaikan proses pembelajaran yang dapat diukur dengan tes untuk mengetahui sejauh mana siswa memahami materi pembelajaran yang dibuktikan dengan hasil belajar (Sulikhah, Setyawan, and Citrawati,2020). Hasil belajar adalah hasil yang diperoleh siswa dari usaha yang telah dilakukannya dalam rangka menambah informasi, pengetahuan maupun pengalaman melalui hasil belajar yang diperoleh, siswa dapat mengukur sejauh mana kemampuan yang telah dimilikinyadan dapat menentukan hal-hal apa sajayang harus dilakukan kedepannya agar siswa dapat memperoleh hasil belajar yang lebih maksimal(Oktaviani, 2018).

Berdasarkan pengertian diatas mengenai hasil belajar merupakan sesuatu yang didapatkan dari usaha yang telah dilakukan dalam proses kegiatan pembelajaran yang dapat diukur menggunakan tes guna melihat hasil yang dan siswa capai. Anak yang berhasil dalam belajar adalah yang berhasil mencapai tujuan-tujuan pembelajaran atau tujuan *instruksional*. Salah satu cara yang dilakukan untuk mengetahui hasil belajar yang telah dicapai sesuai dengan tujuan yang diinginkan dapat dilihat dengan cara melakukan evaluasi. Penilaian dapat dijadikan *feedback* atau tidak lanjut, atau bahkan cara mengukur tingkat penguasaan siswa. Dengan demikian penilaian hasil belajar siswa ini mencakup segala hal yang dipelajari disekolah, baik itu menyangkut hasil keterampilan siswa yang berkaitan dengan mata pelajaran yang diberikan kepada siswa.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagai dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

2. Macam- macam hasil belajar

Menurut Nana Sudjana, hasil belajar adalah kemampuan-kemampuan yang dimiliki siswa setelah iya menerima pengalaman belajarnya. Menurut Bloom yang dikutip oleh Nana Sudjana, hasil belajar mencakup tiga ranah,yaitu ranah kongnitif,afektif dan psikomotorik.

Menurut (Made Vinayasari,2021) mengemukakan konsep dan tiga ranah berhasil belajar yaitu:

- a. Ranah *kognitif*, berkenan dengan hasil belajar intelektual yang terdiri dari 6 aspek yaitu pengetahuan, pemahaman, aplikasi,analisis, sintesis dan evaluasi.
- b. Ranah *Afektif*, tampak pada cara siswa meningkatkan hasil belajar seperti perhatian terhadap pelajaran, disiplin, menghargai guru dan teman.
- c. Ranah *Psikomotorik*, hasil belajar *psikomotorik* tampak dalam benntuk keterampilan dan kemampuan bertindak setelah siswa mengalami pengalaman tertentu.

3. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Hasil Belajar

Mempengaruhi dalam hasil belajar dapat dilihat dari hasil belajar tidak meningkatkan hasil belajar, yaitu menunjukkan hasil belajar yang rendah dan hasil yang tidak seimbang dengan usaha yang dilakukan. Sedangkan Slameto (2010) menjelaskan bahwa faktor-faktor yang mempengaruhi belajar banyak jenisnya, tetapi dapat digolongkan menjadi dua golongan saja, yaitu:

- a. faktor *internal*(faktor yang bersumber dari dalam diri), seperti kesehatan, inteligensi, bakat, minat, perhatian, hasil kematangan serta kesiapan dan
- b. faktor *eksternal*(faktor yang bersumber dari luar diri), seperti keluarga, sekolah dan masyarakat.

Berdasarkan hal di atas, faktor-faktor yang dapat menghambat belajar siswa kebanyakan terdapat pada siswa itu sendiri, seperti kurangnya hasil yang siswa dapatkan itu sendiri untuk belajar, perhatian tidak sepenuhnya ditujukan pada pelajaran, serta mudahnya siswa terbawa pada lingkungan sekitar seperti ajakan teman untuk berbicara atau bermain saat proses pembelajaran berlangsung (Safitri and Nurmayanti,2018).

Jadi dapat disimpulkan bahwa hasil belajar adalah perubahan hasil belajar yang relatif menetap tidak menetap sebagai akibat dari interaksi dengan lingkungannya atau dapat diartikan untuk mencapai tujuan dari suatu proses pembelajaran. Hasil belajar juga memiliki ranah atau kategori dan secara umum merujuk kepada aspek pengetahuan, sikap, dan keterampilan (Halimatussyadiyah,2018).

4. Membangun Hasil Belajar

Pembelajaran yang membuat siswa untuk berinteraksi satu sama lain yaitu dengan menggunakan metode pemberian *reward and punishment*. Metode *reward* (ganjaran) dan *punishment* (hukuman) merupakan suatu bentuk tindakan yang bersifat membangun yang berlandaskan pada teori Behavioristik. Menurut teori Behavioristik, belajar merupakan suatu bentuk perubahan hasil belajar siswa sebagai sebab dan akibat dari adanya interaksi antara guru respon siswa itu sendiri. Dengan kata lain, belajar merupakan salah satu bentuk perubahan atau pencapaian yang dilakukan dan dialami siswa dalam hal, kemampuannya untuk meningkatkan hasil belajar dan berinteraksi dengan cara yang baru sebagai hasil interaksi antara guru dan respon siswa (Kusyairy and Sulkipli, 2018).

Menurut teori S-R Bond yang menyatakan bahwa *reward and punishment* dapat digunakan untuk memperkuat respon positif atau respon negatif, sedangkan menurut Muliawan (2016) metode *reward* dan *punishment* adalah metode pembelajaran interaktif antara guru dan peserta didik yang menerapkan sistem pemberian hadiah bagi siswa yang meningkat hasil belajarnya dan benar dalam menjawab soal latihan dan



sebaliknya memberikan hukuman bagipeserta didik yang tidak aktif atau tidak benar dalam menjawab soal latihan.

Siswa dalam pembelajaran memerlukan kata-kata pujian dan penghargaan atas kegiatannya yang dilakukannya, meskipun dalam kegiatannya belum berhasil dengan baik, guru harus tetap mendorong semangat mereka, memberi pujian dengan penuh memberikan *reward* berupa sebuah (pena) dan kasih sayang, meskipun demikian, bagi siswa yang banyank melakukan penyimpangan:

sekali-kali perlu diberikan hukuman. Hukuman yang dilakukan harus sesuai dengan tingkat penyimpangan yang dilakukan, dan diberikan secara efektif, agar siswa memahami mengapa diberihukuman. Dalam memberi hukuman hendaknya para guru menghindari hukuman yang bersifat fisik, pemaksaan dan kekerasan. Ini perlu ditekankan, karna hukuman fisik, pemaksaan dan kekerasan akan menimbulkan dampak negatif bagi perkembangan hasil belajar setiap siswa.

Hal ini pemberian hadiah (*reward*) dan pemberian hukuman (*punishment*) menjadi sangat penting. Untuk mendidik anak, hukuman hanyalah salah satu alat atau cara. Guru atau siswa dapat menggunakan cara lain dalam mendidik anak, misalnya memberikan teladan, memberikan hadiah atau pujian terhadap tindakan yang baik, serta menciptaka situasi dan kondisi yang tanpa disadari mengarahkan anak untuk melakukan sesuatu yang baik.

5. Indikator hasil belajar dan cara mengevaluasinya

Hasil belajar yang terdiri dari 3 aspek tersebut dapat diamati dari beberapa indikator. Indikator-indikator tersebut digunakan sebagai pedoman dalam mencari cara evaluasi yang sesuai. Indikator dan sekaligus cara evaluasi dari 3 aspek tersebut berdasarkan buku yang dikutip oleh Muhibin Syah adalah sebagai berikut:



Tabel 1.2 Tiga Aspek Hasil Belajar dan Cara Mengevaluasinya

Aspek Hasil Belajar	Indikator	Cara Evaluasi
a. Pengamatan	<ul style="list-style-type: none"> • Dapat menunjukkan • Dapat membandingkan • Dapat menghubungkan 	<ul style="list-style-type: none"> • Tes lisan • Tes tertulis • Observasi
b. Ingatan	<ul style="list-style-type: none"> • Dapat menyebutkan • Dapat menunjukan kembali 	<ul style="list-style-type: none"> • Tes lisan • Tes tertulis • Observasi
c. Pemahaman	<ul style="list-style-type: none"> • Dapat menjelaskan • Dapat mendefinisikan dengan lisan sendiri 	<ul style="list-style-type: none"> • Tes lisan • Tes tertulis
d. Penerapan	<ul style="list-style-type: none"> • Dapat memberikan contoh 	<ul style="list-style-type: none"> • Tes tertulis • Pemberian tugas

C. Pembelajaran Tematik

Pembelajaran tematik atau pemebelajaran terpadu adalah suatu konsep pembelajaran yang melibatkan beberapa mata pelajaran untuk memberikan pengalaman yang bermakna pada siswa. Dalam model ini , guru pun harus mampu membangun bagian keterpaduan melalui satu tema. Pemebelajaran tematik sangat menuntut kreatifitas guru dalam memilih dan membangun tema pelajaran. Tema yang dipilih hendaknya diangkat dari lingkungan kehidupan siswa, agar pemebelajaran menjadi hidup dan tidak kaku(Hidayah,2015). Pembelajaran temtik merupakan pola pelajaran yang mengintergrasikan pengetahuan, keterampilan, kreativitas, nilai dan sikap pembelajaran dengan menggunakan tema. Pembelajaran tematik lebih menekankan pada keterlibatan siswa dalam proses belajar secara aktif dalam proses pembelajaran, sehingga siswa dapat memperoleh pengalaman



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

langsung dan terlatih untuk dapat menemukan sendiri berbagai pengetahuan yang dipelajarinya, melalui pengalaman langsung siswa akan memahami konsep-konsep yang mereka pelajari dan menghubungkannya dengan konsep lain yang telah dipahaminya.

Teori pendukung untuk pembelajaran tematik ini dimotori pada tokoh Psikologi Gestalt, termasuk Jean Piaget yang menekankan bahwa pembelajaran haruslah bermakna dan berorientasi pada kebutuhan dan perkembangan siswa. Siswa akan melakukan aktifitas Tanya jawab dari satu kelompok ke kelompok lainnya, melalui kegiatan evaluasi yang dilakukan siswa terhadap dirinya sendiri, sudah betulkah konsepnya dengan pemateri.(Oktaviani,2018).

Pembelajaran tematik adalah suatu kegiatan pembelajaran dengan memadukan materi beberapa pelajaran dalam satu tema, yang menekankan keterlibatan siswa dalam belajar dan pemberdayaan dalam memecahkan masalah, sehingga hal ini dapat menumbuhkan kreativitas sesuai dengan potensi dan kecenderungan mereka yang berbeda satu dengan yang lainnya.

1. Landasan Pembelajaran Tematik

Landasan Pembelajaran tematik mencakup:

a. Landasan filosofis

Dalam pembelajaran tematik sangat dipengaruhi oleh tiga aliran filsafat yaitu: progresivime, konstruktivisme dan humanism. Aliran progresivisme memandang proses pembelajaran perlu ditekankan pada pembentukan kreativitas, pemberian sejumlah kegiatan, suasana yang alamiah,dan memperhatikan pengalaman. Aliran konstruktivisme melihat pengalaman langsung siswa (*direct experiences*) sebagai kunci dalam pembelajaran.

Menurut aliran ini, pengetahuan adalah hasil konstruksi atau bentuk manusia. Manusia mengonstruksi pengetahuannya melalui interaksi dengan objek, fenomena, pengalaman, dan ligkungannya.



Pengetahuan tidak dapat ditranfer begitu saja dari seorang guru kepada anak, tetapi harus diinterpretasikan sendiri oleh masing-masing siswa. Pengetahuan bukan sesuatu yang sudah terjadi, melainkan suatu proses yang berkembang terus-menerus, keaktifan siswa yang diwujudkan oleh rasa ingin tahunya sangat berperan dalam perkembangan pengetahuannya. Aliran humanisme melihat siswa dari segi keunikan/kekhasannya, potensinya, dan motivasi yang dimilikinya. (Majid, 2017).

b. Landasan psikologis

Pembelajaran tematik terutama berkaitan dengan psikologi pembelajaran peserta didik dan psikologi belajar. Psikologi perkembangan diperlukan terutama dalam menentukan isi/materi pembelajaran tematik yang diberikan kepada siswa agar tingkat keluasan dan kedalamannya sesuai dengan tahap perkembangan peserta didik. Psikologi belajar memberikan kontribusi dalam hal bagaimana isi/materi pembelajaran tematik tersebut disampaikan kepada siswa dan bagaimana pula siswa harus mempelajarinya.

c. Landasan yuridis

Dalam pembelajaran tematik berkaitan dengan berbagai kebijakan atau peraturan yang mendukung pelaksanaan pembelajaran tematik di sekolah dasar. Landasan yuridis tersebut adalah UU No. 23 Tahun 2002 tentang Perlindungan Anak yang menyatakan bahwa setiap anak berhak memperoleh pendidikan dan pengajaran dalam rangka pengembangan pribadinya dan tingkat kecerdasan sesuai dengan minat dan bakatnya (pasal 9).

UU No. 20 Tahun 2003 tentang sistem pendidikan nasional menyatakan bahwa setiap peserta didik pada setiap satuan pendidikan berhak mendapatkan pelayanan pendidikan sesuai dengan bakat,hasi belajar dan kemampuannya (Bab V Pasal 1-b).





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

2. Prinsip Pembelajaran Tematik Integratif

Beberapa prinsip yang berkenaan dengan perkembangan tematik integrative sebagai berikut.

- a. Pembelajaran tematik integrative memiliki satu tema yang aktual, dekat dengan dunia siswa dan nada dalam kehidupan sehari-hari. Tema ini menjadi alat permesatu materi yang beragam dari beberapa mata pelajaran.
- b. Pembelajaran tematik integrative perlu memilih materi beberapa mata pelajaran yang mungkin saling terkait. Dengan demikian, materi-materi yang dipilih dapat mengungkapkan tema secara bermakna. Mungkin terjadi, ada materi pengayaan horizontal dalam bentuk contoh aplikasi yang tidak termuat dalam standar isi. Namun ingat, penyajian materi pengayaan seperti ini perlu dibatasi dengan mengacu pada tujuan pembelajaran.
- c. Pembelajaran Tematik integratif tidak boleh bertentangan dengan tujuan kurikulum yang berlaku tetapi sebaliknya pembelajaran tematik integratif harus mendukung pencapaian tujuan utuh kegiatan pembelajaran yang termuat dalam kurikulum.
- d. Materi pembelajaran yang dapat dipadukan dalam satu tema selalu mempertimbangkan karakteristik siswa seperti minat, kemampuan, kebutuhan, dan pengetahuan awal.
- e. Materi pelajaran yang dapat dipadukan tidak terlalu dipaksakan. Artinya, materi yang tidak mungkin dipadukan tidak usah dipadukan (Abdul majid,2014).

3. Karakteristik Pembelajaran Tematik

Sebagai suatu modal pembelajaran disekolah dasar pembelajaran tematik memiliki karakteristik sebagai berikut:

- a. Berpusat pada siswa

Pembelajaran tematik berpusat pada siswa (*studentcentered*),

Hal ini sesuai dengan pendekatan belajar modern yang lebih banyak menempatkan siswa sebagai subjek belajar, sedangkan guru lebih banyak berperan sebagai fasilitator yaitu memberikan kemudahan kepada siswa untuk melakukan aktifitas belajar.

b. Memberikan pengalaman langsung

Pembelajaran tematik dapat memberikan pengalaman langsung kepada siswa (*direct experiences*). Dengan pengalaman langsung ini, siswa dihadapkan pada suatu yang nyata (konkret) sebagai dasar untuk memahami hal-hal yang lebih abstrak.

c. Pemisahan mata pelajaran tidak begitu jelas

Dalam pembelajaran tematik, pemisahan antara mata menjadi tidak begitu jelas. Fokus pembelajaran diarahkan kepada pembahasan tema-tema yang paling dekat berkaitan dengan kehidupan siswa.

d. Menyajikan konsep dari berbagai mata pelajaran

Pembelajaran tematik menyajikan konsep-konsep dari berbagai mata pelajaran dalam suatu proses pembelajaran. Dengan demikian, siswa mampu memahami konsep-konsep tersebut secara utuh. Hal ini diperlukan untuk membantu siswa dalam memecahkan masalah-masalah yang dihadapi dalam kehidupan sehari-hari.

e. Bersifat fleksibel

Pembelajaran tematik bersifat luwes (*fleksibel*) di mana guru dapat mengaitkan bahan ajar dari satu mata pelajaran dengan mata pelajaran lainnya, bahkan mengaitkannya dengan kehidupan siswa dan keadaan lingkungan dimana sekolah dan siswa berada.

f. Menggunakan prinsip belajar sambil bermain dengan (Majid , 2017).

4. Rambu-rambu Pembelajaran Tematik

Adapun rambu-rambu pembelajaran tematik adalah sebagai berikut:

a. Tidak semua mata pelajaran harus disatukan.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

- b. Di mungkinkan terjadi penggabungan kompetensi dasar lintas semester.
- c. Kompetensi dasar yang tidak dapat dipadukan, tidak harus dipadukan, kompetensi dasar yang tidak dapat diintergrasikan dibelajarkan secara tersendiri.
- d. Kompetensi dasar yang tidak tercakup pada tema tertentu harus tetap diajarkan baik melalui tema lain maupun disajikan secara tersendiri.
- e. Kegiatan pembelajaran ditekankan pada kemampuan membaca, menulis, dan berhitung serta pananaman nilai-nilai moral.
- f. Tema-tema yang dipilih disesuaikan dengan karakteristik siswa, lingkungan, dan daerah setempat.

Prinsip-prinsip pemilihan tema adalah sebagai berikut:

- a. Kedekatan, artinya tema hendaknya dipilih mulai dari tema yang dekat dengan kehidupan anak kepada tema yang semakin jauh dari kehidupan anak.
- b. Kesederhanaan, artinya tema hendaknya dipilih mulai dari tema-tema yang sederhana, ke tema-tema yang lebih rumit bagi anak.
- c. Kemenarikan, artinya tema hendaknya dipilih mulai dari tema-tema yang menarik minat anak kepada tema-tema yang kurang menarik minat anak.
- d. Keinsidentaln, artinya peristiwa atau kejadian disekitar anak (sekolah) yang terjadi pada saat pembelajaran berlangsung, hendaknya dimasukkan dalam pembelajaran walaupun tidak sesuai dengan tema yang dipilih pada hari itu (Majid, 2017).

5. Kekuatan dan keterbatasan pembelajaran tematik

Pembelajaran terpadu memiliki kelebihan dibandingkan pendekatan konvensional, yaitu sebagai berikut.

- a. Pengalaman dan kegiatan belajar peserta didik akan selalu relevan dengan tingkat perkembangan anak.
- b. Kegiatan yang dipilih dapat disesuaikan dengan minat dan kebutuhan peserta didik.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

- c. Seluruh kegiatan belajar lebih bermakna bagi peserta didik sehingga hasil belajar akan dapat bertahan lebih lama.
- d. Pembelajaran terpadu menumbuhkan kembangkan keterampilan berpikir dan sosial peserta didik.
- e. Pembelajaran terpadu menyajikan kegiatan yang bersifat pragmatis. Dengan permasalahan yang sering ditemukan dalam kehidupan /lingkungan peserta didik.
- f. Jika pembelajaran terpadu dirancang bersama dapat meningkatkan kerja sama antara guru bidang kajian terkait,guru dengan peserta didik, guru dengan narasumber sehingga belajar lebih menyenangkan, belajar dalam situasi nyata, dan dalam konteks yang lebih bermakna.

Selain itu, pembelajaran tematik memiliki kelebihan dan arti penting, yakni sebagai berikut:

- 1) Menyenangkan karna berangkat dari minat dan kebutuhan siswa
- 2) Memberikan pengalaman dan kegiatan belajar-mengajar yang relevan dengan tingkat perkembangan dan kebutuhan siswa.
- 3) Hasil belajar dapat bertahan lama karna lebih berkesan dan bermakna
- 4) Mengembangkan keterampilan berpikir siswa sesuai dengan persoalan yang dihadapi
- 5) Menumbuhkan keterampilan sosial melalui kerja sama
- 6) Memiliki sikap toleransi, komunikasi, dan tanggap terhadap gagasan orang lain
- 7) Menyajikan kegiatan yang bersifat nyata sesuai dengan persoalan yang dihadapi dalam lingkungan siswa

Di samping kelebihan, pembelajaran terpadu memiliki keterbatasan terutama dalam pelaksanaannya, yaitu pada perancangan dan pelaksanaan evaluasi yang banyak menuntut guru untuk melakukan evaluasi proses, dan tidak hanya evaluasi dampak

pembelajaran langsung saja (Majid, 2017). Dari pengertian diatas dapat disimpulkan bahwa pembelajaran tematik merupakan strategi pembelajaran yang diterapkan bagi siswa sekolah dasar.

Pembelajaran tematik adalah pembelajaran yang dirancang berdasarkan tema-tema tertentu. Dalam pembahasannya tema itu ditinjau dari berbagai mata pelajaran. Pembelajaran tematik menyediakan keluasaan dan kedalaman implementasi kurikulum, menawarkan kesempatan yang sangat banyak pada siswa untuk memunculkan dinamika dalam pendidikan. Sesuai dengan tahapan perkembangan siswa, karakteristik cara siswa belajar, konsep belajar dan pembelajaran bermakna, maka kegiatan pembelajaran bagi siswa kelas awal SD sebagainya dilakukan dengan pembelajaran tematik.

D. Studi Relavan

Dalam penelian ini peneliti lebih mengacu pada penelitian terdahulu yang relavan antara lain:

1. Penelitian yang dilakukan oleh : Mayang Sari yang berjudul ”Penerapan *reward and punishment* untuk meningkatkan hasil belajar dan sikap sosial peserta didik dalam pembelajaran ips MI Bustanul ulum sidorejo kabupaten lampung timur. Berdasarkan hal tersebut maka penting dilakukan penelitian yang menerapkan metode *reward* dan *punishment* dalam pembelajaran tematik. Metode *reward* dan *punishment* terdapat aspek yang nantinya dapat meningkatkan hasil belajar dan sikap sosial peserta didik. Ini merupakan salah satu alternatif metode pembelajaran yang bisa diterapkan untuk peserta didik. Pembelajaran IPS menjadi sarana untuk meningkatkan hasil belajardan sikap sosial peserta didik didalam kelas.
2. Penelitian yang dilakukan oleh Nurita Agustina judulnya: Penerapan *Reward Dan Punishment* Sebagai Upaya peningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas V Mata Pelajaran Matematika penerapan *Reward Punishment* dapat meningkatkan hasil belajar siswakelas V mata pelajaran matematika SDN



03 Nglebak Kecamatan Tawangmangu ". Hal ini dapat dibuktikan dengan: (1) kejadian secara rata-rata Rata-rata kelas yang diperoleh siswa dari sebelum tindakan 48,83; kemudian pada siklus I menjadi 70; naik menjadi 80,83 pada siklus II, (2) ada peningkatan presentase ketuntasan belajar siswa sebelum tindakan 28%; pada tes siklus I menjadi 6790; kemudian pada siklus II menjadi 100%. Dengan demikian dalam penelitian ini setiap bagian dari hasil belajar secara signifikan, dapat digunakan dalam penelitian Kelima, Pemberian Hukuman Dalam Pendidikan Islam (Studi Makna Sanksi-pelanggaran Pelanggaran Kode Etik Santri di Pondok Pesantren As Sunniyyah Kencong Jember.

3. Penelitian yang dilakukan oleh: Farhanah yang berjudul “Penerapan *reward and punishment* dalam meningkatkan kedisiplinan pada kegiatan pembelajaran tematik siswa kelas II MI DARUL MUQINI” II MI DARUL MUQININ” Berdasarkan hasil observasi aktivitas guru, nilai rata-rata yang diperoleh dari ketiga pertemuan pada siklus I yaitu sebesar 71%, dengan kategori “Baik”.

Dengan demikian hasil tersebut belum sesuai dengan kriteria keberhasilan yang ditentukan oleh peneliti, sehingga dilaksanakan observasi lanjutan pada siklus II. Nilai rata-rata yang diperoleh dari ketiga pertemuan pada siklus II yaitu sebesar 88% dengan kategori “Sangat Baik”, dengan demikian hasil ini telah sesuai dengan kriteria keberhasilan yang ditentukan oleh peneliti. Adapun hasil observasi kedisiplinan siswa pada pertemuan ketiga disiklus I yaitu sebesar 64%, yang manahasil ini belum mencapai kriteria keberhasilan. Sementara hasil observasi kedisiplinan siswa pada pertemuan ketiga disiklus II yaitu sebesar 82% dengan kategori “Sangat Baik”, dengan demikian hasil ini telah sesuai dengan kriteria keberhasilan yang ditentukan oleh peneliti.

Dengan demikian, dari studi relevan ini secara keseluruhan dapat dipahami bahwa persamaan dan perbedaan antara penelitian ini adalah :



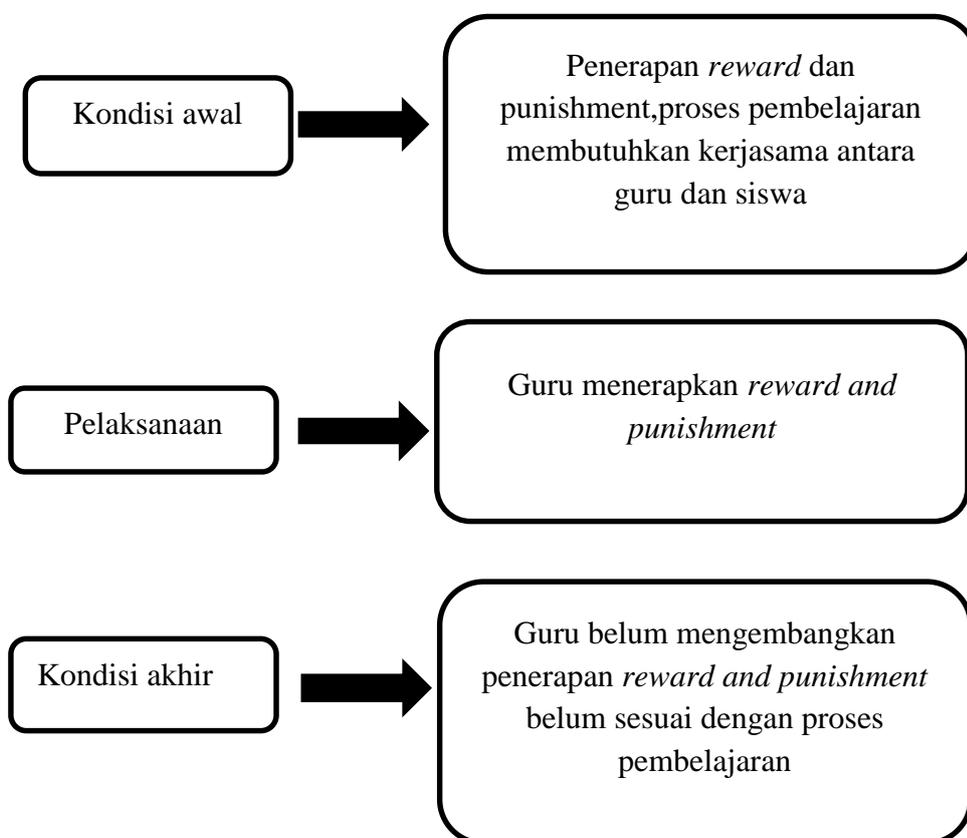


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
 1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

1. Persamaan dalam penelitian ini adalah sama-sama penerapan *reward and punishment* untuk meningkatkan hasil belajar siswa
2. Perbedaan dalam penelitian ini adalah dari tempat atau lokasi penelitian waktu dilaksanakan penelitiannya dan dilakukan kelas berapa yang diteliti, mata pelajarannya dan tahun ajaran, penelitiannya berbeda sekolah yang diteliti ada yang meneliti di mi dan juga dipondok pesantren sedangkan penelitian ini meneliti di sd, untuk pembelajaran juga beda karna penelitian ini menguakan pembelajaran tematik dan tahun ajaran 2022-2023.

E. Kerangka Berfikir

Kerangka berfikir pada penelitian ini secara skematis dapat dijelaskan dalam gambar ini:



Gambar 2.1 skema kerangka berfikir

F. Hipotesis Tindakan

Hipotesis merupakan jawaban sementara mengenai masalah yang akan dicari solusi pemcahan melalui penelitian yang dirumuskan atas dasar pengetahuan, pengalaman dan pikiran yang kemudian akan diuji kebenarannya melalui penelitian yang akan dilakukan. Hipotesis dalam penelitian ini adalah: jika Penerapan *reward and punishment* meningkatkan hasil belajar siswa kelas IV dalam pembelajaran tematik di sekolah dasar negeri 17/VIII pintas kecamatan muara tabir kabupaten tebo.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

BAB III

METODE PENELITIAN

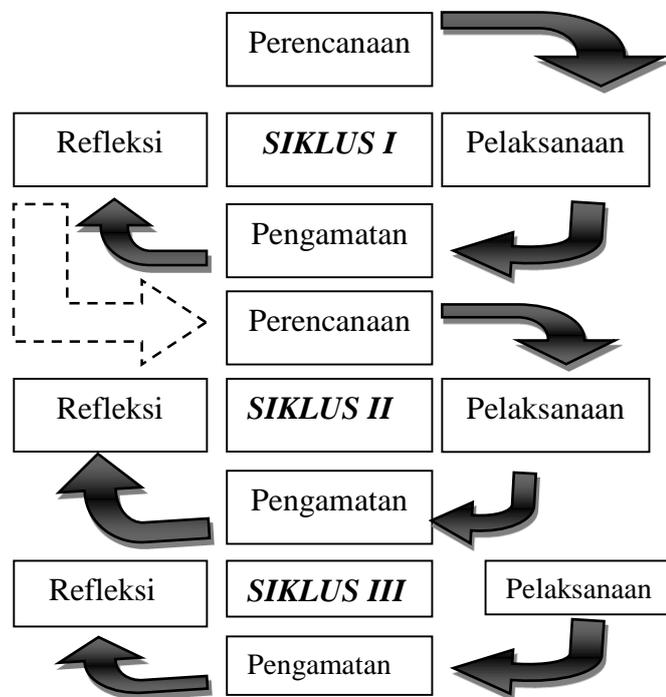
A. Jenis Penelitian

Jenis penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas atau *classroom action research*. Yang dimaksud dengan penelitian tindakan kelas adalah suatu kegiatan penelitian dengan mencermati sebuah kegiatan belajar yang diberikan tindakan, yang secara sengaja dimunculkan dalam sebuah kelas, yang bertujuan memecahkan masalah atau meningkatkan mutu pembelajaran di kelas tersebut. Penelitian tindakan kelas adalah penelitian yang sifatnya langsung memberikan tindakan kuratif (perbaikan) atas masalah yang dihadapi dalam proses pembelajaran.

Penelitian tindakan kelas merupakan suatu pencermatan terhadap kegiatan belajar yang berupa sebuah tindakan, yang sengaja dimunculkan dan yang terjadi dalam sebuah kelas secara bersama. Dari pengertian diatas, dapat disimpulkan bahwa penelitian tindakan kelas adalah sebuah penelitian yang dilakukan oleh guru dikelasnya sendiri dengan jalan merencanakan, melaksanakan, dan merefleksikan tindakan secara kolaboratif dan partisipatif dengan tujuan untuk memperbaiki kinerjanya sebagai guru, sehingga hasil belajar siswa dapat meningkat.

Ada beberapa ahli yang mengemukakan model penelitian tindakan dengan bagan yang berbeda, namun secara garis besarnya terdapat empat tahapan yang lazim dilalui, yaitu (1) perencanaan, (2) pelaksanaan, (3) pengamatan dan (4) refleksi. Adapun model yang digunakan dalam penelitian ini adalah model Spirial (Suharsimi Arikunto, 2006).

Gambaran tahap-tahap penelitian yang akan dilakukan adalah sebagai berikut :



B. Setting dan Subyek Penelitian

1. Setting Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan di Sekolah Dasar Negeri 17/VIII Pintas Kecamatan Muara Tabir Kabupaten Tebo. Ada beberapa alasan mengapa peneliti memilih lokasi tersebut, diantaranya sebagai berikut :

- Karna disekolah ini belum melakukan penerapan *reward and punishment*
- Ingin menerapkan *reward and punishment*

2. Subyek Penelitian

Yang menjadi subyek penelitiannya adalah guru, peneliti dan siswa kelas IV di Sekolah Dasar Negeri 17/VIII Pintas Kecamatan Muara Tabir Kabupaten Tebo yang berjumlah 23 siswa.



C. Waktu Penelitian

Penelitian Tindakan Kelas ini akan dilaksanakan di Sekolah Dasar Negeri 17/VIII Pintas Kecamatan Muara Tabir Kabupaten Tebo pada tahun ajaran 2022/2023.

D. Prosedur Umum Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan dalam dua siklus dan dilaksanakannya dengan melakukan kalaborasi antara peneliti dengan guru tematik di Negeri 17/VIII Pintas Kecamatan Muara. Siklus satu terdiri dari perencanaan, pelaksanaan, pengamatan dan refleksi kemudian dilaksanakan ujian siklus I. Hasil pengamatan dan refleksi pada siklus I akan diadakan perbaikan / pengamatan proses pembelajaran siklus II. Berikut adalah prosedur atau langkah-langkah yang akan dilakukan oleh peneliti dalam penelitian ini :

1. Siklus I

Pada siklus pertama terdiri dari dua pertemuan mulai dari tahap perencanaan, pelaksanaan, pengamatan atau observasi dan refleksi sebagai berikut :

a. Perencanaan

- 1) Pertama, mengamati pelaksanaan proses pembelajaran yang dilakukan penerapan *reward and punishment* untuk meningkatkan hasil belajar siswa dalam pembelajaran, kebiasaan anak dalam belajar, dan kemampuan siswa dalam memahami materi pelajaran.
- 2) Kedua, membuat Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).
- 3) Ketiga, guru melakukan kegiatan memperkenalkan kolaborator, melakukan apersepsi.
- 4) Keempat, menentukan materi pelajaran.
- 5) Kelima, membuat lembar tes.
- 6) Keenam, membuat lembar observasi. Ketujuh, membuat lembar wawancara.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

b. Pelaksanaan Tindakan

Tindakan adalah yang dilakukan secara sadar dan terkendali, yang merupakan variasi praktek yang cermat dan bijaksana. Dalam proses pembelajaran, tindakan yang dilakukan pada siklus pertama ini adalah: Penerapan reward dan punishment untuk meningkatkan hasil belajar siswa kelas IV dalam pembelajaran tematik di sekolah dasar negeri 17/VIII Pintas kecamatan muara tabir kabupaten tebo.

c. Pengamatan atau Observasi

Pengamatan (observasi) mencakup prosedur perekaman data tentang proses dan hasil implementasi tindakan yang dilakukan. Pengamatan (observasi) ditujukan untuk melihat aktivitas guru dan aktivitas siswa selama proses pembelajaran. Dalam hal ini peneliti sebagai observer dan guru sebagai pengajar. Pengamatan yang dilakukan adalah :

- 1) Tingkat kemampuan belajar siswa
- 2) Kesulitan yang dihadapi siswa saat proses pembelajaran berlangsung
- 3) Metode atau model pembelajaran yang dilakukan oleh guru

d. Refleksi

Refleksi adalah memikirkan sesuatu. Refleksi merupakan analisis hasil pengamatan dan evaluasi dari tahap-tahap siklus I, ditahap ini data-data yang diperoleh direfleksi untuk melihat apakah hasil yang dicapai sudah memenuhi kriteria keberhasilan penelitian jika ada kekurangan dalam siklus ini akan diperbaiki pada siklus selanjutnya.

2. Siklus II

Pada siklus II ini juga terdiri dari dua pertemuan yang melalui tahap perencanaan, pelaksanaan, pengamatan atau observasi dan refleksi sebagai berikut:



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

a. **Perencanaan**

Peneliti membuat rencana pembelajaran berdasarkan hasil refleksi pada siklus pertama.

b. **Pelaksanaan Tindakan**

Melaksanakan proses belajar mengajar berdasarkan rencana pembelajaran hasil refleksi siklus pertama pada pembelajaran Penerapan *reward and punishment* untuk meningkatkan hasil belajar siswa kelas IV dalam pembelajaran tematik di sekolah dasar negeri 17/VIII Pintas kecamatan muara tabir kabupaten tebo.

c. **Pengamatan atau Observasi**

Peneliti melakukan pengamatan (observasi) terhadap aktivitas belajar siswa untuk menentukan tingkat keberhasilan dari siklus I.

d. **Refleksi**

Yaitu upaya kembali menganalisis, mengklarifikasi dan mengevaluasi hal-hal yang telah dipelajari. Harapan saya di akhir siklus kedua ini, dengan adanya penerapan *reward and punishment* siswa semakin semangat belajar dan hasil belajar siswa lebih baik dari sebelumnya.

3. Siklus III

a) Perencanaan (*planning*)

Penelitian membuat rencana pembelajaran berdasarkan hasil refleksi pada siklus kedua.

b) Tindakan (*acting*)

Peneliti melaksanakan pembelajaran berdasarkan rencana pembelajaran berdasarkan rencana pembelajaran hasil refleksi pada siklus kedua.

c) Pengamatan (*Observing*)

Penelitian melakukan pengamatan terhadap aktivitas pembelajaran yang dilakukan siswa.

d) Refleksi (*reflecting*)

Peneliti melakukan refleksi terhadap pelaksanaan pembelajaran siklus ketiga dan menganalisis serta membuat kesimpulan atas pelaksanaan pembelajaran yang telah direncanakan dengan melaksanakan tindakan (*treatment*) tertentu. Apakah pembelajaran yang telah dikemas dengan tindakan tertentu dapat meningkatkan atau memperbaiki masalah yang diteliti dalam penelitian tindakan kelas.

E. Sumber Data

Pada penelitian ini, sumber data yang dibutuhkan yaitu berasal dari narasumber, dokumen, proses belajar mengajar dan tes soal. Adapun data yang dikumpulkan dari penelitian ini yaitu berupa data peningkatan karna dengan penerapan reward dan punishment selama proses pembelajaran berlangsung, dari hasil observasi aktivitas guru, dan dari hasil belajar. Sumber data yang dikumpulkan dari penelitian ini meliputi :

1. Informasi dari narasumber yaitu siswa dan guru SD 17VIII PINTAS KECAMATAN MUARA TABIR. Tempat dan peristiwa kegiatan belajar mengajar diadakan didalam kelas IV pada saat proses pembelajaran dengan menggunakan penerapan Penerapan reward dan punishment untuk meningkatkan hasil belajar siswa kelas IV dalam pembelajaran tematik
2. Dokumen dan arsip yang dipergunakan untuk menunjang pelaksanaan penelitian.
3. Butir soal dipergunakan untuk menunjang pemahaman siswa

F. Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data Penelitian

1. Teknik pengumpulan data

Peneliti harus dapat mengumpulkan data selama melaksanakan PTK. Data tersebut dapat diambil melalui berbagai cara untuk mengetahui jenis data yang diteliti. Jenis data yang akan dikumpulkan dan yang akan digunakan sebagai dasar untuk menilai keberhasilan atau ketidakberhasilan tindakan perbaikan pembelajaran yang dicobakan, dapat bersifat kualitatif, kuantitatif atau kombinasi keduanya.

Berikut ini ada beberapa alat pengumpulan data yang akan digunakan dalam penelitian ini, yaitu :



a. Observasi (pengamatan)

Observasi (pengamatan) adalah proses pengambilan data dalam penelitian, dimana peneliti atau pengamat melihat situasi penelitian. Teknik ini digunakan untuk mengamati dari dekat dalam upaya mencari dan menggali data melalui pengamatan secara langsung dan mendalam terhadap subjek dan objek yang diteliti.

Observasi menurut (James dan Dean,2001) adalah “Mengamati (*watching*) dan mendengar (*listening*) perilaku seseorang selama beberapa waktu tanpa melakukan manipulasi atau pengendalian, serta mencatat penemuan yang menghasilkan atau memenuhi syarat untuk digunakan kedalam tingkat penafsiran tingkat analisis”. Observasi sangat sesuai digunakan dalam penelitian yang berhubungan dengan kondisi/interaksi belajar mengajar, tingkah laku, dan interaksi kelompok.

b. *Interview* (wawancara)

Menurut (James dan Dean,2001) wawancara adalah suatu kegiatan komunikasi verbal dengan tujuan mendapatkan informasi. Disamping mendapatkan gambaran yang menyeluruh, juga akan mendapatkan informasi yang penting. Wawancara merupakan salah satu cara untuk mengumpulkan data dengan jalan mengajukan pertanyaan-pertanyaan secara lisan kepada subjek penelitian, instrumen ini digunakan untuk mendapatkan informasi mengenai fakta, keyakinan, perasaan, niat, dan sebagainya. Wawancara memiliki sifat yang luwes, pertanyaan yang diberikan dapat disesuaikan dengan subjek, sehingga segala sesuatu yang ingin diungkap dapat digali dengan baik.

c. Tes

Tes merupakan alat pengukur data yang berharga dalam penelitian. Tes ialah seperangkat rangsangan (stimul) yang diberikan kepada seseorang dengan maksud untuk mendapatkan jawaban-jawaban yang dijadikan penetapan skor angka.





d. Dokumentasi

Berupa dokumen-dokumen, baik berupa dokumen primer dan dokumen skunder. Menurut Lexy J. Moleong (2001) dokumen sudah lama digunakan dalam penelitian sebagai sumber data. Karena dalam banyak hal dokumen sebagai sumber data dapat dimanfaatkan untuk menguji, menafsirkan, bahkan untuk meramalkan. Data yang diperoleh dari dokumen ini bisa digunakan untuk melengkapi bahkan memperkuat data dari hasil wawancara dan observasi.

2. Instrumen pengumpulan data

Dalam penelitian ini alat yang digunakan dalam mengumpulkan data antara lain sebagai berikut :

a. Observasi. Menggunakan lembar pengamatan untuk mengukur tingkat partisipasi siswa dalam proses pembelajaran Tematik di kelas.

Ada dua lembar observasi yang peneliti gunakan yaitu :

- 1) Lembar observasi aktivitas guru (peneliti) yang dilakukan setiap pertemuan yang menjadi observer adalah peneliti. Observer mengisi lembar observer dengan memberikan tanda ceklis (√) apabila peneliti melakukan tindakan sesuai dengan keterlaksanaan pembelajaran pada lembar observasi.
- 2) Lembar observasi aktivitas peserta didik dibuat untuk mengetahui aktifitas dan keaktifan siswa selama proses pembelajaran berlangsung.

b. Wawancara.

Menggunakan panduan wawancara untuk mengetahui pendapat atau hasil tentang penerapan *reward and punishment* untuk meningkatkan hasil belajar siswa kelas IV A

c. Tes.

Menggunakan lembar kerja atau butir soal untuk mengukur pemahaman siswa.

d. Dokumentasi. Menggunakan lembar hasil pengamatan, silabus, RPP.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



G. Teknik Analisis Data

Jenis data yang diambil dalam Penelitian Tindakan Kelas ini adalah sebagai berikut :

- a) Data kualitatif yang tentang aktivitas siswa dan guru dalam pembelajaran berlangsung dikelas, pada data kualitatif yang merupakan hasil observasi siswa dapat di hitung melalui:

$$X = \frac{A}{B} \times 100$$

B

Persentase respon siswa

Dimana A= Proporsi siswa yang memilih(aktif)

B= Jumlah siswa (Keseluruhan)

Dengan penelian:

0-19 = Tidak

20-59= Kurang aktif

60-69=Cukup aktif

70-79=Aktif

80-100=Aktif sekali

Sedangkan hasil observasi aktivitas guru diberikan nilai sebagai berikut :

1=Kurang baik

2=Cukup baik

3=Baik

4=Baik sekali

- b) Data kuantitatif yang tentang hasil belajar siswa setiap akhir siklus yang dilaksanakan, data kualitatif merupakan proses perhitungan hasil belajar siswa pada masing-masing siklus yang dilakukan dengan perhitungan. Yang dikemukakan oleh Asep Jihad dan Abdul Haris:

$$\text{Skor} = \frac{\mathbf{B}}{\mathbf{N}} \times 100$$

Keterangan:

B= Jumlah butiran dijawab dengan benar

Nilai persense/ketuntasan hasil belajar murid dapat dihitung menggunakan:

$$P = \frac{\sum \text{siswa yang tuntas belajar}}{\sum \text{siswa}} \times 100$$

H. Kriteria keberhasilan penelitian tindakan kelas (PTK)

Sesuai dengan karakteristik penelitian tindakan keberhasilan penelitian ditandai dengan adanya perubahan kearah perbaikan, baik terkait dengan suasana belajar dan pembelajaran. Terkait dengan hal tersebut, untuk memberikan makna terhadap keberhasilan setelah pelaksanaan digunakan kriteria evaluasi bersifat absolute nya itu suatu tindakan dibandingkan dengan standar minimal yang telah ditentukan. Apabila hasil tindakan sesuai dengan standar minimal yang telah ditentukan, maka tindakan dinyatakan berhasil dengan baik. (Djamarahdan 30 Zain 1996, hal, 22). Adapun standar minimal yang ditentukan adalah 75% dari jumlah siswa dapat mengikuti proses belajar dengan baik dan telah mencapai nilai rata-rata kelas.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi


A. Jadwal Penelitian
TABEL 3.1

NO	KEGIATAN	BULAN																							
		Oktober				Desember				Januari				Februari				Maret				April			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.	Pengajuan dan pengesahan judul	√																							
2.	Pengajuan proposal dan penunjukan dosen pembimbing			√																					
3.	Konsultasi dan perbaikan proposal					√																			
4.	Seminar proposal									√															
5.	Perbaikan seminar proposal										√														
6.	Pengesahan judul dan izin riset											√													
7.	Pelaksanaan siklus I												√												
8.	Pelaksanaan siklus II														√										
9.	Pelaksanaan siklus III																√								
	Analisis dan penyusunan draf																	√							
10.	Penyempurnaan dan penggandaan																								
11.	Sidang skripsi																								

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntha Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntha Jambi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
 1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

BAB IV

TEMUAN DAN PEMBAHASAN

A. Gambaran Umum Penelitian

1. Historis dan Geografis SDN

SD NEGERI 17/VIII PINTAS Merupakan salah satu sekolah yang terdapat di Desa Kasang Jaya Kec. Muara Tabir Kabupaten Tebo. SD NEGERI 17/VIII PINTAS ini berdiri semenjak tahun 1978 dan mulai ber operasional tahun 1978 tanggal 01 bulan januari. SD NEGERI 17/VIII PINTAS ini terletak di Desa Kasang Jaya Kec. Muara Tabir Kabupaten Tebo.

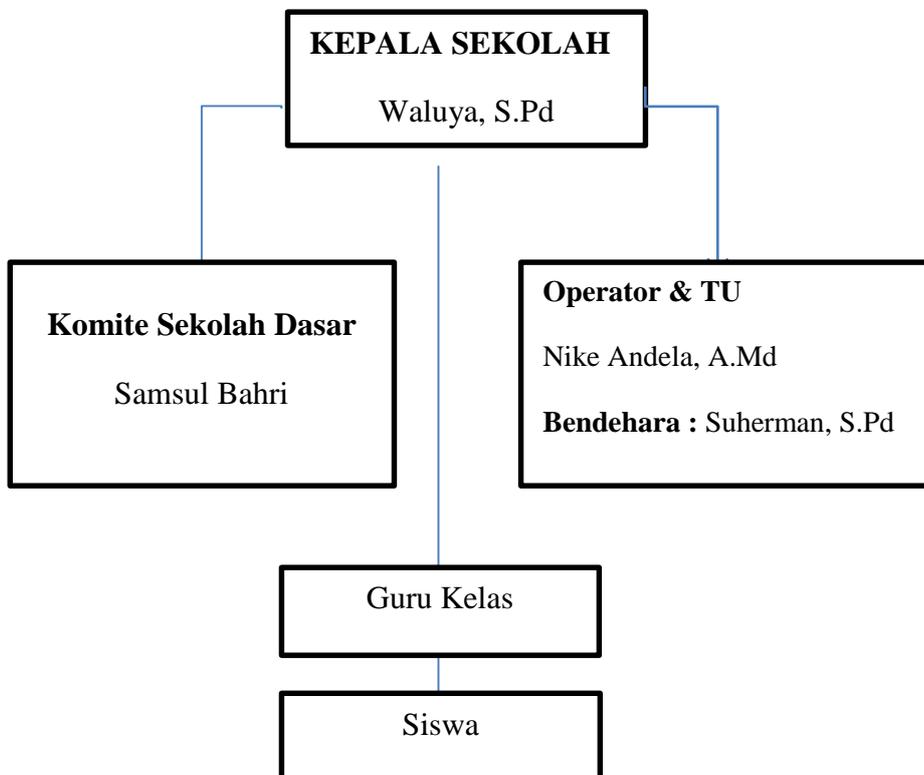
2. Data Umum SDN

No.	Identitas Sekolah	
1.	Nama Sekolah	SD NEGERI 17/VIII PINTAS
2.	Status Sekolah	Negeri
3.	NPSN	10503544
4.	NSS	101100812017
5.	Status Akreditasi	B
6.	Jenjang Pendidikan	SD
7.	Tgl SK Pendirian	1978-01-01
8.	Izin Oprasional	1978-01-01
9.	Alamat	Pintas tuo,Dusun Kasang, Kec. Muara Tabir
10.	Telepon/Hp	085366470152
11.	Alamat Email	Dapodik.sdn017@gmail.com
12.	Kepala Sekolah	Waluya, SPd

Sumber: Bagian TU Sekolah Dasar Kec. Muara Tabir, tentang Profil Sekolah Dasar.

3. Struktur organisasi Sekolah Dasar

STRUKTUR ORGANISASI SD NEGERI 17/VIII PINTAS



Gambar 4.1 Struktur Organisasi Sekolah Dasar

Sumber: Bagian TU Sekolah Dasar Kec. Muara Tabir, tentang Profil Sekolah Dasar.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



4. Visi,Misi,Tujuan dan Motto Sekolah

a) Visi Sekolah

Visi SD Negeri 17/VII Pintas, Kecamatan Muara Tabir, Kabupaten Tebo:

Mewujudkan sekolah sehat dan peserta didik yang bisa berprestasi, beriman dan berbudaya.

Indikator :

1. Lingkungan sekolah yang bersih dan indah.
2. Pembelajaran kreatif, inovatif dan menyenangkan.
3. Menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
4. Melestarikan budaya lokal.

b) Misi Sekolah

1. Menumbuhkan rasa kepedulian terhadap lingkungan sekolah yang bersih dan asri.
2. Meningkatkan pembelajaran yang kreatif, inovatif dan menyenangkan.
3. Mengimplementasikan ajaran agama dalam kehidupan sehari-hari di sekolah, di rumah dan di lingkungan masyarakat.
4. Menumbuhkan dan melestarikan nilai-nilai budaya lokal.

c) Tujuan Sekolah

Mengacu pada visi dan misi sekolah serta tujuan umum pendidikan dasar, tujuan sekolah dalam mengembangkan pendidikan ini adalah sebagai berikut:

1. Meningkatkan kebersihan dan keindahan sekolah dengan menghijaukan dilingkungan sekolah.
2. Meningkatkan disiplin sekolah dengan berpatokan kepada tata tertib sekolah.
3. Semua siswa dapat menyelesaikan/mencapai ketuntasan belajar sesuai dengan standar kompetensi lulusan (SKL) yang telah ditentukan dan nilai rata-rata yang memuaskan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



4. Meningkatkan profesionalisme guru dan pegawai agar dapat melaksanakan KBM dengan maksimal dan dapat menyelesaikan tugas-tugas yang bersangkutan sebagaimana mestinya.
5. Dapat mengembangkan semangat berkeaktifitas dan berprestasi bagi seluruh warga sekolah.
6. Dapat menumbuhkan dan mengembangkan nilai-nilai agama.
7. Dapat menumbuhkan kepedulian terhadap budaya lokal.

B. Keadaan Guru, Karyawan, Siswa, Sarana dan Prasarana

a) Keadaan Guru dan Tenaga Pendidik

Tenaga pengajar di Sekolah Dasar Negeri 17/VIII Pintas merupakan tenaga edukatif yang langsung berhadapan dengan siswa yang mempunyai tugas utama mendidik, memberikan ilmu dan sebagai orang tua siswa saat di sekolah. Oleh karena itu guru harus mempunyai pengetahuan dan pemahaman tentang mendidik dan mencetak siswa agar tujuan dapat terlaksana dengan baik. Adapun guru yang ada di Sekolah Dasar Negeri 17/VIII Pintas berjumlah 17 orang. Dengan latar belakang yang berbeda-beda baik umum maupun agama. Berikut nama-nama guru Sekolah Dasar Negeri 17/VIII Pintas.

Tabel 4.2 Keadaan Guru dan Tenaga Pendidik

No	Nama/Nip	Tanggal Lahir	Pendidikan	Ket
1.	Waluya, S.Pd 19630506 1986111001	5/6/1963	S1	PNS
2.	Ramuna, S.Pd	7/1/1989	S1	GTY
3.	Jumlah, S.Pd.I	6/11/1991	S1	GTY
4.	Amimi, S.Pd	9/25/1985	S1	GTY
5.	Siti Munawarah, S.Pd	6/12/1992	S1	GTY
6.	Nur Anggraini, S.Pd	5/17/1995	S1	GTY



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

7.	Dain Sugiyanti, S.Pd	5/12/1992	S1	GTY
8.	Siti Setyorini,S.Pd,SD 198509082006042000	9/8/1985	S1	PNS
9.	Lukman, S.Pd.I	7/12/1986	S1	GTY
10.	Astrea Bekti Wahyuningsih, S.Pd	9/1/1984	S1	GTY
11.	Muhammad Alim, S.Pd.I	7/12/1988	S1	GTY
12.	Suherman, S.Pd 19741030201407001	10/30/1974	S1	PNS
13.	Netty Jojo Sirait, S.Pd 19910909 2019032004	9/9/1991	S1	PNS
14.	MIRANDA ERIKA, S.Pd.I	10/26/1989	S1	GTY
15.	ASTUTIANA, S.Pd.I	7/7/1988	S1	GTY
16.	NIKE ANDELA, A.Md	6/25/1991	D3	GTY

Sumber: Bagian TU Sekolah Dasar Kec. Muara Tabir, tentang Profil Sekolah Dasar.

b) Keadaan Siswa

Siswa adalah objek pendidikan, yang dididik, diarahkan dan diberikan bermacam-macam ilmu pengetahuan serta berbagai keterampilan. Siswa merupakan unsur yang utama dari pendidikan yang harus ada didalam proses belajar mengajar. Tanpa adanya siswa tentu tujuan pembelajaran tidak akan terlaksana.

Tabel 4.3 Keadaan Siswa

No	Urutan Kelas	Jumlah	L	P	Ket
1	Kelas I A	22	11	11	Pagi
	Kelas I B	20	12	8	
2	Kelas II A	26	14	12	Siang
	Kelas II B	26	14	12	Siang
3	Kelas III A	24	13	11	Pagi
	Kelas III B	24	12	12	

4	Kelas IV A	23	10	13	Pagi
	Kelas IV B	23	13	10	
5	Kelas V A	27	22	5	Pagi
	Kelas V B	25	17	8	
6	Kelas VI A	24	14	10	Pagi
	Kelas VI B	22	13	9	
Jumlah Keseluruhan		285	165	121	

(Dokumentasi Sekolah Dasar Negeri 17/VIII Pintas, tahun 2023)

c) Keadaan sarana dan prasarana

Sarana dan prasarana maksudnya disini adalah sesuatu yang digunakan sebagai alat dan fasilitas yang digunakan untuk menunjang terjadinya proses belajar mengajar tercapai tujuan pendidikan. Pada Sekolah Dasar Negeri 17/VIII Pintas sarana dan prasarana merupakan salah satu faktor yang mempunyai fungsi penting dalam memperlancar proses belajar mengajar dan tercapai tujuan pendidikan.

a) Sarana

Sarana adalah segala sesuatu yang dipergunakan untuk mencapai tujuan. Alat memperlancar kegiatan atau proses belajar mengajar atau alat-alat maupun fasilitas yang digunakan untuk menunjang tercapainya pendidikan. Sarana merupakan alat dan fasilitas yang digunakan sehingga proses pembelajaran dapat berlangsung. Sarana dapat membantu proses pembelajaran agar berjalan dengan lancar dan juga memberikan motivasi kepada siswa untuk belajar dengan baik. Adapun sarana yang dapat menunjang berlangsungnya proses pembelajaran di Sekolah Dasar Negeri 17/VIII Pintas dapat dilihat dari tabel berikut :



Tabel 4.4 Keadaan Sarana dan Prasarana

No	Bangunan/Ruang	jumlah	Keadaan		
			B	RR	RB
1	Ruang Belajar	11	√		
2	Kantor				
	a. Kantor Kepala Sekolah	1	√		
	b. Ruang Guru	1	√		
3	Ruang Penunjang				
	a. WC Guru	2	√		
	d. WC Murid	2			
4	Lapangan				
	a. Lapangan Upacara.	1	√		
	i. Lapangan bulu tangkis	1	√		

(Dokumentasi Sekolah Dasar Negeri 17/VIII Pintas, tahun 2023)

b) Prasarana

Disamping sarana terdapat pula prasarana yang merupakan fasilitas yang membantu dan menunjang proses pembelajaran. Di Sekolah dasar Negeri 17/VIII Pintas, prasarana cukup memadai dalam arti sangat cukup untuk terlaksananya proses belajar mengajar.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Tabel 4.5 Keadaan Sarana dan Prasarana

No	Bangunan/Ruang	Jumlah	Keadaan		
			B	RR	RB
1.	Fasilitas				
2.	a. Wiriles	1	1		
3.	b.listrik	1	1		
4.	c. Komputer	7	3	2	2
5.	A. alat drum band	1 paket	1		

(Dokumentasi Sekolah Dasar Negeri 17/VIII Pintas, Tahun 2023)

C. Temuan Penelitian

1. Kondisi Awal Hasil Belajar Siswa Pra Siklus

Berdasarkan kondisi awal hasil belajar siswa kelas IV A sekolah dasar Negeri 17/VIII Pintas pada mata Pelajaran Tematik masih kurang. Berdasarkan hasil pre test hanya 4 siswa yang telah mencapai ketuntasan dari 23 siswa yang belum mencapai ketuntasan, serta dilakukan observasi pada bulan januari hanya 2 siswa yang telah meningkatnya hasil belajar. Dari temuan awal yang peneliti dapatkan, peneliti mulai melakukan penelitian tindakan kelas dengan tujuan untuk meningkatkan hasil belajar siswa dengan melakukan penerapan *reward and punishment* dalam pembelajaran tematik. Berdasarkan hasil observasi disimpulkan bahwa hasil belajar siswa kelas IV Sekolah Dasar Negeri 17/VIII Pintas Kecamatan Muara Tabir Kabupaten Tebo termasuk dalam kategori ‘‘Rendah’’. Hal ini disebabkan kegiatan pembelajaran berlangsung monoton, siswa kurang terlibat dalam pembelajaran dan tidak adanya penerapan melakukan pemberian *reward and punishment* dalam proses pembelajaran.

Guru hanya menjelaskan materi lalu siswa diberikan tugas yang dikerjakan secara diskusi tanpa adanya pemberian *reward* kepada siswa



dalam proses pembelajaran berlangsung, yang membuat siswa bersemangat jika memberikan *reward* kepada para siswa kelas IV A Sekolah Dasar Negeri 17/VIII Pintas Kecamatan Muara Tabir Kabupaten Tebo. Guru tidak menggunakan penerapan *reward* dalam proses pembelajaran yang menyebabkan siswa kurang hasil belajar siswa, karena siswa juga harus diberikan semangat berupa pujian atau hadiah sebuah pena biar siswa merasakan senang dan bisa membangkitkan semangat belajar mereka dengan itu bisa membuat nilai mereka meningkat dari sebelumnya. Hal ini dapat membuat siswa jenuh dan monoton tanpa adanya dukungan dan hadiah untuk memberikan semangat belajar siswa.

Karena guru tidak memberikan penerapan *reward and punishment* dan tidak hanya *reward* saja namun guru juga belum menerapkan hukuman (*Punishment*) terhadap siswa yang tidak mengerjakan tugas yang sudah diberikan guru hukumannya berupa memberikan pertanyaan kepada siswa mengenai pembelajaran yang telah diajarkan guru pada saat proses pembelajaran berlangsung, atau memberikan hukuman dengan menyanyikan lagu nasional dan membaca kembali buku pembelajarannya di depan teman-teman kelasnya. Guru harus memberikan hukuman yang mendidik siswa dan bermanfaat dalam proses pembelajaran di kelas IV Sekolah Dasar Negeri 17/VIII Pintas Kecamatan Muara Tabir Kabupaten Tebo. Guru bisa menghindari hal tersebut yaitu guru menerapkan cara dan sarana berupa penerapan *reward and punishment* tepat dan mendidik siswa dalam pembelajaran, agar meningkatkan hasil belajar siswa dengan cara menerapkan *reward and punishment* dalam pembelajaran yang membuat siswa bersemangat dan bagi yang sering melanggar tidak mengulangi lagi dengan adanya penerapan *punishment* dalam proses pembelajaran berlangsung.



Tabel 4.6 Nilai Pra Siklus Hasil Belajar Siswa

No.	Nama Siswa	Hasil belajar				Total Skor	Persentase
		I	II	III	IV		
1.	Abdul Aziz	1	1	1	1	4	25%
2.	Ali akbar	1	1	1	1	4	31%
3.	Amalan Khoiri	1	1	1	1	4	44%
4.	Antoni Rizki	1	2	1	1	5	31%
5.	Assifa Anliya	2	1	2	2	7	31%
6.	Dafa okta kekxa	2	1	1	1	5	38%
7.	Habib Husin	2	1	1	1	5	50%
8.	Haliza	3	1	1	1	6	25%
9.	Hanifatul Husna	1	3	1	3	8	38%
10.	Ilham pratama	1	1	1	1	4	25%
11.	M. Amerulhaj	2	1	2	1	6	25%
12.	Mei Linda	1	1	1	1	4	25%
13.	Naila Muazara Ulfa	1	1	1	1	4	44%
14.	Mufti Labib Ibrahim	1	1	1	1	4	50%
15.	Raudatul Janah	2	1	1	3	7	44%
16.	Rika karunia	1	3	3	1	8	25%

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

17.	Senandung Nacita	1	2	2	2	7	38%
18.	Siti Juwatik	1	1	1	1	4	38%
19.	Suci Pamela Sari	1	1	2	2	6	38%
20.	Zakia Padila	1	2	1	2	6	38%
21.	Fatmatul Zahra	1	2	1	2	6	25%
22.	Najih Mumtaz El majid	1	1	2	2	6	25%
23.	Fahry Husin	1	1	1	1	4	31%
Jumlah		30	31	30	33	124	34%
Persentase		33	34	33	36		

Berdasarkan tabel diatas terlihat hasil belajar siswa masih sangat rendah, dalam pemebelajaran tematik, disebabkan gurunya belum menerapkan metode pemberian *reward and punishment* kepada siswa dalam pembelajaran berlangsung. Maka dari itu peneliti memberikan solusi berupa penerapan *reward and punishment* untuk meningkatkan hasil belajar siswa dalam pembelajaran tematik.

D. Pembahasan

Hasil Tes (Evaluasi Belajar) Setiap Siklus

1. Siklus I

Pada siklus pertama dimulai pada tanggal 30 Januari 2023 hingga 01 Februari 2023. Peneliti ini terdiri dari 3 pertemuan dengan memenuhi tahapan PTK yaitu peralaksanaan, pengamatan, dan refleksi dengan penjelasan sebagai berikut:



a. Perencanaan Siklus I

Dalam perencanaan siklus I yang dilakukan oleh peneliti dengan memberikan penerapan *reward and punishment* dalam pembelajaran tematik. Pada siklus ini tema yang akan di ajarkan yaitu: Indahnya keragaman di Negaraku (Tema 7),Sub Tema : Indahnya Keragaman Budaya Negeriku (Sub Tema 2). Sebelum memulai pembelajaran dalam kelas dengan menggunakan penerapan *reward and punishment*. Sebelum memulai pembelajaran guru mempersiapkan RPP, meyediakan lembar observasi aktivitas guru, lembar observasi siswa mempersiapkan hadiah dan hukuman (*Reward andpunishment*),lembar wawancara guru dan siswa dan mempersiapkan soal pre test, nama siswa yang sudah dipilih dengan secara acak, serta alat dokumentasi. Sehingga dengan menggunakan pemberian *reward* membuat siswa semakin bersemangat belajar dengan mendapatkan hadia berupa pena dari guru,dengan menggunakan penerapan *reward* dapat meningkat kan hasil belajar siswa.

Tabel 4.7

Jadwal Perencanaan siklus I

No	Hari/Tanggal	Pertemuan	Materi
1.	Senin/30 Januari 2023	I	Tema 7 Subtema 2 Indahnya Keragaman Budaya Negeriku pembelajaran 1 Materi: Urang Kanekes, Si Suku Buday
2.	Selasa/31 januari 2023	II	Tema 7 Subtema 2 Indahnya Keragaman Budaya Negaraku pembelajaran 2 Materi: Pola Lantai Tari
3.	Rabu/01 Februari 2023	III	Menganalisis Post test

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



b. Pelaksanaan Siklus I

Pelaksanaan siklus 1 ini dilaksanakan tanggal 30 Januari 2023-01 Februari 2023 yang terbagi dalam 3 kali pertemuan, pertemuan pertama materi yang dipelajari yaitu Keragaman Budaya Negeriku. Selain itu sebelum mengajar guru mempersiapkan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) agar kesiapan guru lebih maksimal. Dengan demikian proses rencana pembelajaran tersebut diharapkan dapat aktif dan berani siswa dalam bertanya sehingga hasil belajar siswa menjadi lebih baik.

1. Proses pembelajaran dan tes

Pelaksanaan tindakan yang dilakukan oleh peneliti pada siklus 1 (Pertama) terdiri dari 3 kali pertama dan kedua dapat dilihat melalui tahapan pembelajaran yang dilalui oleh guru berikut ini:

Pertemuan 1:

Pada pertemuan dilaksanakan pada 30 Januari 2023-01 Februari 2023 jam pelajaran 08:30-09:30 dengan terdiri dari beberapa mata pelajaran akan dipelajari yaitu, IPA, Bahasa Indonesia, SBdP.

1) Kegiatan Awal

- a. Guru Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa
- b. Siswa di cek kehadirannya oleh guru serta guru menanyakan jika ada teman yang tidak hadir.
- c. Siswa menyiapkan diri agar siap mengikuti pembelajaran serta memeriksa kerapian siswa dan kedisiplin dalam kegiatan pembelajaran.
- d. Guru dan siswa melakukan tepuk semangat sebelum pembelajaran dimulai
- e. Siswa mendengarkan penjelasan guru tentang kegiatan dan subtema pembelajaran hari ini.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

- f. Siswa diberikan apersepsi oleh dengan mengajukan pertanyaan-pertanyaan mendasar.
 - g. Pada pembelajaran sebelumnya kita telah mempelajari tentang karnaval mini di sintang
 - h. Pada tanggal berapa karnaval mini di sintang melakukan karnaval?
 - i. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.
 - j. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran hari ini.
- 2) Kegiatan inti
- a. Siswa membaca teks "Urang Kanekes, si Suku Baduy".
 - b. Guru mengajak siswa bertanya jawab berkaitan dengan bacaan yang telah dibaca siswa untuk mengetahui tingkat pemahaman siswa.
 - c. Guru memberikan *reward* kepada siswa yang bertanya.
 - d. Guru memberikan *Punishment* kepada siswa yang tidak bertanya.
 - e. Siswa membentuk 5 kelompok dan berdiskusi tentang kata sulit dan pokok pikiran dalam teks.
 - f. Siswa membuat daftar kata-kata sulit dari teks bacaan, selanjutnya mencari artinya dari Kamus Besar Bahasa Indonesia lalu menuliskan dalam buku catatannya.
 - g. Siswa menuliskan pokok pikiran dari setiap paragraf dalam teks.
 - h. Guru menunjuk seorang siswa sebagai wakil setiap kelompok untuk membacakan hasil diskusi kelompok secara bergantian.
 - i. Guru mengingatkan kembali tentang suku Baduy Luar yang telah mengenal teknologi dan alat elektronik.
 - j. Guru meminta siswa mengamati alat elektronik yang ada di dalam kelas, misalnya bohlam.
 - k. Guru menyiapkan pertanyaan untuk siswa dan memberikan pertanyaan mengenai teks yang sudah dibaca siswa.
 - l. Siswa diberikan *reward* (hadiah) bagi yang bisa menjawab pertanyaan dari guru.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



- m. Guru memberikan *Punishment* (hukuman) bagi siswa yang salah dalam menjawab pertanyaan dari gurunya.
 - n. Guru memberikan lembaran soal pilihan ganda dan essay.
 - o. Guru memberikan waktu untuk mengerjakan soal selama 7 menit.
 - p. Siswa berdiskusi tentang faktor yang menyebabkan lampu bohlam menyala.
 - q. Siswa melakukan percobaan untuk mengetahui adanya listrik statis.
 - r. Guru menjelaskan penyebab timbulnya listrik statis.
 - s. Siswa membaca teks tentang listrik statis dan listrik dinamis
 - t. Guru menjelaskan istilah listrik statis dan listrik dinamis. Selanjutnya siswa menuliskan pengetahuan baru tentang listrik statis dan listrik dinamis.
- 3) Kegiatan penutup
- a. Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan.
 - b. Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.
 - c. Guru bersama siswa melakukan refleksi tentang apa yang telah dipelajari dan menanyakan apakah ada materi yang belum dipahami.
 - d. Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa.
 - e. Siswa yang selesai mengerjakan tugas yang diberikan guru dan mendapatkan nilai bagus dan mengerjakan dengan benar di berikan hadiah (*Reward*)
 - f. Siswa yang belum menyelesaikan tugas dibenarkan diberikan *Punishment* (hukuman).
 - g. Guru memberikan penguatan pada siswa tentang materi yang telah diajarkan.
 - h. Guru menyampaikan pembelajaran yang akan dipelajari selanjutnya dengan memberikan motivasi pada siswa.
 - i. Salam dan do'a yang dipimpin oleh ketua kelas.





Pertemuan II

a) Perencanaan

Perencanaan tindakan kedua untuk mendukung kegiatan pembelajaran dengan penerapan *reward and Punishment* yaitu:

- 1) Guru menjelaskan kepada siswa nya mengenai pemberian *reward and Punishment* dalam pembelajar berlangsung sehingga siswa mengetahui untuk medapat kan *reward reward and Punishment* sehingga siswa mengetahui tahap pelaksanaan pembelajaran.
- 2) Siswa diberikan arahan dan motivasi agar aktif dalam kegiatan pembelajaran berlangsung.
- 3) Siswa di bombing agar aktif dalam menjawab pertanyaan terhadap materi yang belum dipahami dan aktif memberikan tanggapan terhadap materi yang dipahami.
- 4) Mempersiapkan RPP, materi, Silabus, dan hadiah (*Reward and Punishment*).
- 5) Mempersiapkan lembar observasi aktivitas guru dan siswa, dan memberikan kelompok siswa yang sudah dipih secara acak mempersiapkan alat dokumentasi.
- 6) Mempersiapkan *post test* siklus I yaitu soal berbentuk pilihan ganda sebanyak 15 soal.

b) Pelaksanaan

Pembelajaran ke II pada siklus I dilaksanakan pada hari selasa 31 Januari 2023 pada jam pelajaran ke 1-2 yaitu jam 07.30-08.30 sampai jam 08.30-09.30 pelajaran yang akan dibahas adalah IPA, Bahasa Indonesia, SBDP dengan tahapan pembelajaran yaitu:

- 1) Kegiatan Awal
 - a. Guru Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa
 - b. Siswa di cek kehadirannya oleh guru serta guru menanyakan jika ada teman yang tidak hadir.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

- c. Siswa menyiapkan diri agar siap mengikuti pembelajaran serta memeriksa kerapian siswa dan kedisiplin dalam kegiatan pembelajaran.
 - d. Guru dan siswa melakukan tepuk semangat sebelum pembelajaran dimulai
 - e. Siswa mendengarkan penjelasan guru tentang kegiatan dan subtema pembelajaran hari ini.
 - f. Siswa diberikan apersepsi oleh dengan mengajukan pertanyaan-pertanyaan mendasar.
 - g. Pada pembelajaran sebelumnya kita telah mempelajari tentang Urang Kanekes, Si Suku Baduy.
 - h. Apakah masih ingat pembelajaran yang minggu lalu?
 - i. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.
 - j. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran hari ini.
- 2) Kegiatan Inti
- a. Guru membimbing siswa mengamati pertunjukan atau peragaan tarian daerah.
 - b. Siswa mengamati pola lantai tarian (formasi serta arah gerak penari) selama peragaan tari.
 - c. Selanjutnya, siswa menggambar pola lantai tarian hasil pengamatannya.
 - d. Guru membimbing siswa untuk melakukan gerakan demi gerakan tari hingga selesai.
 - e. Siswa membaca teks tentang pola lantai gerak tari.
 - f. Guru membimbing siswa untuk memperoleh informasi baru dari teks bacaan.
 - g. Siswa mengamati gambar tari Legong dan tari Saman. Selanjutnya, siswa menuliskan pola lantai dari kedua tarian tersebut.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

- h. Siswa mengidentifikasi sumber gaya yang dapat menyebabkan kipas angin dan pendingin ruangan (AC: air conditioner) dapat bekerja. (Jawaban yang diharapkan: kedua alat tersebut bekerja dengan menggunakan energi listrik).
- i. Guru memberikan *reward* kepada siswa yang mahir dalam mempraktek gerakan tari lengong dan tari Saman di hadapan guru dan teman-teman.
- j. Guru juga memberikan *Punishment* kepada siswa yang banyak melakukan kesalahan dalam gerakan tari lengong dan tari Saman.
- k. Guru menuliskan pengertian listrik statis dan listrik dinamis dengan bahasa sendiri dan memberikan contoh gejala lain listrik statis.
 - l. Guru meminta siswa membacakan tulisannya secara bergantian.
 - m. Siswa mencermati gambar alat-alat elektronik, seperti lampu senter, kipas angin, setrika, dan lemari pendingin
- 3) Kegiatan penutup
 - a. Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan
 - b. Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.
 - c. Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa.
 - d. Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek/projek/produk/portofolio/untuk kerja dengan benar diberikan hadiah/pujian.
 - e. Guru menyampaikan pembelajaran yang akan dipelajari selanjutnya dengan memberikan motivasi pada siswa.
 - f. Salam dan do'a yang dipimpin oleh ketua kelas.

Pertemuan III

Pertemuan III dilakukan pada hari rabu tanggal 01 Februari 2023 jam ke 2 pukul 08.30-09.30 jam ke 3 pukul 09.30-10.30. Pada pertemuan

ke III penelitian menganalisis hasil tes dari post test dan lembar observasi siswa dalam menjawab pertanyaan dari guru. Siswa yang belum tuntas mendapatkan remedial pada pertemuan III yaitu dengan mendapatkan pelajaran tambahan dari guru terhadap nilai yang belum tuntas. Siswa yang kurang aktif dan belum meningkatkan hasil belajarnya dalam menjawab pertanyaan dari gurunya diatasi dengan cara memberikan *punishment* kepada siswa yang tidak tuntas, memberikan *reward* supaya mereka aktif dan meningkatkan hasil belajar pembelajaran dengan pemberian *reward* agar mereka bersemangat dalam proses pembelajaran juga aktif dalam menjawab pertanyaan dari guru agar nilai mereka meningkat dan di sertakan bimbingan dari guru, siswa yang sudah tuntas diberikan nasihat agar tetap rendah hati karna telah mencapai KKM bahkan lebih. Guru memberikan materi tambahan kepada siswa yang tuntas, juga guru memberikan *reward* (hadiah) berupa sebuah pena, dan memberikan nasehat kepada siswa yang tuntas agar rajin belajar lagi dan semangat dalam belajar mempertahankan hasil belajarnya dan kedepannya bisa lebih baik .

2. Hasil belajar

Untuk melihat seberapa besar hasil belajar dan pemahaman siswa terhadap materi yang telah disampaikan pada siklus pertama ini dilaksanakan tes yang terdiri dari 20 soal pilihan ganda 5 soal essay. Berikut ini adalah hasil belajar yang diperoleh siswa pada siklus I.

Tabel 4.8

Hasil Belajar Siswa pada siklus I

No	Nama siswa	Nilai Siklus I	KKM	Ketuntasan
1.	Abdul Aziz	50	75	Tidak Tuntas
2.	Ali akbar	60	75	Tidak Tuntas





3.	Amalan Khoiri	65	75	Tidak Tuntas
4.	Antoni Rizki	90	75	Tuntas
5.	Assifa Anliya	85	75	Tuntas
6.	Dafa Okta Keksa	55	75	Tidak Tuntas
7.	Habib Husin	90	75	Tuntas
8.	Fahry husin	50	75	Tidak Tuntas
9.	Haliza	75	75	Tidak Tuntas
10.	Hanifatul Husna	85	75	Tuntas
11.	Ilham Pranata	90	75	Tuntas
12.	M. Amirulhaj	50	75	Tidak Tuntas
13.	Mei linda	80	75	Tuntas
14.	Naila Muazara ulfa	90	75	Tuntas
15.	Mufti Labib Ibrahim	75	75	Tuntas
16.	Raudatul Janah	85	75	Tuntas
17.	Rika karunia	60	75	Tidak Tuntas
18.	Senandung Nacita	80	75	Tuntas
19.	Siti Juwatik	65	75	Tidak Tuntas
20.	Suci Pamela Sari	85	75	Tuntas
21.	Zakia padila	75	75	Tuntas
22.	Fatimatul Zahra	75	75	Tuntas
23.	Najih Mumtaz El majid	85	75	Tuntas
Jumlah			1700	
Nilai rata-rata			74	
Jumlah siswa yang berhasil			14	
Persentase keberhasilan siswa			60%	
Jumlah siswa yang belum berhasil			9	
Presentase jumlah siswa yang belum berhasil			40%	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



Dari tabel diatas terlihat bahwa hasil belajar siswa masih rendah, siswa yang tuntas dalam belajar hanya 14 siswa atau hanya 74% dari jumlah keseluruhan siswa, sedangkan jumlah siswa yang tidak tuntas dalam belajar berjumlah 9 siswa atau sekitar 40% nilai rata-rata siswa 74

c). Observasi

1. Hasil Observasi Aktivitas Siswa

Berdasarkan hasil observasi yang merupakan gambaran aktivitas siswa selama proses pembelajaran berlangsung, secara keseluruhan aktivitas siswa dalam proses belajar mengajar belum berlangsung optimal, hal ini dapat dilihat di tabel berikut ini:

Tabel 4.9

Hasil observasi aktivitas siswa pada siklus I

No	Hasil yang di amati	Jumlah siswa	Persentase
Pendahuluan			
1.	Siswa masuk kelas tepat waktu	23	100%
2.	Siswa siap menerima pelajaran	15	65%
3.	Siswa berpartisipasi dalam menjawab pertanyaan yang diberikan guru	6	26%
4.	Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang indikator dan tujuan pembelajaran	12	52%
Kegiatan inti			
5.	Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang strategi yang akan diajarkan	15	65%
6.	Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang materi yang dipelajari	8	35%



7.	Siswa membaca materi ajar yang ada	19	83%
8.	Siswa yang bertanya seputar materi yang diberikan	3	13%
9.	Siswa yang menjawab pertanyaan dari guru	4	17%
10.	Siswa yang memperhatikan evaluasi guru tentang jawaban yang mereka berikan	16	70%
11.	Siswa yang memperhatikan materi yang dijelaskan guru dan yang diberikan <i>reward</i> oleh guru	5	22%
12.	Siswa yang ikut merangkum materi pelajaran	7	30%
Penutup			
13.	Siswa mencatat tugas rumah	23	100%
14.	Siswa mampu mengerjakan dan mengumpulkan tugas rumah tepat waktu pada siklus 1	22	96%
15	Siswa yang memperhatikan penjelasan guru mengenai materi yang akan di pelajari pada pertemuan selanjutnya	17	74%
Jumlah dan Rata-rata		195	57%

Dari tabel di atas terlihat bahwa terdapat hasil siswa yang belum terlaksana dengan baik, hasil yang di amati belum sesuai dengan yang diharapkan, hal itu menunjukkan aktivitas siswa dalam proses belajar masih rendah dan peberapan untuk meningkatkan hasil belajar siswa belum terlaksana dengan baik dan belum memuaskan, siklus ini aktivitas siswa pada kategori tidak aktif tidak ada, kategori kurang aktif 5 indikator

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

aktivitas, kategori cukup aktif 6 indikator aktivitas, kategori aktif 2 indikator aktivitas, kategori aktif sekali 2 indikator aktivitas.

2. Hasil Observasi Aktivitas Guru

Berdasarkan hasil observasi aktivitas guru selama dalam proses pembelajaran berlangsung, secara keseluruhan aktivitas guru dalam mengajar masih belum optimal hal ini dapat dilihat dari pada tabel berikut:

Tabel 4.10

Hasil Observasi Guru Pada Siklus I

No	Aktivitas yang diamati	Tingkat Pengamatan			
		1	2	3	4
	Pendahuluan				
1.	Guru memasuki kelas tepat waktu				√
2.	Guru mengkondisikan siswa agar siap mengikuti pembelajaran yang akan berlangsung		√		
3.	Guru mengajukan pertanyaan seputar materi sebagai motivasi		√		
4.	Guru menyampaikan materi indikator dan tujuan pembelajaran			√	
	Kegiatan Inti				
5.	Guru menjelaskan pemberian <i>reward and punishment</i> yang akan diterapkan dalam pembelajaran tematik				√
6.	Guru membimbing siswa untun duduk bersama teman kelompoknya	√			
7.	Guru menjelaskan materi yang akan dipelajari		√		
8.	Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya tentang materi yang dipelajari		√		
9.	Guru memberikan evaluasi			√	
10.	Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan selanjunya				√



Jumlah	1	8	6	12
	27			
Rata-rata	67,5			

Keterangan:

- 1= Kurang Baik
- 2= Cukup Baik
- 3= Baik
- 4= Baik Sekali

Dari tabel di atas dapat dilihat bahwa kegiatan guru dikategorikan kurang baik terhadap 1 poin aktivitas, kategori cukup baik terdapat 4 poin aktivitas, kategori baik terhadap 2 poin aktivitas, dan kategori baik sekali terdapat 3 poin aktivitas.

Refleksi Siklus I

Berdasarkan hasil lembar observasi siswa dan guru, pelaksanaan siklus I dapat dikatakan belum berhasil dan perlu ditingkatkan pada siklus II hal ini dapat dilihat dari rendahnya pemahaman dan hasil belajar siswa dalam proses pembelajaran. Hal ini disebabkan adanya kendala yang dihadapi oleh guru dan siswa dalam proses pembelajaran.

Adapun kendala yang dihadapi dalam pelaksanaan proses pembelajaran pada siklus I, di antaranya sebagai berikut:

- 1) Aktivitas Siswa
 - a. Siswa kurang berpartisipasi dalam memperhatikan penjelasan guru tentang materi yang dipelajari.
 - b. Siswa kurang berpartisipasi dalam menjawab pertanyaan dari guru
 - c. Siswa kurang memperhatikan evaluasi yang diberikan oleh guru
 - d. Siswa kurang kondusif selama pembelajaran berlangsung.





2) Aktivitas guru

- a. Guru kurang optimal dalam membimbing siswa untuk belajar
- b. Guru kurang optimal dalam menyajikan materi pembelajaran yang variatif
- c. Guru kurang optimal dalam mengawasi dan membimbing siswa dalam belajar
- d. Guru belum optimal dalam membimbing siswa untuk aktif dalam belajar
- e. Guru belum optimal dalam memberikan penjelasan atas dampak negative dari tidak dikuasainya materi yang dipelajari
- f. Guru belum menyiapkan hadiah untuk siswa yang memiliki kemampuan dalam pertanyaan dari guru
- g. Guru juga belum menentukan hukuman bagi siswa yang menjawab pertanyaan dari gurunya bagi siswa yang menjawab salah

Untuk memperbaiki kekurangan-kekurangan yang ada pada siklus I dan untuk meningkatkan hasil belajar siswa, maka perlu dilanjutkan pada siklus II dengan melakukan perbaikan-perbaikan sebagai berikut:

- a. Guru harus optimal dalam memotivasi siswa untuk belajar
- b. Guru harus optimal dalam membimbing siswa dalam memahami pelajaran
- c. Guru harus lebih optimal membimbing siswa membaca pertanyaan dan jawabannya, agar semua siswa mudah memahaminya
- d. Guru harus menyimak pertanyaan dan jawaban yang dibacakan siswa
- e. Guru harus menyimpulkan pelajaran dan jawaban yang dibacakan siswa
- f. Guru selalu memberikan tugas kepada anak agar mereka mengulangi pelajaran di rumah
- g. Guru harus mempersiapkan hadiah untuk siswa yang menjawab pertanyaan dengan benar agar mereka termotivasi semakin semangat belajar dan semangat menjawab pertanyaan dari gurunya
- h. Guru juga harus memilih hukuman yang mendidik siswa yang salah dalam menjawab pertanyaan dari gurunya

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

2. Siklus II

Tahapan pada siklus II sama seperti siklus I, yaitu perencanaan, pelaksanaan pengamatan hingga refleksi. Melalui pereapan *reward and punishment* pada pembelajaran tematik.

a. Perencanaan siklus II

Berdasarkan hasil refleksi siklus I hasil belajar siswa mulai meningkat dan perencanaan pembelajaran siklus II masih sama dengan siklus sebelumnya hanya saja guru lebih dimaksimalkan dalam memotivasi dan membimbing siswa. Pada siklus II materi yang akan diajarkan adalah rumah adat suku manggarai.

Tabel 4.11

Jadwal Perencanaan siklus II

No	Hari/tanggal	Pertemuan	Materi
1.	Senin 06 Februari 2023	I	Tema 7 Subtema 2 Indahnya Keragaman Budaya Negeraku Pembelajaran 3 Materi: Rumah Adat Suku Manggarai
2.	Selasa 07 Februari 2023	II	Tema 7 Subtema 2 Indahnya Keragaman Budaya Negeriku Pembelajaran 4 Materi: Ragam Pakaian Adat di Indonesia
3.	Rabu 08 Februari 2023	III	Menganalisis Post test

Pelaksanaan pembelajaran dalam kelas menggunakan penerapan *reward and punishment*. Selain itu sebelum mengajar guru mempersiapkan Rencana

Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) agar kesiapan guru lebih maksimal. Dengan demikian proses rencana pembelajaran tersebut di harapkan dapat keaktifan dan keberanian siswa dalam bertanya sehingga hasil belajar siswa menjadi lebih baik.

b) Pelaksanaan siklus II

Pelaksanaan tindakan yang dilakukan oleh peneliti pada siklus II (dua) terdiri dari 3 kali pertemuan, pertemuan pertama dan pertemuan kedua dapat dilihat melalui tahapan pelaksanaan pembelajaran yang dilakukan oleh guru berikut ini:

Pertemuan I

- 1) Kegiatan Awal
 - a. Guru Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (**Orientasi**)
 - b. Siswa di cek kehadirannya oleh guru serta guru menanyakan jika ada teman yang tidak hadir. (**Communication**)
 - c. Siswa menyiapkan diri agar siap mengikuti pembelajaran serta memeriksa kerapian siswa dan kedisiplin dalam kegiatan pembelajaran. (**Conditioning**)
 - d. Guru dan siswa melakukan tepuk semangat sebelum pembelajaran dimulai (**Apersepsi**)
 - e. Siswa mendengarkan penjelasan guru tentang kegiatan dan subtema pembelajaran hari ini.
 - f. Siswa diberikan apersepsi oleh dengan mengajukan pertanyaan-pertanyaan mendasar
 - g. Pada pembelajaran sebelumnya kita telah mempelajari tentang pola lantai gerak tari.
 - h. Apakah masih ingat pembelajaran yang minggu lalu?
 - i. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (**Motivasi**)
 - j. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran hari ini.
- 2) Kegiatan Inti



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutba Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutba Jambi



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

- a. Siswa membaca teks tentang rumah adat suku Mangarai. **(Literasi)**
- b. Siswa bersama teman sebangku menuliskan pengetahuan barudari teks yang telah dibaca. **(Collaboration)**
- c. Siswa diajak bertanya jawab mengenai rumah adat di daerahtempat tinggal siswa. **(Hots)**
- d. Siswa berdiskusi kelompok tentang bentuk, bahan pembuat, dan keunikan dari rumah adat daerah mereka. **(Collaboration)**
- e. Setiap wakil kelompok menceritakan hasil diskusi kelompok didepan kelas. **(Communication)**
- f. Siswa mencermati teks bacaan tentang keragaman rumah adat di Indonesia.
- g. Siswa tidak harus menghafalkan seluruh nama rumah adat ini.
- h. Guru membimbing siswa mengamati gambar beberapa rumahadat di Indonesia.
- i. Siswa secara berkelompok mencari informasi tentang daerah asalrumah adat tersebut serta keunikannya.
- j. Siswa menceritakan daerah asal dan keunikan dari setiap rumahadat di depan kelas secara bergantian.
- k. Guru memberikan *reward* kepada kelompok yang paling banyankhapal seluruh nama rumah adat.
- l. Guru memberikan *Punishment* kepada kelompok yang kurang hapal nama rumah adat.

3). Kegiatan Penutup

- a. Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan **Nasionalisme, Persatuan, dan Toleransi.**
- b. Membuat resume **(CREATIVITY)** dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.
- c. Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa.

- d. Peserta didik yang selesai mengajarkan tugas proyek/portafolio/untuk kerja
- e. Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa. **(Religius)**

Pertemuan II

a) Perencanaan

Tahapan perencanaan kedua pada siklus II yaitu:

- 1) Memberikan nama kelompok siswa yang sudah dipih secara acak
- 2) Memberikan bimbingan dan motivasi pada siswa agar selalu mendengarkan arahan guru dalam pembelajaran.
- 3) Mempersiapkan RPP, Silabus, *reward and punishment* (hadiah dan hukuman).
- 4) Mempersiapkan lembaran pengamatan aktivitas guru dan siswa, lembaran hasil belajar siswa serta lembar wawancara guru dan lembar wawancara siswa.
- 5) Menyediakan soal post test untuk melakukan tes pada siklus II

b) Pelaksanaan

1. Pertemuan kedua ini dilaksanakan pada hari selasa 07 Februari 2023 jam pelajaran ke1-2 yaitu jam 07.30-08.30 sampai pelajaran ke 2 yaitu jam 08.30-09.30. Dengan mata pelajaran yang akan dibahas Ragam Pakaian Adat di Indonesia.

1) Kegiatan awal

- a. Guru melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa.
- b. Siswa di cek kehadirannya oleh guru serta menanyakan jika ada teman yang tidak hadir
- c. Guru memeriksa siswa agar siap mengikuti pembelajaran serta kerapian siswa dan kedisiplin dalam kegiatan pembelajaran.
- d. Guru dan siswa melakukan tepuk semangat sebelum pembelajaran dimulai.
- e. Guru mengaitkan materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

- f. Guru memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.
 - 1) Kegiatan Inti
 - a. Siswa melakukan diskusi kelompok mengenai pakaian adat yang digunakan di daerah mereka.
 - b. Siswa membuat laporan tertulis mengenai nama, keunikan dan penggunaan pakaian adat yang ada di daerah mereka tinggal.
 - c. Siswa membaca teks tentang ragam pakaian adat di Indonesia.
 - d. Siswa diajak bertanya jawab mengenai isi teks, misalnya adanya perbedaan pakaian adat di setiap daerah di Indonesia disebabkan oleh adanya perbedaan kondisi geografis wilayah Indonesia.
 - e. Siswa diminta membuat kesimpulan dari kegiatan tersebut. Kesimpulan yang diharapkan: pakaian adat yang ada di Indonesia sangat beragam dan keragaman itu merupakan kekayaan yang dimiliki bangsa Indonesia.
 - f. Siswa berdiskusi kelompok mengenai tindakan untuk melestarikan pakaian adat di Indonesia.
 - g. Siswa membacakan hasil diskusi di depan kelas secara bergantian.
 - h. Guru menekankan kepada siswa mengenai beberapa contoh tindakan untuk melestarikan pakaian adat. Tindakan itu antara lain: mengabadikan foto atau gambar pakaian adat, memakainya dalam kehidupan sehari-hari, tetapi dengan modifikasi agar nyaman dipakai serta memakai pakaian adat dalam perayaan hari kemerdekaan.
 - i. Guru memberi pertanyaan kepada siswa mengenai letak geografis daerah Minangkabau.
 - j. Guru memberikan pertanyaan *reward* kepada kelompok yang menjawab pertanyaan dari gurunya dengan benar mengenai pakaian adat indonesia.
 - k. Guru juga memberikan *Punishment* kepada kelompok yang salah dalam menjawab pertanyaan dari gurunya.
 - l. Siswa membaca teks tentang Keunikan pakaian adat wanita Minangkabau.

- m. Siswa berdiskusi dengan teman sebangku mengenai gagasan pokok dan informasi baru dari teks bacaan.
 - n. Siswa membacakan hasil diskusi di depan kelas.
- 2) Kegiatan Penutup
- a. Guru menyampaikan tugas dirumah kerja sama dengan Orang Tua, siswa mencari foto-foto yang menunjukkan saat anggota keluarga mengenakan pakaian adat.
 - b. Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan Nasionalisme, Persatuan, dan Toleransi.
 - c. Membuat resume (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.
 - d. Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa

Pertemuan III

Pertemuan ketiga ini dilakukan pada hari rabu 8 Februari 2023 jam 08.30-09.30 pada pertemuan ke III peneliti menganalisis hasil tes dari post test dan lembar observasi aktifitas siswa siswa. Siswa yang belum tuntas mendapatkan tugas tambahan dari guru dan pelajran tambahan dari guru terhadap nilai yang belum tuntas. Siswa kurang dalam pengerjaan tugas dan aktivitas kurang aktif saat pembelajaran berlangsung, siswa yang kurang aktif dan nilainya belum mencapai KKM ini, guru memberikan bimbingan yang lebih kuat tentang materi yang diajarkan supaya siswa ini bisa menjawab tes dari post test dengan benar dan mendapatkan nilai sesuai KKM.

2). Hasil belajar

Untuk melihat hasil belajar dan pemahaman siswa terhadap materi yang telah di sampaikan pada siklus II di laksanakan tes tertulis yang terdiri dari 10 soal pilih Ganda. Hasil belajar yang di peroleh siswa dari tes tertulis II dapat di lihat pada tabel berikut ini:

Tabel 4.12
Hasil Belajar Siswa pada siklus II

No	Nama Siswa	Nilai	KKM	Ketuntasan
1.	Abdul Aziz	75	75	Tuntas
2.	Ali Akbar	60	75	Tidak tuntas
3.	Amalan Khoiri	30	75	Tidak tuntas
4.	Antoni Rizki	75	75	Tuntas
5.	Assifa Anliya	80	75	Tuntas
6.	Dafa Okta keksa	75	75	Tuntas
7.	Habib husin	90	75	Tuntas
8.	Haliza	30	75	Tidak tuntas
9.	Hanifatul Husna	100	75	Tuntas
10.	Ilham Pranata	100	75	Tuntas
11.	M. Amirulhaj	90	75	Tuntas
12.	Mei Linda	80	75	Tuntas
13.	Naila Muazara ulfa	75	75	Tuntas
14.	Mufti Labib Ibrahim	75	75	Tuntas
15.	Raudatul Janah	80	75	Tuntas
16.	Rika karunia	80	75	Tuntas
17.	Senandung Nacita	90	75	Tuntas
18.	Siti Juwatik	50	75	Tidak tuntas
19.	Suci pamela sari	80	75	Tuntas
20.	Zaskia padila	80	75	Tuntas
21.	Fatimatul zahra	90	75	Tuntas
22.	Fahry husin	50	75	Tidak Tuntas
23.	Najih Mumtaz El majid	60	75	Tidak tuntas
Jumlah			1695	
Nilai rata-rata			73,69	
Jumlah siswa yang berhasil			17	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Persentase keberhasilan siswa	74%
Jumlah siswa yang belum berhasil	6
Persentasi jumlah siswa yang belum berhasil	26%

Dari tabel diatas terlihat bahwa hasil belajar siswa telah mengalami peningkatan. Siswa yang tuntas dalam belajar ada 17 orang siswa atau 73,69 % dari jumlah keseluruhan siswa 23, sedangkan jumlah siswa yang tidak tuntas dalam belajar ada 6 orang siswa atau sekitar 26 % selain itu nilai rata-rata siswa 26 % sedangkan KKM yang telah ditentukan oleh guru 75 artinya nilai yang diperoleh siswa jauh lebih tinggi dari KKM yang telah ditetapkan oleh sekolah.

c) Hasil observasi

(1) Aktivitas Siswa

Berdasarkan hasil observasi yang merupakan gambaran aktivitas siswa selama proses pembelajaran berlangsung. Secara keseluruhan aktivitas siswa pada siklus II dapat kita lihat pada tabel di bawah ini:

Tabel 4.13

Hasil observasi aktivitas siswa pada siklus II

No	Hasil yang di amati	Jumlah siswa	%
Pendahuluan			
1.	Siswa masuk kelas tepat waktu	23	100%
2.	Siswa siap menerima pelajaran	13	57%
3.	Siswa berpartisipasi dalam menjawab pertanyaan motivasi yang diberikan guru	8	35%
4.	Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang indikator dan tujuan pembelajaran	10	43%





Kegiatan inti			
5.	Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang strategi yang akan di ajarkan	15	65%
6.	Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang materi yang di pelajari	11	48%
7.	Siswa membaca materi yang ada	23	100%
8.	Siswa yang bertanya seputar materi yang diberikan guru	3	13%
9.	Siswa yang menjawab pertanyaan dari guru	4	17%
10.	Siswa yang memperhatikan evaluasi guru tentang jawaban yang mereka berikan	10	43%
11.	Siswa yang memperhatikan penguatan materi dan contoh penerapan yang diberikan oleh guru	15	65%
12.	Siswa ikut merangkum materi pelajaran	23	100
Penutup			
11	Siswa mencatat tugas rumah	15	65%
12.	Siswa mampu mengerjakan dan mengumpulkan tugas rumah tepat waktu pada siklus II	18	78%
13.	Siswa yang memperhatikan penjelasan guru memahami materi yang akan di pelajari pada pertemuan selanjutnya	20	87%
Jumlah dan Rata-rata		211	70%

Dari tabel diatas dapat juga dilihat sudah adanya peningkatan terhadap aktivitas siswa yang semula kurang aktif dengan aktif menjadi cukup aktif, yang cukup aktif menjadi aktif dan aktif menjadi lebih aktif. Ini menunjukkan keaktifan siswa dalam belajar semakin meningkat dan penerapan meningkatkan hasil belajar siswa sudah dapat terlaksanakan walaupun secara keseluruhan belum memuaskan. Terlihat

jumlah siswa dalam kategori kurang aktif ada 4 aktifitas, kategori cukup aktif 3 aktifitas kategori aktif ada 4 aktifitas, kategori sangat aktif 4 aktifitas.

(2) Hasil Observasi Aktivitas Guru

Berdasarkan hasil observasi aktivitas guru selama proses pembelajaran berlangsung, secara keseluruhan aktivitas guru dalam mengajar masih belum optimal, hal ini dapat dilihat pada tabel berikut:

Tabel 4.14

Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus II

No	Aktivitas yang diamati	Tingkat Pengamatan			
		1	2	3	4
	Pendahuluan				
1.	Guru memasuki kelas tepat waktu				√
2.	Guru mengkondisikan siswa agar siap mengikuti proses pembelajaran		√		
3.	Guru mengajukan pertanyaan seputar materi sebagai motivasi		√		
4.	Guru menyampaikan materi indikator pembelajaran			√	
	Kegiatan Inti				
5.	Guru menjelaskan menjelaskan strategi pembelajaran				√
6.	Guru membimbing siswa untuk duduk bersama teman kelompoknya	√			
7.	Guru menjelaskan materi yang akan dipelajari		√		
8.	Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya tentang materi yang dipelajari				
9.	Guru memberikan evaluasi			√	
10.	Guru melakukan penerapan <i>reward and punishment</i> dalam pembelajaran berlangsung			√	



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntha Jambi

11.	Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan selanjutnya				√
Jumlah		1	6	9	12
		28			
Rata-rata		63,63			

Keterangan:

1= Kurang Baik

2= Cukup Baik

3= Baik

4= Baik Sekal

Dari tabel diatas dapat diketahui bahwa kegiatan pelajaran yang dilakukan oleh guru terdapat adanya peningkatan terdapat kategori kurang tidak ada indikator, kategori cukup terdapat 3 indikator baik terdapat 7 indikator, kategori baik sekali terdapat 6 indikator. Dari hasil observasi kegiatan guru di atas terdapat peningkatan jika dibandingkan dengan hasil observasi tindakan siklus I (Pertama), namun masih ada hal-hal yang perlu di perbaiki dan tingkatkan lagi.

d) Refleksi Siklus II

Berdasarkan hasil belajar siswa serta lembar observasi siswa, pelaksanaan siklus II sudah mengalami peningkatan dari siklus I. Hal ini terlihat peningkatan hasil belajar serta keaktifan siswa dalam proses pembelajaran sudah meningkat, tetapi pemberian tindakan masih perlu dilanjutkan dan di harapkan pada siklus III terjadi peningkatan yang lebih baik pada hasil belajar siswa.

Adapun kendala yang dihadapi pada pelaksanaan proses pembelajaran pada siklus II diantaranya

1) Aktifitas Siswa





- a. Siswa kurang berpartisipasi dalam memperhatikan penjelasan guru tentang materi yang dipelajari
 - b. Siswa kurang berpartisipasi dalam menjawab pertanyaan yang diajukan guru
 - c. Siswa kurang memperhatikan materi yang diberikan guru
- 2) Aktivitas Guru
- a. Guru kurang optimal dalam membimbing siswa untuk belajar
 - b. Guru kurang optimal dalam memberikan penerapan *reward and punihsmearnt* (hadiah dan hukuman) dalam proses pembelajaran
 - c. Guru kurang optimal menyajikan materi pembelajaran yang variatif
 - d. Guru kurang optimal dalam mengawasi dan membimbing siswa dalam menemukan pertanyaan
 - e. Guru belum optimal dalam membimbing siswa aktif dalam belajar
 - f. Guru belum optimal dalam memberikan penjelasan atas dampak negatif dari tidak kuasanya materi yang dipelajari

Untuk memperbaiki kekurangan-kekurangan yang ada pada siklus II dan untuk meningkatkan hasil belajar siswa, maka perlu dilanjutkan pada siklus III dengan melakukan perbaikan-perbaikan sebagai berikut:

- a. Guru harus optimal dalam memotivasi siswa dalam pembelajaran dengan cara memberikan *reward* kepada siswa berupa sebuah pena
- b. Guru juga harus optimal dalam membimbing siswa dalam pembelajaran apa lagi siswa yang nilai nya rendah yang belum mencakup KKM
- c. Guru harus memberikan bimbingan dan hukuman *punihsmearnt* sesuai dengan kesalahan yang dilakukan siswa dan memberikan hukuman yang mendidik siswa berupa mengulang-ulang pembelajaran dan membaca kembali yang di pelajari
- d. Guru harus lebih optimal membimbing siswa membaca pertanyaan dan jawaban, agar semua siswa mudah memahaminya
- e. Guru harus menyimak pertannya dan jawaban yang dibacakan siswa
- f. Guru harus menyimpulkan pelajaran yang mudah dipaha mi siswa

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



- g. Guru selalu memberikan tugas kepada anak agar mereka mengulangi peajaran dirumah

3. Siklus III

a) Perencanaan

Berdasarkan hasil refleksi siklus I hasil belajar siswa mulai meningkat dan perencanaan pembelajaran siklus II masih sama dengan siklus sebelumnya hanya saja guru lebih memaksimalkan untuk memotivasi dan lebih membimbing siswa. Pada siklus III materi yang diajarkan adalah keragaman kesenian daerah di Indonesia.

Tabel 4.15

Jadwal Perencanaan Siklus III

No	Hari/Tanggal	Pertemuan	Materi
1.	Rabu 01 maret 2023	Pertemuan I	Keragaman Kesenian Daerah di Indonesia
2.	Kamis 02 maret 2023	Pertemuan II	Alat Musik Garantung dari Sumatra Utara
3.	Juma'd 03 maret 2023	Pertemuan III	Menganalis post test

Pelaksanaan pembelajaran dalam kelas menggunakan penerapan *reward and punishment*. Selain itu sebelum mengajar guru mempersiapkan Rancan Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) agar kesiapan guru lebih maksimal. Dengan demikian proses rencana pembelajran tersebut di harapkan dapat keaktifan dan keberanian bertanya sehingga hasil belajar siswa menjadi lebih baik.

Pertemuan I

b) Pelaksanaan(Tindakan)

Pelaksanaan tindakan yang dilakukan oleh peneliti pada siklus III (Tiga) pada tanggal Rahu 01 maret 2023,siklus ini terdiri dari 3 kali pertemuan, pertemuan

pertama dan kedua dapat dilihat melalui tahapan pelaksanaan pembelajaran yang dilalui oleh guru berikut ini:

- 1) Kegiatan Awal
 - a. Guru melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa
 - b. Siswa di cek kehadirannya oleh guru serta menanyakan jika ada teman yang tidak hadir.
 - c. Guru memeriksa siswa agar siap mengikuti pembelajaran serta kerapian siswa dan kedisiplin dalam kegiatan pembelajaran.
 - d. Guru dan siswa melakukan tepuk semangat sebelum pembelajaran dimulai.
 - e. Guru mengaitkan materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik.
 - f. Guru memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.
- 2) Kegiatan Inti
 - a. Siswa mencermati teks bacaan tentang keragaman kesenian daerah di Indonesia.
 - b. Siswa melakukan permainan untuk mengenal alat musik dan jenis tari yang ada di Indonesia.
 - c. Siswa mencermati pementasan tarian daerah melalui video atau media audiovisual lainnya.
 - d. Setelah itu, siswa menuliskan gerakan tangan, kaki dan kepala penari.
 - e. Guru membimbing siswa untuk mengenali gerakan tangan, kaki, dan kepala saat menari.
 - f. Siswa mempraktikkan gerakan tangan, kepala, dan kaki dalam tarian.
 - g. Guru menekankan bahwa dengan mempelajari tarian daerah menunjukkan rasa cinta terhadap budaya bangsa.
 - h. Siswa membaca cermat bacaan berjudul “Cinta Tanah Air, Anak PAUD Aceh Tampilkan Tarian Jawa”.



- i. Siswa secara berkelompok berdiskusi mengenai gagasan utama dari setiap paragraf dalam bacaan tersebut.
 - j. Siswa menuliskan hasil diskusi mereka dalam sebuah peta pikiran.
 - k. Guru memberikan *reward* kepada kelompok yang memiliki gagasan yang sangat baik atau bagus terhadap teks yang mereka diskusikan bersama teman kelompoknya.
 - l. Guru juga memberikan *Punishment* kepada kelompok yang kurang aktif dalam diskusi mengenai teks yang mereka baca dan kurang dalam memberikan gagasan atau memaparkan.
- 3) Kegiatan Penutup
- a. Guru menyampaikan tugas dirumah kerja sama dengan Orang Tua, siswa meuliskan tarian daerah yang pernah ditampilkan di lingkungan tempat tinggal, misalnya dalam perayaan kemerdekaan Republik Indonesia, acara pernikahan, atau acara adat.
 - b. Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan **Nasionalisme, Persatuan, dan Toleransi.**
 - c. Membuat resume (**CREATIVITY**) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan. Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa.
 - d. Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas projek/produk /portofolio/untuk kerja dengan benar diberikan hadiah/pujian.

Pertemuan II

a) Perencanaan

Tahapan perencanaan pertemuan kedua pada siklus III yaitu :

- 1) Nama kelompok siswa yang telah diacak
- 2) Memberikan bimbingan dan arahan motivasi pada siswa agar selalu mendengarkan arahan guru dalam pembelajaran.
- 3) Memeriksa RPP, Silabus



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

4) Mempersiapkan lembar pengamatan aktivitas guru dan siswa, lembar observasi siswa dalam penerapan *rewards and punishment* serta lembar wawancara guru dan lembar wawancara siswa.

5) Menyediakan soal post tes untuk melakukan tes pada siklus III

b) Pelaksanaan

Pertemuan kedua dilakukan pada hari Kamis 02 Maret 2023 jam pelajaran ke-1-2 yaitu jam 07.30-08.30 -08.30-09.30. Dengan mata pelajaran Bahasa Indonesia, SBdP.

1) Kegiatan Awal

- a. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa
- b. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik
- c. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.

2) Kegiatan Inti

- a. Siswa membaca teks tentang musik garantung yang berasal dari Sumatera Utara.
- b. Siswa selanjutnya menuliskan kata-kata sulit, gagasan pokok setiap paragraf, serta informasi baru dari teks yang telah dibacanya
- c. Guru membimbing siswa untuk menemukan kata-kata sulit serta membahas artinya. Arti kata-kata sulit dapat dicari dari Kamus Besar Bahasa Indonesia.
- d. Siswa membuat laporan tertulis dan mengumpulkannya kepada Bapak atau Ibu Guru.
- e. Siswa diajak bertanya jawab mengenai penyajian tarian tradisional untuk mengarahkan pada pemahaman bahwa penyajian tarian tradisional biasanya diiringi dengan musik. Guru menjelaskan beberapa jenis alat musik serta daerah asalnya.

- f. Guru memerikan *reward* kepada siswa yang cepat memahami tarian tradisional.
 - g. Guru memberikan *punishment* kepada siswa yang tidak mengikuti arahan gurunya, dan memberikan motivasi kepada siswa
 - h. Selanjutnya siswa mencermati gambar beberapa alat musik tradisional. Dalam pengamatan ini, siswa diminta menceritakan pengalamannya berkaitan dengan alat musik daerah. Sebagai contoh: nama alat musik yang dikenal, apakah pernah melihat langsung, apakah pernah memainkan, apakah pernah melihat orang memainkan alat musik itu, tanggapannya terhadap suara alat musik itu.
 - i. Guru menanyakan kepada siswa mengenai alat musik yang biasanya digunakan untuk mengiringi tari daerah di daerah mereka.
 - j. Siswa memperagakan salah satu tari daerah dengan diiringi alat musik daerah
- 3) Kegiatan Penutup
- a. Guru menyampaikan tugas dirumah kerja sama dengan Orang Tua. Jika memungkinkan, siswa mengajak orang tua mengunjungi salah satu sanggar budaya daerah terdekat. Siswa menceritakan kunjungannya kepada Bapak/Ibu guru dan teman-teman dikelas.
 - b. Membuat resume (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.
 - c. Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan **Nasionalisme, Persatuan, dan Toleransi**.
 - d. Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa.

Pertemuan III

Pertemuan III dilaksanakan pada hari jum'at 03 maret 2023 jam 07.30-08.30 pada pertemuan ke III peneliti menganalisis hasil tes dari post test dan lembar observasi aktivitas siswa dan hasil belajar siswa yang belum tuntas mendapatkan *punishment* nya adalah siswa harus melakukan remedia atau mengulang-gulang



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

pelajaran yang tidak tuntas pada pertemuan III yaitu dengan mendapatkan pelajaran tambahan dari guru terhadap hasil belajar siswa, yang tidak tuntas hasil belajarnya diatasi guru dengan memberikan bimbingan yang lebih supaya siswa bisa tuntas hasil belajarnya, guru lebih memperhatikan lagi siswa yang tidak tuntas hasil belajarnya supaya menjadi tuntas.

1. Hasil belajar Siswa

Untuk melihat hasil belajar dan pemahaman siswa terhadap materi yang telah di sampaikan pada siklus III di laksanakan tes formatif III yang terdiri dari 10 soal pilihan Ganda. Hasil Belajar yang di peroleh siswa dari tes formatif III dapat di lihat pada tabel berikut ini:

Tabel 4.15

Hasil Belajar Siswa pada siklus III

No	Nama Siswa	Nilai	KKM	Ketuntasan
1.	Abdul Aziz	80	75	Tuntas
2.	Ali Akbar	90	75	Tuntas
3.	Amalan Khoiri	100	75	Tuntas
4.	Antoni Rizki	90	75	Tuntas
5.	Assifa Anliya	75	75	Tuntas
6.	Dafa Okta keksa	80	75	Tuntas
7.	Habib husin	90	75	Tuntas
8.	Haliza	80	75	Tuntas
9.	Hanifatul Husna	80	75	Tuntas
10.	Ilham Pranata	80	75	Tuntas
11.	M. Amirulhaj	80	75	Tuntas
12.	Mei Linda	75	75	Tuntas
13.	Naila Muazara ulfa	75	75	Tuntas
14.	Mufti Labib Ibrahim	80	75	Tuntas
15.	Raudatul Janah	75	75	Tuntas
16.	Rika karunia	100	75	Tuntas



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

17.	Senandung Nacita	100	75	Tuntas
18.	Siti Juwatik	90	75	Tuntas
19.	Suci pamela sari	50	75	Tidak Tuntas
20.	Zaskia padila	100	75	Tuntas
21.	Fatimatul Zahra	65	75	Tidak Tuntas
22.	Fahry husin	100	75	Tuntas
23	Najih Mumtaz El majid	100	75	Tuntas
Jumlah			1935	
Nilai rata-rata			84	
Jumlah siswa yang berhasil			21	
Persentase keberhasilan siswa			91%	
Jumlah siswa yang belum berhasil			2	
Persentasi jumlah siswa yang belum berhasil			9%	

Dari tabel diatas terlihat bahwa hasil belajar siswa telah mengalami peningkatan. Siswa yang tuntas dalam belajar 21 orang siswa atau 91% dari jumlah keseluruhan siswa, sedangkan jumlah siswa yang tidak tuntas dalam belajar ada 2 orang siswa atau sekitar 9% selain itu nilai rata-rata siswa sedangkan KKM yang telah ditentukan oleh guru 75, artinya nilai yang diperoleh siswa jauh lebih tinggi dari KKM yang telah ditetapkan oleh sekolah.

(1) Hasil observasi

a. Aktivitas Siswa

Berdasarkan hasil observasi yang merupakan gambaran aktivitas siswa selama proses pembelajaran berlangsung. Secara keseluruhan aktivitas siswa pada siklus III dapat kita lihat pada tabel di bawah ini:

Tabel IV.16

Hasil observasi aktivitas siswa pada siklus III

NO	Hasil yang di amati	Jumlah Siswa	%
Pendahuluan			
1	Siswa masuk kelas tepat waktu	23	100
2	Siswa siap menerima pelajaran	19	86,36
3	Siswa berpartisipasi dalam menjawab pertanyaan motivasi yang diberikan guru	15	68,18
4	Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang indikator dan tujuan pembelajaran	19	86,36
Kegiatan inti			
5	Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang strategi yang akan di ajarkan .	18	81,81
6	Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang materi yang dipelajari	16	72,72
7	Siswa membaca materi ajar yang ada	20	90,90
8	Siswa yang bertanya seputar materi yang diberikan	10	45,45
9	Siswa yang menjawab pertanyaan dari guru	14	63,63

10	Siswa yang memperhatikan evaluasi guru tentang jawaban yang mereka berikan	18	81,81
11	Siswa yang memperhatikan penguatan materi dan contoh penerapan yang di berikan oleh guru	16	72,72
12	Siswa yang ikut merangkum materi pelajaran	15	68,18
Penutup			
13	Siswa mencatat tugas rumah	23	100
14	Siswa mampu mengerjakan dan mengumpulkan tugas rumah tepat waktu	23	100

Dari hasil pengamatan tabel diatas terlihat bahwa aktivitas siswa dalam pembelajaran sudah mengalami peningkatan dari siklus I dan II. Ini menunjukkan keaktifan siswa dalam belajar semakin meningkat aktivitas serata hasil belajar siswa dapat terlaksana dengan baik sehingga tercipta suasana belajar menyenangkan.

(2) Hasil Obsevasi Aktifitas Guru

Adapun hasil observasi aktivitas guru selama proses pembelajaran yang berlangsung pada siklus III pada tabel berikut:

Tabel IV.17

Hasil Observasi Aktifitas Guru Pada Siklus III

No	Aktivitas yang diamati	Tingkat Pengamatan
----	------------------------	--------------------



	Pendahuluan	1	2	3	4
1	Guru memasuki kelas tepat waktu				√
2	Guru mengkondisikan siswa agar siap mengikuti proses pembelajaran			√	
3	Guru mengajukan pertanyaan seputar materi sebagai motivasi				√
4	Guru menyampaikan materi indikator pembelajaran				√
	Kegiatan Inti				
5	Guru menjelaskan strategi pembelajaran yang akan diterapkan				√
6	Guru membimbing siswa untuk duduk bersama teman kelompoknya			√	
7	Guru menjelaskan materi yang akan dipelajari				√
8	Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya tentang materi yang dipelajari			√	
9	Guru memberikan evaluasi				√
10	Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan selanjutnya			√	
	Penutup				
11	Guru mengajak siswa menjawab pertanyaan yang diajukan diawal pelajaran			√	
12	Guru memberi tugas rumah kepada siswa mengenai materi yang telah dipelajari				√
13	Guru memeriksa tugas rumah				√
	Jumlah			12	32

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

	44
Rata-rata	84,61

Keterangan:

- 1 = Kurang Baik
- 2 = Cukup Baik
- 3 = Baik
- 4 = Baik Sekali

Dari tabel diatas terlihat bahwa pada kegiatan pembelajaran yang dilakukan oleh guru tercapai dengan baik. Dengan peningkatan kategori kurang baik tidak ada, kategori cukup baik tidak ada, kategori baik terdapat 5 poin aktivitas, kategori baik sekali 8 poin aktivitas. Sehingga dapat disimpulkan bahwa siklus III telah berhasil dengan mengadakan perbaikan sebelumnya.

a) Refleksi Siklus III

Berdasarkan hasil evaluasi yang diadakan melalui uji siklus III, hasil belajar yang diperoleh siswa telah mengalami peningkatan sesuai dengan yang diharapkan. Berdasarkan analisa terhadap nilai-nilai harian data observasi pada siklus III dapat diketahui bahwa tindakan yang dilakukan pada siklus ini telah berhasil meningkatkan hasil belajar siswa. Hal ini terbukti dengan hasil belajar yang diperoleh siswa yang telah memenuhi kriteria keberhasilan yang telah ditetapkan.

B. Pembahasan

Hasil penelitian tindakan dengan menggunakan pola 3 (tiga) siklus, ternyata penelitian ini dapat meningkatkan hasil belajar siswa dalam pembelajaran tematik kelas IV A melalui penerapan *Reward and Punishment* Sekolah Dasar Negeri 17/VIII Pintas.



Untuk melihat jelas peningkatan hasil penelitian pada masing-masing siklus dengan kriteria keberhasilan yang telah ditetapkan, hal ini dapat ditunjukkan pada tabel berikut:

Tabel IV.18
Hasil Belajar Siswa Siklus I,II dan III

No	Nama Siswa	Siklus I	Siklus II	Siklus III
1	Abdul Aziz	50	75	80
2	Ali akbar	60	60	90
3	Amalan Khoiri	65	30	100
4	Antoni Rizki	90	75	90
5	Assifa Anliya	85	80	75
6	Dafa okta keksa	55	75	80
7	Fahry husin	50	50	100
8	Habib husin	90	90	90
9	Haliza	75	30	80
10	Hanifah Husna	85	100	80
11	Ilham Pranata	90	100	80
12	M. Amirulhaj	50	90	80
13	Mei linda	80	80	75
14	Naila Muazara ulfa	90	75	75
15	Mufti labib Ibrahim	75	75	80



16	Raudatul Janah	85	80	75
17	Rika karunia	60	80	100
18	Senandung Nacita	80	90	100
19	Siti Juwatik	65	50	90
20	Suci Pamela Sari	85	80	50
21	Zaskia Padila	75	80	100
22	Fatimatul Zahra	75	90	65
23	Najih Mumtaz El majid	85	60	100
Jumlah		1700	1695	1935
Nilai rata-rata siswa		74	73,69	84
Jumlah siswa yang berhasil		14	17	21
Persentase jumlah siswa yang berhasil		60%	74%	91%
Jumlah siswa yang belum berhasil		9	6	2
Persentase yang belum berhasil		40%	26%	9%

Tabel IV. 19

Peningkatan Hasil Belajar Siklus I, II, dan III

No	Variabel yang diamati		Jumlah	
		Siklus I	Siklus II	Siklus III



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

1	Nilai rata-rata	74	73,69	84
2	Banyak siswa yang telah berhasil dalam pembelajaran	14	17	21
3	Banyak siswa yang belum berhasil dalam pembelajaran	9	6	2
4	Presentase siswa yang telah berhasil dalam pembelajaran	60%	74%	91%
5	Presentase siswa yang belum berhasil dalam pembelajaran	40%	26%	9%

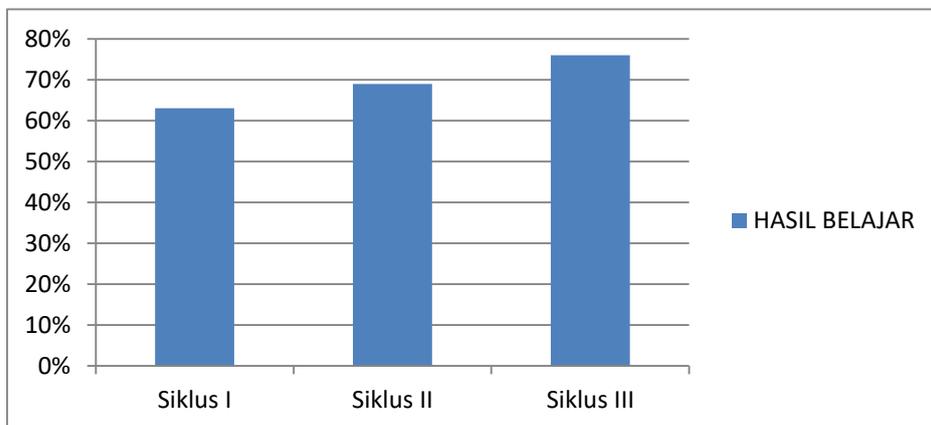
Dari hasil penelitian tabel diatas terdapat perubahan nilai rata-rata dari siklus I sampai siklus III, hal ini disebabkan karena perubahan pada tindakan masing-masing siklus berbeda. Tindakan siklus III merupakan perbaikan dari siklus sebelumnya. Dari tabel diatas terlihat hasil belajar setiap siklusnya makin meningkat. Pada siklus I nilai rata-rata 74siswa pada siklus II nilai rata-rata 73,69 siswa dan pada siklus III nilai rata-rata 84 siswa mencapai dengan presentase ketuntasan pada siklus I mencapai 60% siklus II mencapai 74 %, dan siklus III mencapai 91% siswa dari jumlah keseluruhan siswa yang mengikuti pembelajaran.

Dengan demikian ada peningkatan hasil belajar siswa pada pembelajaran tematik di Sekolah Dasar Negeri 17/VIII Pintas Kecamatan Muara Tabir Kabupaten Tebo kelas IVA dari siklus I sampai siklus III. Untuk lebih jelasnya dapat dilihat pada Grafik dibawah ini:



Gambar IV.1

Grafik Nilai rata-rata siswa setiap siklus



Berdasarkan gambar grafik diatas siswa telah mencapai keberhasilan minimum (KKM). Sehingga dapat disimpulkan bahwa penerapan *Reward and Punishment* dapat meningkatkan hasil belajar siswa pada pembelajaran tematik di kelas IVA Sekolah Dasar Negeri 17/VIII Pintas Kecamatan Muara Tabir Kabupaten Tebo.

Sedangkan rekapitulasi aktivitas siswa dalam proses pembelajaran pada setiap siklus dapat dilihat pada tabel berikut ini:

Tabel IV. 20

Rekapitulasi Aktivitas Siswa Pada Setiap Siklus

No	Hasi yang di amati	Siklus I		Siklus II		Siklus III	
		Jumlah Siswa	%	Jumlah Siswa	%	Jumlah Siswa	%
PENDAHULUAN							
1	Siswa masuk kelas tepat waktu	23	100	23	100	23	100

2	Siswa siap menerima pelajaran	13	57	13	100	19	86
3	Siswa berpartisipasi dalam menjawab pertanyaan motivasi yang diberikan guru	8	35	8	35	15	65
4	Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang indikator dan tujuan pembelajaran	10	43	10	43	20	90
KEGIATAN INTI							
5	Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang materi yang akan dipelajari	15	65	15	65	18	81
6	Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang materi yang dipelajari	11	48	11	48	16	72
7	Siswa membaca materi ajar yang ada	23	100	23	100	23	100
8	Siswa yang bertanya seputar materi yang diberikan	3	13	3	13	18	81
9	Siswa yang menjawab pertanyaan dari guru	4	17	4	17	18	81



10	Siswa yang memperhatikan evaluasi guru tentang jawaban yang mereka berikan	10	43	10	43	18	81
11	Siswa yang memperhatikan penguatan materi dan contoh penerapan yang di berikan oleh guru	15	65	15	65	16	72
12	Siswa yang ikut merangkum materi pelajaran	23	100	23	100	23	100
PENUTUPAN							
13.	Siswa mencatat tugas rumah	15	65	15	65	23	100
14.	Siswa mampu mengerjakan dan mengumpulkan tugas rumah tepat waktu pada siklus I	18	78	18	78	23	100

Sedangkan rekapitulasi aktivitas guru dalam proses pembelajaran pada setiap siklus dapat dilihat pada tabel berikut ini:

Tabel IV.21

Rekapitulasi Aktivitas Guru Pada Setiap Siklus

	Siklus I	Siklus II	Siklus III
--	----------	-----------	------------



No	Hasil yang diamati	Tingkat Pengamatan				Tingkat Pengamatan				Tingkat Pengamatan			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
PENDAHULUAN													
1	Guru memasuki kelas tepat waktu		√						√				√
2	Guru mengkondisikan siswa agar siap mengikuti proses pembelajaran		√					√				√	
3	Guru mengajukan pertanyaan seputar materi sebagai motivasi		√					√					√
4	Guru menyampaikan materi indikator pembelajaran			√					√				√
KEGIATAN INTI													
5	Guru menjelaskan strategi pembelajaran yang akan diterapkan			√					√				√
6	Guru membimbing siswa untuk duduk bersama teman kelompoknya		√					√				√	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultha Jambi

7	Guru menjelaskan materi yang akan dipelajari		√				√					√
8	Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya tentang materi yang dipelajari			√			√				√	
9	Guru memberikan evaluasi			√			√					√
10	Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan selanjutnya			√			√				√	
PENUTUP												
11	Guru mengajak siswa menjawab pertanyaan yang diajukan diawal pelajaran		√				√				√	
12	Guru memberi tugas rumah kepada siswa mengenai materi yang telah dipelajari				√			√				√
13	Guru memeriksa tugas rumah				√			√				√



Dari analisa hasil belajar siswa dengan menggunakan Penerapan *Reward and Punishment* terlihat bahwa hasil belajar siswa meningkat setiap siklusnya, hal ini menunjukkan bahwa penyampaian pembelajaran dengan menerapkan Penerapan *Reward and Punishment* lebih mudah dipahami serta dapat mempermudah daya serap dalam pembelajaran tematik.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultha Jambi

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian tindakan kelas dan pembahasan pada siklus I, II, dan III dapat disimpulkan bahwa dengan menerapkan *Reward and Punishment* dapat meningkatkan hasil belajar siswa pada mata pembelajaran tematik . Dalam pembelajaran Indahnya keragaman di Negeriku. Hal ini terlihat dari peningkatan hasil belajar siswa yang diperoleh pada setiap siklus. Pada saat sebelum dilaksanakan tindakan atau pra siklus nilai rata-rata siswa 60 dengan jumlah siswa yang berhasil sebanyak 9 siswa.

Kemudian dilakukan tindakan siklus I nilai rata-rata siswa 63,18 dengan jumlah siswa yang berhasil sebanyak 10 siswa atau 45,45% meningkat pada siklus II dengan nilai rata-rata 69,09 dan jumlah siswa yang berhasil 16 siswa atau 72,72% kemudian meningkat lagi pada siklus III dengan nilai rata-rata 76,36 dan jumlah siswa yang berhasil 20 siswa 90,90%. Berdasarkan hasil penelitian diatas maka dapat disimpulkan bahwa dengan Penerapan *Reward and Punishment* dalam Pembelajaran Tematik Dapat Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Di Sekolah Dasar Negeri 17/VIII Pintas Kecamatan Muara Tabir Kabupaten Tebo .

B. Saran -Saran.

Berdasarkan kesimpulan diatas serta untuk lebih meningkatkan hasil belajar siswa, maka penulis menyarankan beberapa hal :

1. Diharapkan kepada para guru dapat menggunakan model pembelajaran yang variatif, termasuk penggunaan *Reward and Punishment* yang memungkinkan siswa tertarik dengan penerapan yang diterapkan, seperti halnya *Reward and Punishment*.

2. Diharapkan kepada para guru sebelum mengajar terlebih dahulu menyiapkan rencana pembelajaran, serta media yang sesuai dengan kondisi sekolah dan materi pembelajaran
3. Diharapkan kepada para guru agar lebih peka terhadap keinginan para siswa dalam belajar
4. Penelitian ini masih bersipat kognitif, diharapkan kedepannya dilakukan penelitian terhadap hasil belajar siswa yang bersipat afektif dan psikomotorik.
5. Penelitian ini masih bersipat kognitif, diharapkan kedepannya dilakukan penelitian terhadap hasil belajar siswa yang bersipat afektif dan psikomotorik.

C. Penutup

Dengan mengucapkan rasa syukur yang sedalam-dalamnya kepada Allah SWT, bahwa penulis telah dapat menyelesaikan Penelitian Tindakan Kelas (PTK) ini, Namun dalam penulisan karya ilmiah ini tentunya masih terdapat kekurangan, baik dalam sistematis penulisan maupun dalam bentuk kata-kata.

Untuk itu kritik dan saran sangat penulis harapkan demi perbaikan penulisan Penelitian Tindakan Kelas ini. Kemudian penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah bersedia memberikan bantuan kepada penulis dalam penulisan karya ilmiah ini, semoga karya ilmiah ini dapat bermanfaat bagi para guru di Sekolah Dasar Negeri 17/VIII Pintas Kecamatan Muara tabir Kabupaten Tebo.



DAFTAR PUSTAKA

- Abdul majid. 2014. *PEMBELAJARAN TEMATIK TERPADU*, , 89.
- Alfiansyah, Iqnatia. 2018. “Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Nht Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas Iii Sekolah Dasar.” *JTIEE (Journal of Teaching in Elementary Education)* 2(1): 85.
- Anisaturrahmi. 2021. “Evaluasi Program Pendidikan Non Formal Pada Rumoh Baca Hasan-Savvas Di Kota Lhokseumawe.” *Pionir: Jurnal Pendidikan* 10(2): 37–58.
- Halimatussyadiyah. 2018. “Pengaruh Pemberian Hadiah (Reward) Terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa Pada Pokok Bahasan Bangun Datar Di Kelas IV SD N 200114 Padangsidempuan.” : 1–113.
- Hidayah, Nurul. 2015. “Pembelajaran Tematik Integratif Di Sekolah Dasar.” *Ejournal.Radenintan.Ac.Id* 2: 33–49.
- Kusyairy, Umi, and Sulkipli. 2018. “Meningkatkan Hasil Belajar Peserta Didik Melalui Pemberian Reward and Punishment.” *Jurnal Pendidikan Fisika* 6(2): 81–88.
- Made Vinayasari, Ni. 2021. “Pengaruh Penerapan Media Gambar Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pkn Kelas III Di SDN 173 Kertorahajo Kabupaten Luwu Timur.” Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan, Universitas Bosowo.
- Majid, Abdul. 2017. *Pembelajaran Tematik Terpadu*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Model, Penerapan et al. 2020.
- Monika Saragih, Lisenia, Darinda Sofia Tanjung, and Dewi Anzelina. 2021. “Pengaruh Model Pembelajaran Open Ended Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran Tematik Lisenia.” *Jurnal Basicedu* 5(2): 5877–89.
- Motif, Peningkatan, Altruistik Siswa, and D I Sekolah. 2019. “*EDUKATIF: JURNAL ILMU PENDIDIKAN.*” 1: 1–8.
- Muga, Wilfridus, Maria Susanti Oje, and Dek Ngurah Laba Laksana. 2019. “Hasil Belajar Kognitif Siswa Sd Dalam Pembelajaran Kontekstual Media Mazi (Studi Pada Siswa Sd Kelas Tinggi).” *Journal of Education Technology* 2(1): 20.
- Oktaviani, Windi. 2018. “Penerapan Model Pembelajaran Discovery Learning Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Dan Hasil Belajar Matematika Siswa Kelas 5 Sd.” *Jurnal Basicedu* 2(2): 5–10.
- Rini Kristiantari, Mg. 2015. “Analisis Kesiapan Guru Sekolah Dasar Dalam



Mengimplementasikan Pembelajaran Tematik Integratif Menyongsong Kurikulum 2013.” *JPI (Jurnal Pendidikan Indonesia)* 3(2): 460–70.

Ritonga, Muhammad Arifin, Muhammad Anggung Manumanoso Prasetyo. 2019. “Peningkatan Kinerja Guru Pesantren Melalui Sistem *Reward* Dan *Punishment*.” *Idarah (Jurnal Pendidikan dan Kependidikan)* 3(1): 37–51.

Safitri, Apriani, Nurmayanti Nurmayanti. 2018. “Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Minat Belajar Masyarakat Bajo.” *Didaktis: Jurnal Pendidikan dan Ilmu Pengetahuan* 18(3): 149–59.

Saleh, Asrin, Andi Mardiana. 2021. “Pemberian *Reward* Terhadap Peningkatan Motivasi Kerja Karyawan Dalam Perspektif Islam.” *MUTAWAZIN (Jurnal Ekonomi Syariah)* 2(1): 1–14.

Sari, Sri Yulia, Nanang Nofriadi. 2019. “Pembentukan Karakter Pada Anak Usia Dini.” *SMART KIDS: Jurnal Pendidikan Islam Anak Usia Dini* 1(2): 1.

Sulikhah, Wiji, Agung Setyawan, Tyasmiarni Citrawati. 2020. “Identifikasi Hasil Belajar Siswa Muatan IPA Materi Perubahan Wujud Benda Kelas V SDN Socah 4.” *Prosiding Nasional Pendidikan*: 551–56.

Sumarsono, Adi, Murni Sianturi. 2019. “Peluang Media Interaktif Dalam Menunjang Efektivitas Pembelajaran Tematik Di Sekolah Dasar.” *Jurnal Pendidikan Edutama* 6(2): 101.

Surjono, Herman Dwi. 2018. “Kajian Pustaka 〰 ” *Molucca Medica* 11(April): 13–45. <http://ojs3.unpatti.ac.id/index.php/moluccamed>.

Wani, Keke Efri. 2022. “EduGlobal: Jurnal Penelitian Pendidikan Analisis Dampak Pemberian *Reward and Punishment* Pada Proses Pembelajaran Tematik Siswa Kelas IV SDN 064955 Medan.” 01: 233–47.

Yakub, Herman. 2011. “Tinjauan Pustaka Tinjauan Pustaka.” *Convention Center Di Kota Tegal* 4(80): 4.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultha Jambi



SILABUS TEMATIK KELAS IV

KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan	1.4 Mensyukuri berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa 2.4 Menampilkan sikap kerja sama dalam berbagai bentuk keragaman suku bangsa,	1.4.1 Bersikap toleransi atas berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan sebagai anugerah Tuhan Yang	<ul style="list-style-type: none"> Bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya Sikap kerja sama dalam berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya 	<ul style="list-style-type: none"> Dengan berdiskusi, siswa mengenali hubungan antara banyaknya suku bangsa dengan kondisi wilayah di Indonesia. Siswa membuat suatu permainan untuk 	<ul style="list-style-type: none"> Religius Nasionalis Mandiri Gotong Royong Integritas 	Sikap: <ul style="list-style-type: none"> Jujur Disiplin Tanggung Jawab Santun Peduli Percaya diri Kerja Sama Jurnal: <ul style="list-style-type: none"> Catatan pendidik tentang sikap peserta didik saat di sekolah 	24 JP	<ul style="list-style-type: none"> Buku Guru Buku Siswa Aplikasi Media Internet Lingkungan

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>3.4 Mengidentifikasi berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.</p> <p>4.4 Menyajikan berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.</p>	<p>sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan</p>	<p>Maha Esa</p> <p>1.4.2 Mendukung berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa.</p> <p>2.4.1 Mendukung sikap kerja sama dalam berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia</p>		<p>suku bangsa di Indonesia.</p> <ul style="list-style-type: none"> Dengan menyimak penjelasan guru, siswa dapat mengenal keragaman bahasa daerah. Dengan berdiskusi, siswa mampu mengenali tempat ibadah, kitab suci, dan hari besar agama-agama yang ada di Indonesia. 		<p>informasi dari orang lain</p> <p>Penilaian Diri:</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik mengisi daftar cek tentang sikap peserta didik saat di rumah, dan di sekolah <p>Pengetahuan Tes tertulis</p> <ul style="list-style-type: none"> Mencari informasi baru yang termuat dalam teks bacaan. Memahami macam-macam gaya dan pengaruhnya terhadap benda. Memahami 		

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Diinundungi Undang-Undang: a. yang melindungi mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli: b. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. 2. Dilarang memperbanyak sebagian sebagai dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntha Jambi		yang terikat persatuan dan kesatuan. 2.4.2 Menunjukkan sikap kerja sama dalam berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan dengan benar. 3.4.1 Mengetahui bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di				tinggi rendah nada dalam sebuah lagu. • Memahami contoh-contoh pemanfaatan gaya otot. • Mengetahui faktor penyebab keragaman masyarakat Indonesia. • Memahami keragaman suku bangsa di Indonesia. • Mengetahui keragaman bahasa daerah di Indonesia. • Memahami cara mencegah kepunahan bahasa daerah di		

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:</p> <p>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.</p> <p>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunha Jambi.</p> <p>2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunha Jambi.</p>		<p>Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan dengan benar.</p> <p>3.4.2 Mengidentifikasi bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan dengan benar.</p> <p>4.4.1 Mencontohkan bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia</p>				<p>Indonesia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memahami macam-macam tanda tempo dan nada tinggi-rendah dalam sebuah lagu. • Mengetahui keragaman agama yang ada di Indonesia. • Memahami gagasan pokok dan informasi baru dalam teks bacaan. • Memahami tempo dan tinggi-rendah nada dalam sebuah lagu. <p>Keterampilan Praktik/Kinerj</p>		

Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	yang terikat persatuan dan kesatuan dengan tepat. 4.4.2 Mempresentasikan bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan dengan tepat.				a • Menuliskan informasi baru berdasarkan teks bacaan. • Menyampaikan pendapat kepada orang lain. • Menyanyikan sebuah lagu "Apuse". • Menceritakan informasi baru dalam teks bacaan.		
3.7 Menggali pengetahuan baru yang terdapat pada teks. 4.7 Menyampaikan pengetahuan baru dari teks nonfiksi ke dalam tulisan dengan bahasa	3.7.1 Meidentifikasi pengetahuan baru yang terdapat pada teks dengan tepat.	<ul style="list-style-type: none"> Pengetahuan baru yang terdapat pada teks 	<ul style="list-style-type: none"> Dengan mencermati teks bacaan yang disajikan, siswa mampu menemukan informasi tentang 		• Mendemonstrasikan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari. • Membacakan hasil diskusi		

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Diikuti oleh mata kuliah lain yang mendukung Undang-Undang: Pendidikan Tinggi yang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:</p> <p>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.</p> <p>2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntho Jambi</p>	sendiri.	<p>3.7.2 Menjelaskan pengetahuan baru yang terdapat pada teks dengana tepat.</p> <p>4.7.1 Menyebutkan, menyajikan dan mengidentifikasi pengetahuan baru dari teks nonfiksi ke dalam tulisan dengan bahasa sendiri dengan tepat.</p> <p>4.7.2 Menulis pengetahuan</p>		<p>suku bangsa yang ada di Indonesia.</p> <ul style="list-style-type: none"> Dengan berdiskusi, siswa mampu menuliskan kata sulit dalam bentuk tabel dan dapat memahami artinya. Dengan berdiskusi, siswa mampu menyebutkan pokok pikiran setiap paragraf dalam teks bacaan. Dengan berdiskusi, 		<p>di depan kelas.</p> <ul style="list-style-type: none"> Membuat laporan tertulis tentang keragaman bahasa daerah. Berbicara di depan kelas. Menyanyikan lagu sesuai dengan tempo dan tinggi-rendah nada. 		

Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			<p>mengenal keragaman suku bangsa di Indonesia</p> <ul style="list-style-type: none"> Dengan membaca teks, siswa mampu memperoleh informasi baru tentang faktor penyebab keragaman masyarakat Indonesia. Dengan membaca teks, siswa mampu menemukan ide pokok dan informasi baru dalam bacaan. 				

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Diunduh dari: http://www.uin-suntha-jambi.ac.id a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntha Jambi. 2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntha Jambi.				<ul style="list-style-type: none"> • Dengan membaca teks, siswa mampu menuliskan gagasan pokok dan pengetahuan baru dalam bacaan. • Dengan membaca teks bacaan, siswa secara mandiri menemukan kata sulit, gagasan pokok dalam setiap paragraf, dan informasi baru dalam teks bacaan. 				

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
				<ul style="list-style-type: none"> Siswa menceritakan cerita rakyat yang dibuat dengan bahasa daerahnya secara bergantian di depan kelas. 				
Ilmu Pengetahuan Alam	3.3 Mengidentifikasi macam-macam gaya, antara lain: gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi, dan gaya gesekan. 4.3 Mendemonstrasikan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari, misalnya gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya	3.3.1 Memahami pengertian gaya dengan tepat. 3.3.2 Menjelaskan pengertian gaya dengan tepat. 4.3.1 Menyebutkan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari	<ul style="list-style-type: none"> Pengertian gaya 	<ul style="list-style-type: none"> Dengan melakukan percobaan, siswa mampu menjelaskan pengaruh gaya terhadap benda. Dengan mengamati gambar, siswa mampu menentukan macam- 				

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Diikuti oleh... 2. Dilakukan...	gravitasi, dan gaya gesekan.	dengan tepat. 4.3.2 Mempresentasikan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat.		macam gaya. <ul style="list-style-type: none"> Melakukan percobaan yang melibatkan gaya otot. Dengan berdiskusi, siswa mampu menemukan contoh-contoh pemanfaatan gaya otot dalam kehidupan sehari-hari. 				
Ilmu Pengetahuan Sosial	3.2 Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungannya	3.2.1 Memahami dan mengetahui keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di	<ul style="list-style-type: none"> Keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama 	<ul style="list-style-type: none"> Dengan berdiskusi, siswa mengenal bahasa daerah yang digunakan oleh anggota 				

Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
dengan karakteristik ruang. 4.2 Menyajikan hasil identifikasi mengenai keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa. Memahami pentingnya upaya keseimbangan dan pelestarian sumber daya alam di lingkungannya.	provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungannya dengan karakteristik ruang dengan tepat. 3.2.2 Menjelaskan dan mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas		kelompok. • Dengan berdiskusi, siswa mampu menjelaskan tindakan untuk mencegah punahnya bahasa daerah. • Dengan berdiskusi, siswa mampu mengenali keadaan pulau-pulau yang ada di Indonesia.				

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Diinundungi Undang-Undang: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntha Jambi. 2. Dilindungi secara hukum, penyalahgunaan, dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntha Jambi.		bangsa Indonesia serta hubungannya dengan karakteristik ruang dengan tepat. 4.2.1 Mengidentifikasi dan menyebutkan keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa serta pentingnya upaya keseimbangan dan						

Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	<p>pelestarian sumber daya alam di lingkungan dengan benar.</p> <p>4.2.2 Mempresentasikan keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa</p> <p>Memahami pentingnya upaya keseimbangan dan pelestarian sumber daya alam di</p>						

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Seni Budaya dan Prakarya</p>	<p>3.2 Mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah nada.</p> <p>4.2 Menyanyikan lagu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.</p>	<p>3.2.1 Mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah nada dengan tepat.</p> <p>3.2.2 Mengidentifikasi tanda tempo dan tinggi rendah nada dengan tepat.</p> <p>4.2.1 Mengidentifikasi tempo dan tinggi rendah nada dalam sebuah lagu dengan tepat.</p> <p>4.2.2</p>	<ul style="list-style-type: none"> Tanda tempo dan tinggi rendah nada. 	<ul style="list-style-type: none"> Dengan mencermati notasi angka dan syair yang disajikan, siswa mampu mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah nada dalam lagu "Apuse". Dengan berlatih, siswa mampu menyanyikan lagu "Apuse". Dengan mencermati notasi angka dan 				

Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	Menampilkan lagu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada dengan tepat.		<p>syair lagu “Satu Nusa Satu Bangsa” , siswa mampu mengetahui tempo serta tinggi rendah nada dalam lagu tersebut.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dengan permainan alat musik, siswa mampu menyanyikan lagu “Satu Nusa Satu Bangsa” sesuai dengan nada yang benar. • Dengan mencermati syair lagu 				

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>2. Dilakukan membandingkan sebanding dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi</p>				daerah beserta notasi angkanya, siswa mampu menyanyikannya.				

Tema 7 : Indahya Keragaman di Negeriku Subtema 2

: Indahya Keragaman Budaya Negeriku

KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahunya tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Pendidikan Pancasila dan	1.4 Menyukuri berbagai bentuk	1.4.1 Bersikap toleransi atas	<ul style="list-style-type: none"> Bentuk keragaman 	<ul style="list-style-type: none"> Dengan melakukan 	<ul style="list-style-type: none"> Religius Nasionalis 	Sikap: <ul style="list-style-type: none"> Jujur 	24 JP	<ul style="list-style-type: none"> Buku Guru

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Kewarganegaraan</p> <p>Hak cipta milik UIN Sunthra Jambi</p> <p>State Islamic University of Sunthra Thaha Saifuddin Jambi</p> <p>Hak cipta milik UIN Sunthra Jambi</p> <p>2. Dilarang menyalin atau mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunthra Jambi</p>	<p>keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa</p> <p>2.4 Menampilkan sikap kerja sama dalam berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan</p> <p>3.4 Mengidentifikasi berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan</p>	<p>berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa</p> <p>1.4.2 Mendukung berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan sebagai</p>	<p>suku bangsa, sosial, dan budaya</p> <ul style="list-style-type: none"> Sikap kerja sama dalam berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya 	<p>permainan, siswa mampu mengenal alat musik dan jenis tari yang ada di Indonesia.</p> <ul style="list-style-type: none"> Dengan berdiskusi, siswa mampu menjelaskan nama, keunikan, dan penggunaan pakaian adat yang digunakan di daerah mereka. Dengan mencermati gambar beberapa pakaian adat dari berbagai daerah di Indonesia, siswa mampu 	<ul style="list-style-type: none"> Mandiri Gotong Royong Integritas 	<ul style="list-style-type: none"> Disiplin Tanggung Jawab Santun Peduli Percaya diri Kerja Sama <p>Jurnal:</p> <ul style="list-style-type: none"> Catatan pendidik tentang sikap peserta didik saat di sekolah maupun informasi dari orang lain <p>Penilaian Diri:</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik mengisi daftar cek tentang sikap peserta didik saat di rumah, dan di sekolah <p>Pengetahuan Tes tertulis</p>		<ul style="list-style-type: none"> Buku Siswa Aplikasi Media Internet Lingkungan

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>2. Dilarang men perbanyak se bagian dan at rau seluruh k arya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sulth a Jambi</p>	<p>dan kesatuan. 4.4 Menyajikan berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.</p>	<p>anugerah Tuhan Yang Maha Esa. 2.4.1 Mendukung sikap kerja sama dalam berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan. 2.4.2 Menunjukkan sikap kerja sama dalam berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di</p>		<p>menuliskan keunikan dari setiap pakaian adat pada gambar tersebut. • Dengan menyimak penjelasan guru, siswa berdiskusi kelompok tentang bentuk, bahan pembuat, dan keunikan dari rumah adat daerah mereka.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Mengatahui Informasi tentang urang Kenekes suku Baduy. • Memahami pengertian listrik statis dan listrik dinamis. • Memahami pola lantai gerak tari. • Mengatahui alat-alat elektronik dan fungsinya. • Mengatahui nama rumah adat dan daerah asalnya. • Memahami keunikan rumah adat yang ada di • Mengatahui nama, keunikan, dan penggunaan 		

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang: 1. Larangan mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunthha Jambi. 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunthha Jambi		Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan dengan benar. 3.4.1 Mengetahui bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan dengan benar. 3.4.2 Menerangkan bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan dengan benar.				pakaian adat di Indonesia. • Memahami cara melestarikan pakaian adat di Indonesia. • Memahami jenis-jenis tarian daerah di Indonesia. • Mengatahui gerakan tangan, kaki, dan kepala saat menari. • Mengetahui nama alat-alat musik dari berbagai daerah di Indonesia. Keterampilan Praktik/Kinerja • Membuat laporan tertulis tentang listrik statis dan listrik		

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:</p> <p>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.</p> <p>b. Pengutipan tidak mengikis kepentingan yang wajar UIN Sunha Jambi</p> <p>2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunha Jambi</p>		<p>kesatuan dengan benar.</p> <p>4.4.1 Mencontohkan bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan dengan tepat.</p> <p>4.4.2 Mempresentasikan bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan dengan tepat.</p>				<p>dinamis.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyampaikan pendapat kepada orang lain. • Memperagakan gerakan tari daerah. • Menuliskan pengetahuan baru yang ada dalam teks bacaan. • Menceritakan daerah asal dan keunikan rumah adat yang ada dalam gambar. • Berdiskusi tentang nama, keunikan, dan penggunaan pakaian adat. • Menceritakan keunikan pakaian adat. 		

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Bahasa Indonesia @ Hak cipta milik UIN Sunta Jambi State Islamic University of Sulthan Thaha Saifuddin Jambi	3.7 Menggali pengetahuan baru yang terdapat pada teks. 4.7 Menyampaikan pengetahuan baru dari teks nonfiksi ke dalam tulisan dengan bahasa sendiri.	3.7.1 Mengidentifikasi pengetahuan baru yang terdapat pada teks dengana tepat. 3.7.2 Menjelaskan pengetahuan baru yang terdapat pada teks dengana tepat. 4.7.1 Menyajikan pengetahuan baru dari teks nonfiksi ke dalam tulisan dengan bahasa sendiri dengan tepat. 4.7.2 Menulis pengetahuan baru dari teks	<ul style="list-style-type: none"> Pengetahuan baru yang terdapat pada teks 	<ul style="list-style-type: none"> Dengan mencermati teks bacaan yang disajikan, siswa mampu menemukan informasi baru tentang urang Kanekes suku Baduy. Dengan berdiskusi, siswa mampu menemukan kata-kata sulit dan menentukan gagasan pokok setiap paragraf dalam teks. Dengan membaca teks tentang pola lantai 		<ul style="list-style-type: none"> Mempraktikkan gerakan tangan, kaki, dan kepala saat menari. Menuliskan hasil diskusi dalam sebuah peta pikiran. Memperagakan gerakan suatu jenis tari yang diiringi dengan alat musik. 		

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Hokidj. Diilindungi Undang-Undang: 1. Untuk menguji sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli: d. Feri jipon hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunha Jambi 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunha Jambi</p>		<p>nonfiksi ke dalam tulisan dengan bahasa sendiri dengan tepat.</p>		<p>gerak tari, siswa mampu memperoleh informasi baru dari teks bacaan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dengan membaca, siswa mampu menuliskan pengertian listrik statis dan listrik dinamis dengan bahasa sendiri dan memberikan contoh gejala lain listrik statis. • Dengan membaca teks tentang rumah adat suku Manggarai, 				

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Hokief, Diliindungi Undang-Undang:</p> <p>1. Untuk menguji sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:</p> <p>d. Penjiwaan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.</p> <p>2. Dilarang menjiplak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunha Jambi</p>				<p>siswa mampu menuliskan pengetahuan baru dari teks yang telah dibaca.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mampu menceritakan daerah asal dan keunikan dari setiap rumah adat di depan kelas secara bergantian. Siswa membacakan gagasan pokok dan informasi baru dari teks. Dengan membaca teks tentang Keunikan 				

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>State Islamic University of Sulthan Thaha Saifuddin Jambi</p> <p>Hak cipta milik UIN Sultha Jambi</p> <p>2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultha Jambi</p> <p>1. Menulis mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:</p> <p>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.</p> <p>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultha Jambi.</p>				<p>pakaian adat wanita Minangkabau, siswa mampu menemukan gagasan pokok dan informasi baru dari teks bacaan.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membacakan keunikan dari setiap pakaian adat. Dengan berdiskusi, siswa mampu menemukan gagasan utama dari setiap paragraf dalam bacaan. 				

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:</p> <p>1. Larangan mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:</p> <p>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.</p> <p>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntha Jambi.</p> <p>2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntha Jambi</p>				<ul style="list-style-type: none"> • Siswa menuliskan hasil diskusi mereka dalam sebuah peta pikiran. • Dengan membaca teks bacaan tentang keragaman kesenian daerah di Indonesia, siswa mampu mengenal jenis-jenis tarian daerah Indonesia. • Dengan membaca teks bacaan dan menyimak penjelasan guru, siswa dapat 				

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:</p> <p>1. Larangan mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:</p> <p>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.</p> <p>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunha Jambi.</p> <p>2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunha Jambi.</p>				<p>menjelaskan arti kata sulit dalam teks.</p> <ul style="list-style-type: none"> Dengan membaca teks bacaan dan menyimak penjelasan guru, siswa dapat menuliskan gagasan pokok setiap paragraf dan informasi baru dari teks. 				
<p>Ilmu Pengetahuan Alam</p>	<p>3.3 Mengidentifikasi macam-macam gaya, antara lain: gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi, dan gaya gesekan.</p>	<p>3.3.1 Mengetahui dan memahami macam-macam gaya, antara lain: gaya otot, gaya listrik,</p>	<ul style="list-style-type: none"> Macam-macam gaya 	<ul style="list-style-type: none"> Dengan berdiskusi, siswa mampu mengetahui faktor yang menyebabkan lampu bohlam menyala. 				

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang: 1. Larangan mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultho Jambi. 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultho Jambi	4.3 Mendemonstrasikan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari, misalnya gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi, dan gaya gesekan.	gaya magnet, gaya gravitasi, dan gaya gesekan dengan tepat. 3.3.2 Menjelaskan macam-macam gaya, antara lain: gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi, dan gaya gesekan dengan tepat. 4.3.1 Menyebutkan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat. 4.3.2 Mempresentasikan manfaat gaya dalam		<ul style="list-style-type: none"> Siswa melakukan percobaan untuk mengetahui adanya listrik statis. Dengan membaca teks, siswa menuliskan pengetahuan baru tentang listrik statis dan listrik dinamis. Dengan mengamati lingkungan sekitarnya, siswa mampu mencari informasi nama-nama alat elektronik beserta fungsinya. 				

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:</p> <p>1. Tidak diperdipergunakan untuk tujuan komersial atau untuk tujuan lain yang memerlukan izin dari Universitas Sulthan Thaha Saifuddin Jambi.</p> <p>2. Dilarang memperbanyak atau menyalin sebagian atau seluruh isi tanpa izin dari Universitas Sulthan Thaha Saifuddin Jambi.</p>		kehidupan sehari-hari dengan tepat.		<ul style="list-style-type: none"> Dengan berdiskusi, siswa mampu menjelaskan penyebab alat elektronik dapat digunakan sesuai dengan fungsinya. 				
<p>Ilmu Pengetahuan Sosial</p> <p>State Islamic University of Sulthan Thaha Saifuddin Jambi</p>	<p>3.2 Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungannya dengan karakteristik ruang.</p> <p>4.2 Menyajikan hasil identifikasi mengenai</p>	<p>3.2.1 Mengetahui dan memahami keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungannya</p>	<ul style="list-style-type: none"> Keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama 	<ul style="list-style-type: none"> Dengan mengamati gambar beberapa rumah adat di Indonesia dan dengan bimbingan guru, siswa secara kelompok mampu mencari informasi tentang daerah asal rumah adat 				

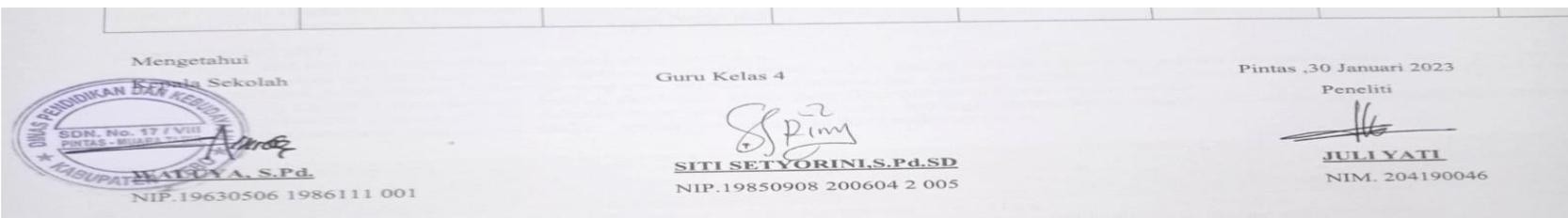
Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang: 1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntha Jambi. 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntha Jambi	keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang.	dengan karakteristik ruang dengan tepat. 3.2.2 Menerangkan keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungannya dengan karakteristik ruang dengan tepat. 4.2.1 Menyebutkan keragaman sosial,		tersebut serta keunikannya. <ul style="list-style-type: none"> • Dengan penjelasan guru, siswa mengetahui keragaman pakaian adat di Indonesia. • Dengan berdiskusi, siswa dapat menjelaskan cara melestarikan pakaian adat di Indonesia. • Guru menekankan kepada siswa untuk ikut melestarikan pakaian adat di Indonesia. 				

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:</p> <p>1. Tidak diperdijadikan sebagai sumber belajar.</p> <p>2. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.</p> <p>3. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunha Jambi.</p> <p>4. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunha Jambi.</p>		<p>ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa serta pentingnya upaya keseimbangan dan pelestarian sumber daya alam di lingkungan dengan benar.</p> <p>4.2.2 Mempresentasikan keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat</p>						

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Universitas Islam Sumatera Utara SULTHAN THAHA SARIFUDIN J A M B I</p> <p>@ Hak cipta milik UIN Sutha Jambi</p> <p>Dilindungi Undang-Undang: 1. Orang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumber aslinya. 2. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan untuk masalah. 3. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi. 4. Pengutipan ini diperbolehkan untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan untuk masalah. 5. Pengutipan ini diperbolehkan untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan untuk masalah. 6. Pengutipan ini diperbolehkan untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan untuk masalah. 7. Pengutipan ini diperbolehkan untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan untuk masalah. 8. Pengutipan ini diperbolehkan untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan untuk masalah. 9. Pengutipan ini diperbolehkan untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan untuk masalah. 10. Pengutipan ini diperbolehkan untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan untuk masalah.</p>		<p>sebagai identitas bangsa serta pentingnya upaya keseimbangan dan pelestarian sumber daya alam di lingkungannya dengan benar.</p>						
<p>Seni Budaya dan Prakarya</p> <p>State Islamic University of Suthan Thaha Sarifuddin Jambi</p>	<p>3.3 Mengetahui gerak tari kreasi daerah.</p> <p>4.3 Memperagakan gerak tari kreasi daerah.</p>	<p>3.3.1 Memahami gerak tari kreasi daerah dengan benar.</p> <p>3.3.2 Menjelaskan gerak tari kreasi daerah dengan benar.</p> <p>4.3.1 Melatih gerak tari kreasi daerah dengan tepat.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Gerak tari kreasi daerah 	<ul style="list-style-type: none"> Dengan mendengarkan penjelasan guru, siswa dapat mengetahui fungsi alat musik dalam pementasan tari. Dengan berlatih, siswa dapat mempraktikkan suatu tari 				

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang: 1. Larangan mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultho Jambi. 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultho Jambi		4.3.2 Menampilkan gerak tari kreasi daerah dengan benar.		yang diiringi dengan alat musik. <ul style="list-style-type: none"> • Dengan melihat peragaan tari, siswa mampu menceritakan gerakan tangan, kaki, dan kepala saat menari. • Dengan bimbingan guru, siswa mampu mempraktikkan gerak tangan, kaki, dan kepala saat menari. • Dengan mencermati tarian daerah, siswa mampu mengetahui formasi serta arah gerakan 				

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:</p> <p>1. Dilarang mengutip, memperbanyak, atau menyebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:</p> <p>a. Pengutipan tidak mengindikasikan kepentingan yang wajar UIN Sunha Jambi</p> <p>b. Pengutipan tidak mengindikasikan kepentingan yang wajar UIN Sunha Jambi</p> <p>2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunha Jambi</p>				<p>selama peragaan tari.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Setelah mengamati tarian daerah, siswa mampu melakukan gerakan demi gerakan tari hingga selesai. 				



LAMPIRAN 2 RPP**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

Satuan Pendidikan	: SD negeri 017/VIII Pintas
Kelas / Semester	: 4 /2
Tema	: Indahna Keragaman di Negeriku (Tema 7)
Sub Tema	: Indahna Keragaman Budaya Negeriku (Sub Tema 2)
Muatan Terpadu	: Bahasa Indonesia, IPA
Pembelajaran ke	: 1
Alokasi waktu	: 1 har i

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Setelah mencermati teks bacaan yang disajikan, siswa mampu menyebutkan informasi baru tentang Urang Kanekes, si suku Baduy dengan tepat.
2. Setelah membaca teks, siswa mampu menyebutkan kata-kata sulit dan menuliskan gagasan pokok setiap paragraf dalam teks dengan benar.
3. Setelah berdiskusi, siswa mampu menjelaskan manfaat gaya listrik dengan benar.
4. Setelah membaca teks, siswa mampu menuliskan pengetahuan baru tentang listrik statis dan listrik dinamis dengan rinci.

B. MATERI

1. Urang Kanekes, Si Suku Baduy

C. PENDEKATAN DAN METODE

Pendekatan : *scientific*

Model : *Discovery learning*

Metode : Diskusi, Tanya jawab, penugasan, dan ceramah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (Orientasi) 2. Siswa di cek kehadirannya oleh guru serta guru menanyakan jika ada teman yang tidak hadir. (Communication) 3. Siswa menyiapkan diri agar siap mengikuti pembelajaran serta memeriksa kerapian siswa dan kedisiplin dalam kegiatan pembelajaran. (Conditioning) 4. Guru dan siswa melakukan tepuk semangat sebelum pembelajaran dimulai (Apersepsi) 5. Siswa mendengarkan penjelasan guru tentang kegiatan dan subtema pembelajaran hari ini. 6. Siswa diberikan apersepsi oleh dengan mengajukan pertanyaan-pertanyaan mendasar. <ol style="list-style-type: none"> a. Pada pembelajaran sebelumnya kita telah mempelajari tentang karnaval mini di sintang b. Pada tanggal berapa karnaval mini di sintang melakukan karnaval? 7. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi) 8. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran hari ini. 	10 menit
Kegiatan Inti	<p>Ayo Membaca</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa membaca teks "Urang Kanekes, si Suku Baduy". (literasi) 2. Guru mengajak siswa bertanya jawab berkaitan dengan bacaan yang telah dibaca siswa untuk mengetahui tingkat pemahaman siswa. (Hots) 3. Guru memberikan <i>reward</i> kepada siswa yang bertanya. 	150 menit



4. Guru memberikan *Punishment* kepada siswa yang tidak bertanya.

Ayo Berdiskusi

1. Siswa membentuk 5 kelompok dan berdiskusi tentang kata sulit dan pokok pikiran dalam teks.
2. Siswa membuat daftar kata-kata sulit dari teks bacaan, selanjutnya mencari artinya dari Kamus Besar Bahasa Indonesia lalu menuliskan dalam buku catatannya. (*Collaboration*)
3. Siswa menuliskan pokok pikiran dari setiap paragraf dalam teks.
4. Guru menunjuk seorang siswa sebagai wakil setiap kelompok untuk membacakan hasil diskusi kelompok secara bergantian. (*Communication*)
5. Guru mengingatkan kembali tentang suku Baduy Luar yang telah mengenal teknologi dan alat elektronik.
6. Guru meminta siswa mengamati alat elektronik yang ada di dalam kelas, misalnya bohlam. (*Critical Kthingking and Problem Solving*)
7. Guru menyiapkan pertanyaan untuk siswa dan memberikan pertanyaan mengenai teks yang sudah dibaca siswa.
8. Siswa diberikan *reward* (hadiah) bagi yang bisa menjawab pertanyaan dari guru.
9. Guru memberikan *Punishment* (hukuman) bagi siswa yang salah dalam menjawab pertanyaan dari gurunya.
10. Guru memberikan lembaran soal pilihan ganda dan essay.
11. Guru memberikan waktu untuk mnberjakan soal selama 7 menit.

Ayo Berdiskusi

1. Siswa berdiskusi tentang faktor yang menyebabkan lampu bohlam menyala. (*Critical Kthingking and Problem Solving*)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

<p>Penutup</p>	<p>Ayo Mencoba</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa melakukan percobaan untuk mengetahui adanya listrik statis. 2. Guru menjelaskan penyebab timbulnya listrik statis. (Critical Kthingking and Problem Solving) <p>Ayo Membaca</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa membaca teks tentang listrik statis dan listrik dinamis.(Literasi) 2. Guru menjelaskan istilah listrik statis dan listrik dinamis. <p>Tugas</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Selanjutnya siswa menuliskan pengetahuan baru tentang listrik statis dan listrik dinamis. (Mandiri) e. Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan Nasionalisme, Persatuan, dan Toleransi. <p>Peserta Didik :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Membuat resume (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan. <p>Guru :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru bersama siswa melakukan refleksi tentang apa yang telah dipelajari dan menanyakan apakah ada materi yang belum dipahami. (Communication) 2. Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa. 3. Siswa yang selesai mengerjakan tugas projek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi <i>reward</i> (hadiah). 	<p>15 menit</p>
-----------------------	--	-----------------

	<p>4. Siswa yang belum menyelesaikan tugas dibenarkan diberikan <i>Punishment</i> (hukuman).</p> <p>5. Guru memberikan penguatan pada siswa tentang materi yang telah diajarkan. (<i>Communication</i>)</p> <p>6. Guru menyampaikan pembelajaran yang akan dipelajari selanjutnya dengan memberikan motivasi pada siswa.</p> <p>7. Salam dan do'a yang dipimpin oleh ketua kelas. (<i>Religius</i>)</p>	
--	---	--

E. SUMBER DAN MEDIA PEMBELAJARAN

1. Buku tematik Tema 7 subtema 2 pembelajaran 1 judul buku: Indahna keragaman di negeriku ,Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Edisi Revisi 2017.

F. TEKNIK PENILAIAN

1. Sikap

Teknik : Non Tes

Jenis : Observasi

Bentuk : Lembar kerja

2. Pengetahuan

Teknik : Tes

Jenis : Tertulis

Bentuk : pilihan ganda dan essay



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan	: SD Negeri 017/VIII Pintas
Kelas / Semester	: 4 / 2
Tema	: Indah nya Keragaman di Negeriku (Tema 7)
Sub Tema	: Indah nya Keragaman Budaya Negeriku (Sub Tema 2)
Muatan Terpadu	: IPA, Bahasa Indonesia, SBdP
Pembelajaran ke	: 2
Alokasi waktu	: 1 hari

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

- Setelah mengamati pertunjukan tarian daerah, siswa mampu menjelaskan pola lantai dengan benar.
- Setelah pertunjukan tarian daerah, siswa dapat memperagakan pola lantai gerakan tarian daerah yang diamatinya dengan percaya diri.
- Setelah membaca teks, siswa mampu menemukan informasi baru dengan benar.
- Setelah menuliskan, siswa dapat membedakan pengertian listrik statis dan listrik dinamis dengan bahasa sendiri secara tepat.
- Setelah mencermati gambar alat-alat elektronik, siswa mampu menjelaskan penyebab alat-alat elektronik dapat digunakan sesuai fungsinya dengan tepat.

B. MATERI

- Pola lantai Gerak Tari

C. PENDEKATAN DAN METODE

Pendekatan	: <i>scientific</i>
Model	: <i>Discovery learning</i>
Metode	: Diskusi, Tanya jawab, praktek, dan ceramah



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<p>1. Guru Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (Orientasi)</p> <p>2. Siswa di cek kehadirannya oleh guru serta guru menanyakan jika ada teman yang tidak hadir. (Communication)</p> <p>3. Siswa menyiapkan diri agar siap mengikuti pembelajaran serta memeriksa kerapian siswa dan kedisiplin dalam kegiatan pembelajaran. (Conditioning)</p> <p>4. Guru dan siswa melakukan tepuk semangat sebelum pembelajaran dimulai (Apersepsi)</p> <p>5. Siswa mendengarkan penjelasan guru tentang kegiatan dan subtema pembelajaran hari ini.</p> <p>6. Siswa diberikan apersepsi oleh dengan mengajukan pertanyaan-pertanyaan mendasar.</p> <p>Pada pembelajaran sebelumnya kita telah mempelajari tentang Urang Kanekes, Si Suku Baduy.</p> <p>Apakah masih ingat pembelajaran yang minggu lalu?</p> <p>Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi)</p> <p>Guru menyampaikan tujuan pembelajaran hari ini.</p>	10 menit
Kegiatan Inti	Ayo Mengamati	150 menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membimbing siswa mengamati pertunjukan atau peragaan tarian daerah. 2. Siswa mengamati pola lantai tarian (formasi serta arah gerak penari) selama peragaan tari. 3. Selanjutnya, siswa menggambar pola lantai tarian hasil pengamatannya. 4. Guru membimbing siswa untuk melakukan gerakan demi gerakan tari hingga selesai. (<i>Creativity and Innovation</i>) <p>Ayo Membaca</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa membaca teks tentang pola lantai gerak tari. (Literasi) 2. Guru membimbing siswa untuk memperoleh informasi baru dari teks bacaan. <p>Tugas</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa mengamati gambar tari Legong dan tari Saman. Selanjutnya, siswa menuliskan pola lantai dari kedua tarian tersebut. (Mandiri) 2. Siswa mengidentifikasi sumber gaya yang dapat menyebabkan kipas angin dan pendingin ruangan (AC: air conditoner) dapat bekerja. (Jawaban yang diharapkan: kedua alat tersebut bekerja dengan menggunakan energi listrik). (<i>Critical Thinking and Problem Solving</i>) 3. Guru memberikan <i>reward</i> kepada siswa yang mahir dalam mempraktek gerakan tari lengong dan tari Saman di hadapan guru dan teman-teman. 4. Guru juga memberikan <i>Punishment</i> kepada siswa yang banyank melakukan kesalahan dalam gerakkan tari legong dan tari Saman. <p>Ayo Bercerita</p>	
---	--

E. SUMBER DAN MEDIA PEMBELAJARAN



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

<p>Penutup</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menuliskan pengertian listrik statis dan listrik dinamis dengan bahasa sendiri dan memberikan contoh gejala lain listrik statis. 2. Guru meminta siswa membacakan tulisannya secara bergantian. (<i>Communication</i>) <p>Ayo Berdiskusi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa mencermati gambar alat-alat elektronik, seperti lampu senter, kipas angin, setrika, dan lemari pendingin. f. Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan Nasionalisme, Persatuan, dan Toleransi. <p>Peserta Didik :</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. Membuat resume (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan. <p>Guru :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa. Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas projek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian. 9. Guru menyampaikan pembelajaran yang akan dipelajari selanjutnya dengan memberikan motivasi pada siswa. 10. Salam dan do'a yang dipimpin oleh ketua kelas. (<i>Religius</i>) 	<p>15 menit</p>
-----------------------	---	-----------------

Buku tematik Tema 7 subtema 2 pembelajaran 2 judul buku: Indahnya keragaman di negeriku ,Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Edisi Revisi 2017.

F. TEKNIK PENILAIAN

1. Sikap

Teknik : Non Tes

Jenis : Observasi

Bentuk : Lembar kerja

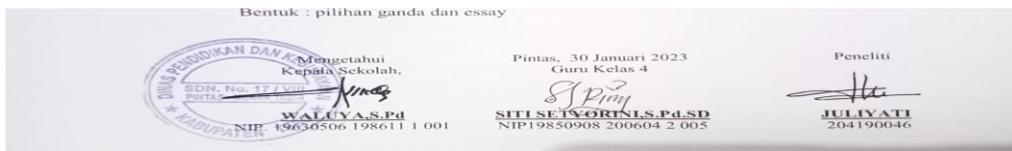
2. Pengetahuan

Teknik : Tes

Jenis : Tertulis

Bentuk : pilihan ganda dan essay

Bentuk : pilihan ganda dan essay



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan	: SD Negeri 017/VIII Pintas
Kelas / Semester	: 4 /2
Tema	: Indahnnya Keragaman di Negeriku (Tema 7)
Sub Tema	: Indahnnya Keragaman Budaya Negeriku (Sub Tema 2)
Muatan Terpadu	: Bahasa Indonesia, PPKn, IPS
Pembelajaran ke	: 3
Alokasi waktu	: 1 hari

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Setelah membaca teks tentang rumah adat suku Manggarai, siswa mampu menuliskan pengetahuan baru dari teks yang telah dibaca dengan benar.
2. Setelah berdiskusi kelompok, siswa mampu menjelaskan tentang bentuk, bahan pembuat, dan keunikan dari rumah adat daerah mereka dengan tepat.
3. Setelah mengamati gambar beberapa rumah adat di Indonesia, siswa mampu menceritakan daerah asal dan keunikan dari setiap rumah adat dengan tepat.

B. MATERI

1. Rumah Adat Suku Manggarai

C. PENDEKATAN DAN METODE

Pendekatan : *scientific*

Model : *Discovery learning*

Metode : Diskusi, Tanya jawab, praktek, dan ceramah

D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (Orientasi) 2. Siswa di cek kehadirannya oleh guru serta guru menanyakan jika ada teman yang tidak hadir. 	10 menit





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

	<p><i>(Communication)</i></p> <p>3. Siswa menyiapkan diri agar siap mengikuti pembelajaran serta memeriksa kerapian siswa dan kedisiplin dalam kegiatan pembelajaran.</p> <p><i>(Conditioning)</i></p> <p>4. Guru dan siswa melakukan tepuk semangat sebelum pembelajaran dimulai (Apersepsi)</p> <p>5. Siswa mendengarkan penjelasan guru tentang kegiatan dan subtema pembelajaran hari ini.</p> <p>6. Siswa diberikan apersepsi oleh dengan mengajukan pertanyaan- pertanyaan mendasar.</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Pada pembelajaran sebelumnya kita telah mempelajari tentang pola lantai gerak tari. b. Apakah masih ingat pembelajaran yang minggu lalu? <p>7. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi)</p> <p>8. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran hari ini.</p>	
Kegiatan Inti	<p>Ayo Membaca</p> <p>1. Siswa membaca teks tentang rumah adat suku Manggarai.</p> <p>(Literasi)</p> <p>2. Siswa bersama teman sebangku menuliskan pengetahuan barudari teks yang telah dibaca.</p> <p><i>(Collaboration)</i></p> <p>3. Siswa diajak bertanya jawab mengenai rumah adat di daerah tempat tinggal siswa. (Hots)</p> <p>4. Ayo Berdiskusi</p> <p>5. Siswa berdiskusi kelompok tentang bentuk, bahan pembuat, dan keunikan dari rumah adat daerah mereka. (<i>Collaboration</i>)</p>	150 menit



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

	<p>6. Setiap wakil kelompok menceritakan hasil diskusi kelompok didepan kelas. <i>(Communication)</i></p> <p>7. Siswa mencermati teks bacaan tentang keragaman rumah adat diIndonesia. (Nasionalis)</p> <p>8. Siswa tidak harus menghafalkan seluruh nama rumah adat ini.</p> <p>Tugas</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membimbing siswa mengamati gambar beberapa rumahadat di Indonesia. 2. Siswa secara berkelompok mencari informasi tentang daerah asalrumah adat tersebut serta keunikannya. <i>(Collaboration)</i> 3. Siswa menceritakan daerah asal dan keunikan dari setiap rumahadat di depan kelas secara bergantian. <i>(Communication)</i> 4. Guru memberikan <i>reward</i> kepada kelompok yang paling banyankhapal seluruh nama rumah adat. 5. Guru memberikan <i>Punishment</i> kepada kelompok yang kurang hapal nama rumah adat. 	
<p>Penutup</p>	<p>A. Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan Nasionalisme, Persatuan, dan Toleransi.</p> <p>Peserta Didik :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Membuat resume (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan. <p>Guru :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa. 	<p>15 menit</p>

	<p>2. Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian.</p> <p>B. Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa.</p> <p>(Religius)</p>	
--	---	--

E. SUMBER DAN MEDIA PEMBELAJARAN

1. Buku tematik Tema 7 subtema 2 pembelajaran 3 judul buku: Indahya keragaman dinegeriku ,Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Edisi Revisi 2017.

F. TEKNIK PENILAIAN

1. Sikap
Teknik : Non Tes

Observasi Bentuk : Lembar kerja

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan	: SD Negeri 017/VIII pintas
Kelas / Semester	: 4 /2
Tema	: Indahnya Keragaman di Negeriku (Tema 7)
Sub Tema	: Indahnya Keragaman Budaya Negeriku (Sub Tema 2)
Muatan Terpadu	: Bahasa Indonesia, PPKn, IPS
Pembelajaran ke	: 4
Alokasi waktu	: 1 hari

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

- Setelah berdiskusi, siswa mampu menuliskan nama, keunikan dan penggunaan pakaian adat yang ada di daerah mereka tinggal dengan rinci.
- Setelah mengamati beberapa gambar pakaian adat, siswa mampu menuliskan keunikan dari setiap pakaian adat yang diamatinya dengan tepat.
- Setelah berdiskusi, siswa dapat menjelaskan tindakan untuk melestarikan pakaian adat di Indonesia dengan benar.
- Setelah pembiasaan dan praktik, siswa mampu melakukan tindakan melestarikan pakaian adat di Indonesia dengan tepat.
- Setelah membaca teks tentang keunikan pakaian adat wanita Minangkabau, siswa mampu menuliskan gagasan pokok dan informasi baru dari teks bacaan dengan benar.

B. MATERI

Pakaian Adad

C. PENDEKATAN DAN METODE

Pendekatan	: <i>scientific</i>
Model	: <i>Discovery learning</i>
Metode	: Diskusi, Tanya jawab, praktek, dan ceramah


D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (Orientasi) 2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi) 3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi)	10 menit
Kegiatan Inti	Ayo Berdiskusi 1. Siswa melakukan diskusi kelompok mengenai pakaian adat yang digunakan di daerah mereka. (Collaboration) 2. Siswa membuat laporan tertulis mengenai nama, keunikan dan penggunaan pakaian adat yang ada di daerah mereka tinggal. (Critical Thinking and Problem Solving) Ayo Membaca 1. Siswa membaca teks tentang ragam pakaian adat di Indonesia. (Literasi) 2. Siswa diajak bertanya jawab mengenai isi teks, misalnya adanya perbedaan pakaian adat di setiap daerah di Indonesia disebabkan oleh adanya perbedaan kondisi geografis wilayah Indonesia. (Hots) Tugas 1.Siswa diminta membuat kesimpulan dari kegiatan tersebut. Kesimpulan yang diharapkan: pakaian adat yang ada di Indonesia sangat beragam dan keragaman itu merupakan kekayaan yang dimiliki bangsa Indonesia.(Nasionalis) (Sintak Model Discovery Learning) Ayo Berdiskusi 1. Siswa berdiskusi kelompok mengenai tindakan untuk melestarikan pakaian adat di Indonesia. (Collaboration) 2. Siswa membacakan hasil diskusi di depan kelas secara bergantian. (Communication) 3. Guru menekankan kepada siswa mengenai beberapa contoh tindakan untuk melestarikan pakaian adat. Tindakan itu antara lain: mengabadikan foto atau gambar pakaian adat, memakainya dalam kehidupan sehari-hari, tetapi dengan modifikasi agar nyaman dipakai	150 menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suftha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suftha Jambi

<p>Penutup</p>	<p>serta memakai pakaian adat dalam perayaan hari kemerdekaan. (Nasionalis)</p> <p>4. Guru memberi pertanyaan kepada siswa mengenai letak geografis daerah Minangkabau.</p> <p>5. Siswa membaca teks tentang Keunikan pakaian adat wanita Minangkabau. (Literasi)</p> <p>Ayo Berdiskusi</p> <p>1. Siswa berdiskusi dengan teman sebangku mengenai gagasan pokok dan informasi baru dari teks bacaan. (Collaboration)</p> <p>2. Siswa membacakan hasil diskusi di depan kelas.</p> <p>1.Guru menyampaikan tugas dirumah kerja sama dengan Orang Tua, siswa mencari foto-foto yang menunjukkan saat anggota keluarga mengenakan pakaian adat. (Mandiri)</p> <p>2.Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan Nasionalisme, Persatuan, dan Toleransi.</p> <p>Peserta Didik :</p> <p>1.Membuat resume (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.</p> <p>Guru :</p> <p>1.Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa.</p>	15 menit
-----------------------	--	----------

E. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan	: SD negeri 017/VIII Pintas
Kelas / Semester	: 4 /2
Tema	: Indah nya Keragaman di Negeriku (Tema 7)
Sub Tema	: Indah nya Keragaman Budaya Negeriku (Sub Tema 2)
Muatan Terpadu	: Bahasa Indonesia, PPKn, SBdP
Pembelajaran ke	: 5
Alokasi waktu	: 1 hari

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Setelah membaca teks tentang keragaman kesenian daerah di Indonesia, siswa mampu menyebutkan beberapa nama tari daerah Indonesia dengan benar.
2. Setelah melihat peragaan tari, siswa dapat menjelaskan gerakan tangan, kaki, dan kepala saat menari dengan tepat.
3. Setelah bimbingan guru, siswa mampu mempraktikkan gerak tangan, kaki, dan kepala saat menari dengan berani dan percaya diri.
4. Setelah berdiskusi, siswa mampu menuliskan gagasan pokok setiap paragraf dalam teks dengan tepat.

B. MATERI

1. Keragaman Kesenian Daerah di Indonesia

C. PENDEKATAN DAN METODE

Pendekatan : *scientific*

Model : *Discovery learning*

Metode : Diskusi, Tanya jawab, praktek dan ceramah

D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
----------	--------------------	---------------

<p>Pendahuluan</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa. (<i>Orientasi</i>) 2. Siswa di cek kehadirannya oleh guru serta menanyakan jika adatenan yang tidak hadir. (<i>Communication</i>) 3. Guru meriksa siswa agar siap mengikuti pembelajaran sertakerapian siswa dan kedisiplin dalam kegiatan pembelajaran. 4. Guru dan siswa melakukan tepuk semangat sebelum pembelajaran dimulai. 5. Guru mengaitkan materi yang akan dipelajari dan diharapkandikaitkan dengan pengalaman peserta didik (<i>Apersepsi</i>) 6. Guru memberikan gambaran tentang manfaat mempelajaripelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (<i>Motivasi</i>) 	10 menit
---------------------------	--	----------

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultha Jambi

Kegiatan Inti

(Sintak Model Discovery Learning)

Ayo Membaca

1. Siswa mencermati teks bacaan tentang keragaman kesenian daerah di Indonesia. (**Literasi**)
2. Siswa melakukan permainan untuk mengenal alat musik dan jenis tari yang ada di Indonesia. (**Creativity and Innovation**)

Ayo Mengamati

1. Siswa mencermati pementasan tarian daerah melalui video atau media audiovisual lainnya. Setelah itu, siswa menuliskan gerakan tangan, kaki dan kepala penari. (**Creativity and Innovation**)
2. Guru membimbing siswa untuk mengenali gerakan tangan, kaki, dan kepala saat menari.
3. Siswa mempraktikkan gerakan tangan, kepala, dan kaki dalam tarian. (**Creativity and Innovation**)
4. Guru menekankan bahwa dengan mempelajari tarian daerah menunjukkan rasa cinta terhadap budaya bangsa. (**Nasionalis**)
5. Siswa membaca cermat bacaan berjudul “Cinta Tanah Air, Anak PAUD Aceh Tampilkan Tarian Jawa”. (**Literasi**)
6. Siswa secara berkelompok berdiskusi mengenai gagasan utama dari setiap paragraf dalam bacaan tersebut.
7. Siswa menuliskan hasil diskusi mereka dalam sebuah peta pikiran. (**Collaboration**)
8. Guru memberikan *reward* kepada kelompok yang memiliki gagasan yang sangat baik atau bagus terhadap teks yang mereka diskusikan bersama teman kelompoknya.
9. Guru juga memberikan *Punishment* kepada kelompok yang kurang aktif dalam diskusi mengenai teks yang mereka baca dan kurang dalam memberikan gagasan atau memaparkan.

150
menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



Penutup

1. Guru menyampaikan tugas dirumah kerja sama dengan Orang Tua, siswa meuliskan tarian daerah yang pernah ditampilkan di lingkungan tempat tinggal, misalnya dalam perayaan kemerdekaan Republik Indonesia, acara pernikahan, atau acara adat. **(Mandiri)**
2. Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan **Nasionalisme, Persatuan, dan Toleransi.**

15 menit

Peserta Didik :

Membuat resume (**CREATIVITY**) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.

Guru :

1. Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa.
2. Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas projek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian

C. SUMBER DAN MEDIA PEMBELAJARAN

1. Buku tematik Tema 7 subtema 2 pembelajaran 5 judul buku: Indahnya keragaman dinegeriku, tematik terpadu Kurikulum 2013 Edisi Revisi 2017.

D. TEKNIK PENILAIAN

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Bentuk : pilihan ganda dan essay



Pintas, 30 Januari 2023
Guru Kelas 4
S.Pintas
SITI SETYORINIS, Pd, SD
NIP19850908 200604 2 005

Peneliti
Juliyati
JULIYATI
204190046

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan	: SD Negeri 017/VIII Pintas
Kelas / Semester	: 4 /2
Tema	: Indahna Keragaman di Negeriku (Tema 7)
Sub Tema	: Indahna Keragaman Budaya Negeriku (Sub Tema 2)
Muatan Terpadu	: Bahasa Indonesia, SBdP
Pembelajaran ke	: 6
Alokasi waktu	: 1 hari

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Setelah membaca teks, siswa mampu menjelaskan arti kata sulit dalam teks.
2. Setelah membaca teks, siswa mampu mengidentifikasi ide pokok dan informasi baru dari teks bacaan tersebut dengan benar.
3. Setelah pengamatan teks, siswa dapat mengetahui fungsi alat musik dalam pementasan tari.
4. Setelah berlatih, siswa mampu memperagakan tari diiringi dengan alat musik dengan percayadiri.

B. MATERI

- 1. Alat Musik Garantung dari Sumatra Utara

C. PENDEKATAN DAN METODE

Pendekatan : *scientific*

Model : *Discovery learning*

Metode : Diskusi, Tanya jawab, praktek dan ceramah

D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
----------	--------------------	---------------





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (Orientasi) 2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi) 3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi) 	10 menit
Kegiatan Inti	<p>Ayo Membaca</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa membaca teks tentang musik garantung yang berasal dari Sumatera Utara. (Literasi) 2. Siswa selanjutnya menuliskan kata-kata sulit, gagasan pokok setiap paragraf, serta informasi baru dari teks yang telah dibacanya. (Mandiri) <p>Tugas</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membimbing siswa untuk menemukan kata-kata sulit serta membahas artinya. Arti kata-kata sulit dapat dicari dari Kamus Besar Bahasa Indonesia. 2. Siswa membuat laporan tertulis dan mengumpulkannya kepada Bapak atau Ibu Guru. (Mandiri) 3. Siswa diajak bertanya jawab mengenai penyajian tarian tradisional untuk mengarahkan pada pemahaman bahwa penyajian tarian tradisional biasanya diiringi dengan musik. Guru menjelaskan beberapa jenis alat musik serta daerah asalnya. (Hots) 4. Guru memerikan <i>reward</i> kepada siswa yang cepat memahami tarian tradisional. 5. Guru memberikan <i>punishment</i> kepada siswa yang tidak mengikuti arahan gurunya, dan memberikan motivasi kepada siswa <p>Ayo Mengamati</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Selanjutnya siswa mencermati gambar beberapa alat musik tradisional. Dalam pengamatan ini, siswa diminta menceritakan pengalamannya berkaitan dengan alat musik daerah. Sebagai contoh: nama alat musik yang dikenal, apakah pernah melihat langsung, apakah pernah memainkan, apakah pernah melihat orang memainkan alat musik itu, tanggapannya terhadap suara 	150 menit
	<ol style="list-style-type: none"> 2. Guru menanyakan kepada siswa mengenai alat musik yang biasanya digunakan untuk mengiringi tari daerah di daerah mereka. <p>Ayo Mencoba</p> <p>Siswa memperagakan salah satu tari daerah dengan diiringi alat musik daerah. (Creativity ad Innovation)</p>	

<p>Penutup</p>	<p>Guru menyampaikan tugas dirumah kerja sama dengan Orang Tua. Jika memungkinkan, siswa mengajak orang tua mengunjungi salah satu sanggar budaya daerah terdekat. Siswa menceritakan kunjungannya kepada Bapak/Ibu guru dan teman-teman dikelas. (Mandiri)</p> <p>Peserta Didik :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Membuat resume (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan. 2. Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan Nasionalisme, Persatuan, dan Toleransi. 3. Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa. (Religius) 	15 menit
-----------------------	--	-------------

E. SUMBER DAN MEDIA PEMBELAJARAN

1. Buku tematik Tema 7 subtema 2 pembelajaran 6 judul buku: Indahnya keragaman dinegeriku, tematik terpadu Kurikulum 2013 Edisi Revisi 2017.

F. TEKNIK PENILAIAN

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Soal penilaian pengetahuan

Siklus 1

Petunjuk pengerjaan:

1. Tulis identitas anda dengan baik dan benar
2. Silang (x) pada jawaban yang benar disetiap soal
3. Kerjakan dengan teliti
4. Selamat Mengerjakan

.....

Pilihan ganda

1. Suku Osing dan Suku Tengger pada umumnya berasal dari daerah
 - a. Jawa Barat
 - b. Jawa Tengah
 - c. Jawa Timur
 - d. Nusa Tenggara Timur
2. Dalam menjalani kehidupan sehari hari dengan keberagaman agama dan suku, maka sikap yang harus kita kedepankan adalah
 - a. fanatisme
 - b. toleransi
 - c. atheisme
 - d. egoism
3. Di bawah ini suku bangsa yang berdiam di daerah Jawa Tengah, kecuali
 - a. Karimun
 - b. Samin
 - c. Jawa



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

- d. Baduy
4. Indonesia merupakan negara yang mempunyai kebudayaan yang beraneka ragam, karena terdiri dari
 - a. satu suku bangsa saja
 - b. terdiri dari beribu pulau
 - c. berbagai suku bangsa
 - d. sumber daya yang melimpah
5. Bahasa daerah harus dilestarikan sebab bahasa daerah berperan untuk
 - a. memperjelas perbedaan
 - b. melunturkan budaya daerah
 - c. mengurangi keberagaman
 - d. menjaga nilai budaya daerah
6. Suku yang terbesar atau jumlahnya paling banyak di Indonesia adalah suku
 - a. Madura
 - b. Betawi
 - c. Sunda
 - d. Jawa
7. Lagu yang berjudul Gundul Gundul Pacul berasal dari daerah
 - a. Jawa Barat
 - b. Jawa Tengah
 - c. NAD
 - d. Jakarta
8. “Nyunggi Nyunggi wakul. Arti dari lirik lagu tersebut adalah
 - a. gundul gundul cangkul
 - b. membawa bakul di kepala



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

c. tidak hati hati

d. bakul terguling

9. Lagu “Satu Nusa Satu Bangsa” termasuk jenis lagu

a. anak

b. daerah

c. wajib

d. kebangsaan

10. Lagu yang berjudul “Bubuy Bulan” berasal dari daerah

a. Kalimantan Barat

b. Sumatra Barat

c. Jawa Barat

d. Nusa Tenggara Barat

11. Sikap yang harus diterapkan terhadap kebudayaan Indonesia yang beranekaragam yaitu

a. melupakan

b. membiarkan

c. acuh tak acuh

d. ikut serta melestarikan

12. Berikut ini sikap yang mencerminkan toleransi dalam keragaman, kecuali

a. saling menegur sapa

b. hidup berdampingan

c. menghargai satu sama yang lain

d. menutup diri

13. Angel dan Joko berbeda suku bangsa. Angel berasal dari daerah Sumatra Utara sedangkan Joko berasal dari Jawa Tengah. Saat berkomunikasi, agar saling mengerti, mereka sebaiknya berbicara dengan memakai bahasa



- a. daerah Angel
- b. Indonesia
- c. daerah Joko
- d. Inggris

14. Ardi bertamu ke rumah Adib, ternyata saat itu Adib sedang Salat. Kemudian Ardi menunggu sampai Adib selesai salat dan baru dia mengucapkan salam.

Perilaku Mario merupakan salah satu contoh sikap yang terpuji karena

- a. sudah bertamu ke rumahnya Adib
- b. mengucapkan salam
- c. tidak mengganggu Adib yang sedang salat
- d. merasa sebal karena lama menunggu Adib

15. Berikut ini akibat dari tidak adanya pemahaman atas keberagaman yaitu

- a. semangat berpartisipasi
- b. semangat nasionalisme
- c. memupuk persatuan
- d. terjadinya perselisihan

Esay

1. Bahasa pemersatu berbagai suku bangsa atau daerah di Indonesia adalah bahasa?
2. Ta'a merupakan nama pakaian adat wanita yang berasal dari Provinsi?
3. Dalam setiap paragraf terdapat kalimat utama?
4. Gagasan pokok terdapat pada setiap kalimat?
5. Listrik yang bergerak atau mengalir disebut listrik?


Kunci Jawaban

1. A 2. C 3.D 4. A 5.B 6. D 7. B 8. C 9.D 10.D 11. D 12.A 13.B 14.C 15.B

Kunci Jawaban

1. Saling menghargai/saling menghormati
2. Listrik dinamis
3. Proton dan Elektron (positif dan negati)
4. Gaya listrik
5. Cahaya

Soal penilaian pengetahuan
Siklus II

Berilah tanda silang (x) pada huruf a, b, c atau d di depan jawaban yang paling benar !

1. Bacalah paragraf berikut ini !

Di Indonesia terdapat ± 300 suku bangsa yang tersebar di seluruh daerah. Suku bangsa adalah kumpulan kerabat yang sangat luas. Banyaknya suku bangsa yang ada di Indonesia disebabkan karena ada percampuran darah antara penduduk asli dengan pendatang.

Pertanyaan yang sesuai berdasarkan paragraf di atas adalah

- a. Di mana suku bangsa tinggal?
- b. Apa yang dimaksud dengan suku bangsa?
- c. Berapa luas wilayah Indonesia?
- d. Siapa pemimpin negara Indonesia?

2. Bacalah teks berikut ini !

Antara manusia dan alam sekitarnya atau lingkungan hidup memang terdapat hubungan timbal balik. Manusia memengaruhi lingkungan hidup dan lingkungan hidup memengaruhi manusia. Jika halaman sekolah kotor, misalnya, akan menimbulkan penyakit. Oleh karena itu, kebersihan halaman sekolah harus selalu kita jaga.

Pokok pikiran pada paragraf di atas adalah...

- a. antara manusia dan alam sekitarnya terdapat hubungan timbal balik



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

- b. halaman kotor akan menimbulkan penyakit
- c. kebersihan lingkungan sekolah harus dijaga
- d. manusia dan lingkungan hidup

3. Bacalah paragraf berikut ini!

Air adalah sumber kehidupan. Semua makhluk hidup sangat memerlukan air, baik tumbuhan, hewan, maupun manusia tidak dapat lepas dari air. Itulah sebabnya, sepertiga bumi tertutup air.

Kalimat utama dari paragraf tersebut adalah

- a. hewan memerlukan air
- b. sepertiga bumi tertutup air
- c. air adalah sumber kehidupan
- d. manusia tidak dapat lepas dari air

4. Bacalah bacaan berikut !

Kapal selam mampu berjalan di dalam air. Kapal selam sengaja diciptakan untuk keperluan militer.

Kalaupun ada yang digunakan orang umum, biasanya digunakan untuk penyelidikan ilmiah atau untuk keperluan eksplorasi laut.

Pikiran pokok dari paragraf tersebut adalah

- a. kapal selam
- b. kegunaan kapal selam
- c. kapal selam untuk eksplorasi
- d. kapal selam untuk orang umum

5. Kalimat utama disebut juga dengan kalimat

- a. tambahan
- b. penjelas
- c. Pokok
- d. Berkias

6. Bacalah paragraf berikut ini!

Suku Batak berasal dari Sumatra Barat. Suku Batak menggunakan bahasa Batak yang khas. Orang Batak memiliki logat yang berbeda-beda. Terdapat beberapa logat Batak, yaitu orang Karo menggunakan logat Karo, orang Pakpak menggunakan logat Pakpak, dan orang Simalungun menggunakan logat Simalungun.



Gagasan pokok pada paragraf tersebut adalah

- a. Suku Batak berasal dari Sumatra Barat.
- b. Suku Batak memiliki bahasa daerah yang khas.
- c. Suku Batak menggunakan bahasa Batak yang khas. Orang Batak memiliki logat yang berbeda-beda.
- d. Orang Karo menggunakan logat Karo, orang Pakpak menggunakan logat Pakpak, dan orang Simalungun menggunakan logat Simalungun.

7. Menggali informasi dari teks bacaan dapat dilakukan dengan bertanya. Kata tanya yang digunakan untuk menanyakan waktu terjadinya sesuatu peristiwa adalah

- a. Apa
- b. Kapan
- c. Mengapa
- d. bagaimana

8. Kata-kata sulit yang ditemukan pada sebuah teks dapat dicari artinya di

- a. Pedoman Ejaan Bahasa Indonesia
- b. Buku Pedoman Bahasa Indonesia
- c. Buku Intisari Bahasa Indonesia
- d. Kamus Besar Bahasa Indonesia

9. Kumpulan kalimat yang berisi gagasan-gagasan yang berkaitan satu sama lain adalah

- a. Kosakata
- b. Paragraph
- c. pikiran pokok
- d. gagasan utama

10. Bacalah paragraf berikut ini!

Pakaian Adat Minang

Setiap daerah mempunyai pakaian adat. Pakaian adat bagi wanita Minang sering disebut Limpapeh Rumah Nan Gadang. Pakaian adat ini terdiri dari beberapa bagian. Setiap bagian memiliki keunikan masing-masing. Bagian paling atas adalah penutup kepala berbentuk runcing (gonjong) menyerupai bentuk atap rumah Minangkabau. Penutup kepala ini disebut tingkuluak. Para pengantin biasanya memakai hiasan yang disebut suntiang.

Informasi yang didapat dari bacaan di atas adalah

- a. Rumah adat di Minang disebut rumah nan gadang.
- b. Pakaian adat wanita Minang adalah limpapeh rumah nan gadang.
- c. Rumah adat nan gadang berada di Sumatra Barat.

- d. Pakaian adat wanita Minang disebut tingkuluak.

Bacaan untuk nomor 11-12 !

Tiap suku bangsa yang tumbuh dan berkembang di suatu daerah mempunyai budaya sendiri-sendiri. Budaya yang berkembang di tiap daerah disebut dengan budaya daerah. Salah satu budaya daerah adalah rumah adat. Hampir setiap suku yang ada di Indonesia memiliki rumah adat yang berbeda-beda bentuknya. Biasanya, rumah adat ini disesuaikan dengan kondisi alam tempat suku itu tinggal.

11. Pokok pikiran paragraf di atas adalah

- Tiap daerah memiliki bahasa daerah yang berbeda.
- Tiap daerah memiliki budaya daerah masing-masing.
- Rumah adat biasanya disesuaikan dengan kondisi alam tempat suku itu tinggal
- Budaya yang berkembang di tiap daerah disebut dengan budaya daerah.

12. Pertanyaan yang sesuai dengan informasi bacaan di atas adalah

- Siapa yang membangun rumah adat?
- Apakah kebaya termasuk rumah adat?
- Apa yang dimaksud dengan rumah adat?
- Mengapa bentuk rumah adat setiap suku berbeda-beda?

13. Ide utama dari sebuah paragraf disebut

- pikiran pokok
- alinea
- kalimat utama
- kalimat penjelas

14. Berikut syarat yang tepat dalam membuat ringkasan dari sebuah teks adalah

- Menulis ringkasan tanpa membaca teks asli.
- Isi ringkasan berbeda jauh dari teks asli.
- Isi ringkasan berupa inti dari teks.
- Menulis semua isi teks.

Bacaan untuk nomor 15-16.

Konclong merupakan salah satu jenis permainan tradisional. Di beberapa daerah, konclong memiliki nama-nama berbeda-beda seperti nama berbeda-beda seperti engklek





(Jawa), asinan, dengkleng, teprok (Bali), gala asin (Kalimantan), tengge-tengge (Gorontalo), intingan (Sampit), cak lingking (Bangka). Permainan ini dimainkan dengan jalan membuat gambar kotak-kotak di atas tanah, kemudian melompat dengan satu kaki dari kotak satu ke kotak berikutnya. Permainan konclong biasa dimainkan oleh dua sampai lima anak perempuan dan dilakukan di area terbuka.

15. Gagasan pokok dari paragraf di atas adalah

- Permainan konclong menggunakan tanah.
- Permainan konclong dilakukan oleh dua orang.
- Permainan konclong dimainkan dengan jalan melompat.
- Konclong merupakan salah satu jenis permainan tradisional.

16. Berdasarkan letak kalimat utama, kalimat utama pada paragraf di atas disebut

- Induktif
- Deduktif
- Campuran
- intensif

Bacaan berikut ini untuk soal nomor 17-18.

Keragaman budaya di Indonesia telah diakui sebagai warisan dunia oleh UNESCO. Keragaman budaya tersebut, antara lain senjata tradisional, kesenian tradisional, alat musik tradisional, dan tari

tradisional. Penetapan tersebut menjadi kebanggaan bagi bangsa Indonesia.

17. Pertanyaan yang sesuai dengan informasi bacaan di atas adalah

- Siapa yang dimaksud UNESCO?
- Apa saja keragaman Indonesia yang diakui oleh PB8?
- Apa saja keragaman budaya Indonesia yang telah diakui oleh UNESCO?
- Kapan penetapan budaya Indonesia sebagai warisan dunia?

18. Pokok pikiran paragraf di atas adalah

- Keragaman budaya di Indonesia telah diakui sebagai warisan dunia oleh UNESCO.
- Indonesia merupakan negara dengan keragaman budaya.
- Keragaman budaya Indonesia, antara lain senjata tradisional, kesenian tradisional, alat musik tradisional, dan tari tradisional.
- Penetapan keragaman budaya Indonesia menjadi kebanggaan bangsa Indonesia.

19. Pokok pikiran suatu teks bacaan terdapat di setiap

- Huruf



- b. Kata
- c. Kalimat
- d. paragraf

20. Peta pikiran merupakan salah satu metode mencari informasi dengan cara menuliskan ide-ide pokok dari sebuah teks dalam bentuk ...

- a.. gambar cerita
- b. paragraf
- c. diagram
- d. teks

Kunci Jawaban

1. b. Apa yang dimaksud dengan suku bangsa?
2. d. manusia dan lingkungan hidup
3. c. air adalah sumber kehidupan
4. b. kegunaan kapal selam
5. c. pokok
6. b. Suku Batak memiliki bahasa daerah yang khas.
7. b. kapan
8. d. Kamus Besar Bahasa Indonesia
9. b. paragraph
10. b. Pakaian adat wanita Minang adalah limpapeh rumah nan gadang.
11. . b. Tiap daerah memiliki budaya daerah masing-masing.
12. d. Mengapa bentuk rumah adat setiap suku berbeda-beda?
13. a. pikiran pokok
14. c. Isi ringkasan berupa inti dari teks.
15. d. Konclong merupakan salah satu jenis permainan tradisional.
16. b. deduktif
17. c. Apa saja keragaman budaya Indonesia yang telah diakui oleh UNESCO?
18. a. Keragaman budaya di Indonesia telah diakui sebagai warisan dunia oleh UNESCO.
19. d. paragraph
20. c. diagram

Soal penilaian pengetahuan

Siklus III



Bacalah teks ‘Alat Musik Garantung dari Sumatra Utara

1. Tuliskan kata sulit pada teks, lalu carilah artinya
2. Tuliskan gagasan pokok setiap paragraph pada teks ‘Alat Musik Garantung dari Sumatra Utara’
3. Tuliskan informasi baru yang kamu dapatkan dari teks tersebut,

Serahkan hasil tulisanmu kepada ibu guru mu

Jawaban

1. Tradisi artinya kebiasaan
 Tradisional artinya sikap dan acara berfikir serta bertindak yang selalu berpegang teguh pada norma dan adat kebiasaan yang ada secara turun temuan
 Melodi artinya susunan rangkaian tiga nada atau lebih dalam music yang terdengar berurutan secara logis serta berirama modern artinya meninggalkan gaya tren lama yang berganti dengan tren baru, seperti pada kata music morden, lagu modern dan gaya modern.
2. Gagasan pokok
 Gagasan pokok paragraf :1
 Indonesia kaya akan seni dan tradisi peninggalan nenek moyang
 Gagasan pokok paragraf: 2
 Alat music garantung disuakai masyarakat Sumatra Utara
 Gagasan pokok paragraf :3
 Alat musik garantung terbuat dari kayu dan tedapat tujuh kayu yang digantung diatas sebuah kotak
 Gagasan pokok paragraf:4
 Alat musik garantung dimainkan dengan cara dipukul
 Gagasan pokok paragraf:5
 Alat music garantung sering digabungkan dengan alat music modern
3. Alat musik Garantung dari Sumatra Utara, Alat musik ini terbuat dari kayu dan cara memaikan alat musik ini dengan cara dipukul. Petunjuk tari secara umum dalam penampilan gerakanya diiringi dengan musik berbagai pula tarian daerah tidak terpisahkan dari suara daerah indonesia

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



Lampiran 4 Lembar Wawancara

1. Lembaran Wawancara Guru

- a. Lembar wawancara guru sebelum melaksanakan pembelajaran

Nama Guru : Siti Setyorini. S.Pd.SD

Hari/Tanggal : 31 Januari 2023

Lokasi : SDN 17/VIII Pintas Kecamatan Muara Tabir Kabupaten Tebo

No	Pertanyaan	Jawaban
1.	Berapa lama ibu mengajar di SDN 17/Pintas Kecamatan Muara tabir Kabupaten Tebo?	Sudah 15 tahun
2.	Berapa lama ibu mengajar di kelas IV A?	Sudah masuk 2 tahun
3.	Apakah sebelumnya ibu sudah pernah menggunakan penerapan <i>Reward</i> (hadiah) dalam pembelajaran?	Belum pernah karna menggunakan penerapan <i>Reward</i> (hadiah) membutuhkan biaya tambahan juga jadi belum pernah menerapkannya.
4.	Bagaimana ibu cara ibu mengajar dan memberikan motivasi belajar kepada siswa?	Ibu mengajar menggunakan buku guru, dan memberikan motivasi kepada siswa dengan cara memberikan nasehat kepada mereka agar rajin belajar dan mengerjakan tugas sekolah.
5.	Apakan selama ini ibu menggunakan pembelajaran tematik sudah ada mengukakan pererapan <i>Reward</i> ?	Belum pernah juga
6.	Apakah ibu sudah pernah memberikan <i>Punishment</i> (hukuman) kepada siswa yang dalam pembelajaran tematik?	Belum hanya saja tergunan seperti nasehat saja.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

7.	Apakah ibu ada kendala dalam nilai siswa dalam pembelajara tematik?	Ya, ada siswa berapa siswa 9/10 orang yang nilainya belum tuntas.
8.	Bagaimana respon siswa saat pembelajaran tematik berlangsung yang belum menerapkan penerapan <i>Reward and Punishment</i> ?	Respon siswa kurang semangat dan ada berapa siswa yang sibuk sendiri saat pembelajaran berlangsung.
9.	Apakah dalam pembelajaran tematik ibu pernah melakukan penerapan <i>Reward and Punishment</i> ?	Belum

- a. Lembar wawancara guru setelah melakukan pembelajaran

Nama Guru : Siti Setyorini. S.Pd.SD

Hari/Tanggal : 31 Januari 2023

Lokasi : SDN 17/VIII Pintas Kecamatan Muara Tabir Kabupaten Tebo

No	Pertanyaan	Jawaban
1.	Apakah dengan menerapkan <i>Reward</i> dalam pembelajaran tematik ini membuat siswa semangat belajar?	Ya, karna siswa sangat senang saat diberikan <i>Reward</i> (hadiah)
2.	Apakah menerapkan <i>Reward and Punishment</i> dapat meningkatkan nilai siswa?	Ya, dengan menerapkan <i>Reward and Punishment</i> membuat siswa semangat dalam belajar dan menikat nilai siswa dari sebelumnya karna mereka semangat mendapatkan hadia,dan siswa yang dapat hukuman itu juga kurang mengulangi kesalahanya dan lebih semnagat lagi belajar supaya tidak mendapat hukuman.



3.	Apakah hasil belajar siswa meningkat setelah menerapkan <i>Reward</i> ?	Ya, meningkat karna siswa senang mendapatkan <i>Reward</i> jadi mereka semangat belajar dan membuat nilai siswa meningkat naik dari nilai sebelumnya.
4.	Apakah siswa aktif saat menerapkan <i>Reward and Punishment</i> ?	Ya , siswa aktif sekali saat diberikan pertanyaan karna mereka ingin mendapatkan <i>Reward and Punishment</i> dan mereka juga menghindari dari hukuman jadi siswa aktif dalam pembelajaran tematik.
5.	Apa tanggapan ibu terhadap penerapan <i>Reward and Punishment</i> ?	Penerapan <i>reward and Punishment</i> sangat bagus dan bisa membangun semangat siswa, juga membuat siswa lebih semangat dalam belajar,karna mereka juga berlomba-lomba untuk mendapatkan hadiah,dengan ada nya <i>Punishment</i> banyak berusaha untuk mendapatkan nilai tinggi supaya tidak mendapatkan hukuman.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

2. Lembar Wawancara Siswa

a. Lembar Wawancara sebelum melaksanakan pembelajaran

a) Tujuan Wawancara

Untuk mendapatkan informasi yang valid pelaksanaan pembelajaran tematik SDN 17/VVIII Pintas Kecamatan Muara Tabir Kabupaten Tebo

b) Pelaksanaan Wawancara

Nama Siswa :Hanifatul Husna

No absen :10

Hari/tanggal: Senin 30 Januari 2023

Lokasi : SDN 17/VIII Pintas Kecamatan Muara Tabir Kabupaten Tebo

No	Pertanyaan	Jawaban
1.	Apakah kamu menyukai pembelajaran tematik?	Ya ,suka
2.	Bagaimana perasaan mu saat belajar tematik?	Senang
3.	Apakan guru selama ini pernah menerapkan pembelajaran kerja kelompok?	Pernah ,tapi jarang
4.	Apakah pernah guru memberikah <i>Reward</i> kepada kelompok yang mendapatkan nilai bagus?	Belum,tapi hanya berupa pujian saja
5.	Apakah kamu pernah mengetahui <i>reward</i> ?	Belum

Nama Siswa : Haliza

No absen :09

Hari /Tanggal : Selasa 31 Januari 2023

Lokasi : SDN 17/VIII Pintas Kecamatan Muara Tabir Kabupaten Tebo

No	Pertanyaan	Jawaban
1.	Apakah kamu menyukai pembelajaran tematik?	Lumayan
2.	Bagaimana perasaan mu saat belajar tematik?	Sangat senang
3.	Bagaimana pendapat mu ,bagaimana cara guru mengajar selama ini?	Ibu menjelaskan dan hanya memberikan semangat dengan tepuk tangan saja
4.	Apakah selama ini guru pernah menerapkan <i>reward and punishment</i> ?	Belum
5.	Apakah kamu mengetahui penerapan <i>reward and punishemt</i> ?	Tidak



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTHAN THAHA SAIFUDDIN JAMBI
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN

Jalan Lintas Jambi-Muaro Bulian KM. 16 Simpang Sungai Duren Kab. Muaro Jambi 36363
 Telp/Fax : (0741) 583183 - 584118 website : www.iainjambi.ac.id

Nomor : B- 621 /D.I.1/PP.00.9/ 01 /2023
 Sifat : Penting
 Lampiran : 3 Lembar
 Hal : Pengesahan Judul

Jambi, 26 01 2023

Yth : Juliyati / 204190046
 Mahasiswa Fak. Tarbiyah dan Keguruan Jurusan PGMI
 Di -
 JAMBI

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Sehubungan dengan surat Saudara/i Hari dan Tanggal : Selasa, 24 Januari 2023 Perihal Permohonan Pengesahan Judul dan Izin Riset, maka bersama ini kami beritahukan bahwa Proposal Skripsi Saudara dengan Judul :

PENERAPAN REWARD AND PUNISHMENT UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA KELAS IV DALAM PEMBELAJARAN TEMATIK DI SDN 17/VIII PINTAS KECAMATAN MUARA TABIR KABUPATEN TEBO

yang telah diseminarkan pada tanggal : Senin 16 Januari 2023 sudah diterima dan disahkan.

Demikian agar dapat dimaklumi
 Wassalamu'alaikum Wr. Wb

An. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik,
 Dan Kelembagaan



Dr. Kisnita, M.Pd.

19670708 199803 2001

Tembusan :
 Pembimbing I : Drs. Ilyas Idris, M.Pd
 Pembimbing II : M.Azir, M.Pd

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTHAN THAHA SAIFUDDIN JAMBI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jalan Lintas Jambi-Muaro Bulian KM. 16 Simpang Sungai Duren Kab. Muaro Jambi 36363
Telp/Fax : (0741) 583183 - 584118 website : www.iainjambi.ac.id

Nomor : B-7397 /D.I.I/PP.00.9/ 4 /2022
Lampiran :
Hal : Penunjukkan Dosen Pembimbing

Yth : JULI YATI / 204190046
Mahasiswa FTK UIN STS Jambi
Prodi PGMI

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Sehubungan dengan pengajuan judul saudara/i

Nama / NIM : JULI YATI / 204190046

Semester : VII (TUJUH)

Tahun Akademik : 2022/2023

Judul Skripsi : Penerapan reward dan punishment untuk meningkatkan sikap sosial siswa kelas IV dalam pembelajaran tematik di sekolah dasar negeri 17/VII B pintas kecamatan muara tabir kabupaten tebo

Maka dengan ini kami menunjuk/mengharapkan kesediaan Bapak/Ibu untuk bertindak sebagai Pembimbing dalam penyelesaian Skripsi mahasiswa tersebut di atas, dengan susunan sebagai berikut :

Pembimbing I : Drs. Ilyas Idris, M. Ag

Pembimbing II : M. Azir, M. Pd

Demikian untuk dapat diproses sebagaimana mestinya.

Wassalamu'alaikum. Wr. Wb.

Dekan Bidang Akademik,
Dan Kelengkapan



Dr. Risnita, M.Pd.
NIP. 19670708 199803 2001

Tembusan :
Ketua Jurusan / Prodi PGMI Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri STS Jambi

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultha Jambi



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber aslinya:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah,
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultha Jambi



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTHAN THAHA SAIFUDDIN JAMBI
 FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**

Jalan Lintas Jambi-Muaro Bullian KM. 16 Simpang Sungai Duren Kab. Muaro Jambi 36363
 Telp/Fax : (0741) 583183 - 584118 website : www.iainjambi.ac.id

Nomor : B-621 /D.I.1/PP.00.9/ oi /2023
 Sifat : Penting
 Lampiran : -
 Hal : **Mohon Izin Mengadakan Riset/ Penelitian**

Jambi, 26 01 2023

Yth. Bapak/Ibu Kepala :

SDN 17/VIII PINTAS KECAMATAN MUARA TABIR KABUPATEN TEBO

Di -
 Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Dalam rangka penyusunan skripsi mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi :

Nama / NIM : **Juliyati / 204190046**
 Semester : **VII (TUJUH)**
 Jurusan : **PGMI**
 Tahun Akademik : **2022/2023**
 Judul Skripsi : **PENERAPAN REWARD AND PUNISHMENT UNTUK
 MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA KELAS IV
 DALAM PEMBELAJARAN TEMATIK DI SDN 17/VIII PINTAS
 KECAMATAN MUARA TABIR KABUPATEN TEBO**

Waktu yang diberikan mulai dari : Selasa, 24 Januari 2023 s/d 24 April 2023

Demikian surat ini kami sampaikan, atas perhatian dan kerjasama Saudara kami ucapkan terima kasih, Demikian agar dapat dimaklumi.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

An. Dekan
 Wakil Dekan Bidang Akademik,
 Dan Keorganisasian

 Dr. Risnita, M.Pd.
 NIP-19670708 199803 2001

Tembusan :
 Rektor UIN STS Jambi (sebagai laporan)
 Ketua Jurusan / Prodi PGMI Fak. Tarbiyah dan Keguruan UIN STS Jambi



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultha Jambi



**PEMERINTAH KABUPATEN TEBO
 DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
 SD NEGERI 017/VIII PINTAS
 KECAMATAN MUARATABIR**

Alamat: Desa Pintas, Kec. Muara Tabir Kode Pos: 37572

Nomor : 421.2 / **66** / SDN.017/2023 Pintas, 30 Maret 2023
 Lampiran : -
 Perihal : **Pelaksanaan Mengadakan Riset/ Penelitian**

Yth. Dekan Akademik Dan Kelembagaan
 c.q. Wakil Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
 Kampus UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi
 Mendalo- Jambi

Dengan Hormat

Berdasarkan surat bapak/ ibu tentang permohonan izin mengadakan riset/ penelitian, atas nama Juli Yati Nim.204190046, Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi, dengan ini kami sampaikan kepada bapak / ibu bahwa mahasiswa tersebut telah melakukan penelitian di SDN 017/VIII Pintas Kecamatan Muara Tabir dari tanggal 30 Januari 2023 - tanggal 30 Maret 2023 dengan judul penelitian **“Penerapan *Reward and Punishment* Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas IV Dalam Pembelajaran Tematik Di Sekolah Dasar Negeri 017/VIII Pintas Kecamatan Muara Tabir Kabupaten Tebo”**

Demikianlah surat ini kami sampaikan kepada bapak/ibu atas perhatian kami ucapkan terima kasih.



Kepala Sekolah SDN 017 Pintas

W. Nurva, S.Pd
 NIP.196305061986111001

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultha Jambi



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTHAN THAHA SAIFUDDIN JAMBI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 Jalan Lintas Jambi-Muaro Bulian KM. 16 Simpang Sungai Duren Kab. Muaro Jambi 36363
 Telp/Fax : (0741) 583183 - 584118 website : www.iainjambi.ac.id

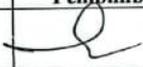
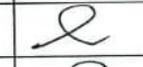
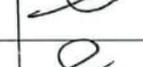
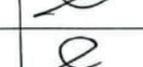
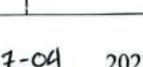
KARTU BIMBINGAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Kode Dokumen	Kode Formulir	Berlaku tgl	No. Resi	Tgl.Revisi	Halaman
In.08-PP-05-01	In.08-FM-PP-05-02		R-0	-	

FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

Nama : Juli yati
 NIM : 204190046
 Pembimbing I : Drs.Ilyas Idris M.Aq
 Judul Skripsi : Penerapan *Reward and Punishment* Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Dalam Pembelajaran Tematik Di Kelas IV SDN 17/VIII Pintas Kecamatan Muara Tabir Kabupaten Tebo

Jurusan/Program Studi : Pendidikan Guru Mardasah Ibtidaiyah

No	Tanggal	Konsultasi Ke-	Materi Bimbingan	Tanda Tangan Pembimbing
1	05/10/2022	I	Penyerahan surat penunjukan dosen pembimbing	
2	28/10/2022	II	Bimbingan proposal	
3	01/11/2022	III	Revisi proposal	
4	06/11/2022	IV	Acc seminar proposal	
5	20/10/2023	V	Revisi	
6	29/10/2023	VI	Perbaikan penulisan	
7	21/10/2023	VII	Acc riset dan pengesahan judul	
8	05/04/2023	VIII	Revisi skripsi	
9	14/04/2023	IX	Bimbingan skripsi	
10	17/04/2023	X	Acc skripsi	

Jambi, 17-04 2023
 Dosen Pembimbing I

Drs.Ilyas idris M.Aq
 NIP. 196507041993021002



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTHAN THAHA SAIFUDDIN JAMBI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jalan Lintas Jambi-Muaro Bulian KM. 16 Simpang Sungai Duren Kab. Muaro Jambi 36363
Telp/Fax : (0741) 583183 - 584118 website : www.iainjambi.ac.id

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Kode Dokumen	Kode Formulir	Berlaku tgl	No. Resi	Tgl.Revisi	Halaman
In.08-PP-05-01	In.08-FM-PP-05-02		R-0	-	

FAKUTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

Nama : Juli yati
NIM : 204190046
Pembimbing I : M. Azir, M.Pd
Judul Skripsi : Penerapan *Reward and Punishment* Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Dalam Pembelajaran Tematik Di Kelas IV SDN 17/VIII Pintas Kecamatan Muara Tabir Kabupaten Tebo

Jurusan/Program Studi : Pendidikan Guru Mardasah Ibtidaiyah

No	Tanggal	Konsultasi Ke-	Materi Bimbingan	Tanda Tangan Pembimbing
1	03/10/2022	I	Penyerahan surat penunjukan dosen pembimbing	
2	27/10/2022	II	Bimbingan proposal	
3	31/10/2022	III	Revisi proposal	
4	05/11/2022	IV	Acc seminar proposal	
5	18/01/2023	V	Revisi	
6	19/01/2023	VI	Perbaikan penulisan	
7	27/01/2023	VII	Acc riset dan pengesahan judul	
8	04/2022/01	VIII	Revisi skripsi	
9	10/2022/04	IX	Bimbingan skripsi	
10	15/2022/04	X	Acc skripsi	

Jambi, 15 April 2023
Dosen Pembimbing II


M. Azir, M.Pd
NIP. 199206222019031014



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTHAN THAHA SAIFUDDIN JAMBI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jalan Lintas Jambi-Muaro Bulian KM. 16 Simpang Sungai Duren Kab. Muaro Jambi 36363
Telp/Fax : (0741) 583183 - 582573 website : www.iainjambi.ac.id

NILAI UJIAN KOMPREHENSIP

NO	Nama Mahasiswa	NIM	Jurusan	NILAI YANG DIPEROLEH				
				Ketua Sidang	Penguji I	Penguji II	Rata-Rata	Simbol
1	Juliyati	204190046	PGMI	78,00	82,00	80,00	80,00	A

Jambi,
An. Dekan
Wakil Dekan Bidang Akademik



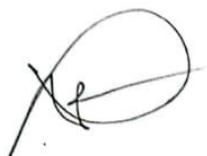
Prof. Dr. Risnita, M.Pd
NIR: 19670708 199803 2 001

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

PERSETUJUAN SEMINAR PROPOSAL SKRIPSI

Proposal Skripsi berjudul: "Penerapan *Reward* dan *Punishment* Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas IV Dalam Pembelajaran Tematik Di Sekolah Dasar Negeri 17/VIII Pintas Kecamatan Muara Tabir Kabupaten Tebo yang disusun oleh Juli yati, NIM 204190046 telah diperiksa dan disetujui untuk diseminarkan dalam Sidang seminar Proposal Skripsi.

	PERSETUJUAN PEMBIMBING UNTUK SEMINAR PROPOSAL SKRIPSI	FTK UIN STS Jambi
Pembimbing I  Drs. Ilyas idris M. Ag NIP.196507041993021002	Pembimbing II  M. Azir M. Pd NIP.199206222019031014	
<p style="text-align: center;">Mengetahui, Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah</p> <p style="text-align: center;"> Ikhtiyati, M. Pd. I NIP.197804272009122001</p> <p style="text-align: center;"></p>		



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunthha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunthha Jambi

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultha Jambi

 <p>KEMENTERIAN AGAMA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTHAN THAHA SAIFUDDIN JAMBI</p> <p>Jl. Jambi Ma. Bulian KM.16 Sei. Duren Kec. Jaluko, Kab. Muaro Jambi 36361, Jambi-Indonesia Telp/Fax : 0741 583183 – 584118. Web :</p>	Kode Dokumen	Un.15/B II/AK/27
	Kode Formulir	FM/AK/27/03
	Tanggal Efektif	01-Feb-19
	No Revisi	0
	Halaman	1 dari 2
MUNAQASYAH		

CATATAN PERBAIKAN SKRIPSI OLEH TIM PENGUJI

NAMA / NIM : Juliyati / 204190046

Fakultas / P : Tarbiyah dan Keguruan / PGMI

Hari / Tangg : Rabu 03 Mei 2023

Judul Skripsi : Penerapan Reward and Punishment Untuk Meningkatkan Hail Belajar Siswa Dalam Pembelajaran Tematik Di Kelas IV SDN 017/VIII Pintas Kecamatan Muara Tabir Kabupaten Tebo

Ketua Sidang :

1. L. B. M. & perbaiki
2. Rumusan masalah & perbaiki
3. Kesimpulan -

Jambi,
Ketua Sidang

NIP. 0

*Coret yang tidak perlu

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

 <p>KEMENTERIAN AGAMA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTHAN THAHA SAIFUDDIN JAMBI</p> <p>Jl. Jambi Ma. Bulian KM.16 Sei. Duren Kec. Jaluko, Kab. Muaro Jambi 36361, Jambi-Indonesia Telp/Fax : 0741 583183 – 584118. Web :</p>	Kode Dokumen	Un. 15/B II/AK/27
	Kode Formulir	FM/AK/27/03
	Tanggal Efektif	01-Feb-19
	No Revisi	0
	Halaman	1 dari 2
MUNAQASYAH		

CATATAN PERBAIKAN SKRIPSI OLEH TIM PENGUJI

NAMA / NIM : Juliyati / 204190046

Fakultas / P : Tarbiyah dan Keguruan / PGMI

Hari / Tangg : Rabu 03 Mei 2023

Judul Skripsi : Penerapan Reward and Punishment Untuk Meningkatkan Hail Belajar Siswa Dalam Pembelajaran Tematik Di Kelas IV SDN 017/VIII Pintas Kecamatan Muara Tabir Kabupaten Tebo

Penguji II :

- Kutipan dicek kembali
- Penggunaan B. Inggris dimiring
- Alasan pemilihan metode reward & punishment diperjelas lagi
- Daftar pustaka

Jambi,
Penguji II

Azkya Milfa M. Si
NIP.

*Coret yang tidak perlu

Lampiran 6 Dokumentasi



Setelah menyerah kan Surat Riset



Wawancara guru

@ Hak cipta milik UIN Sutha Jambi

State Islamic University of Sulthhan Thaha Saifuddin Jambi



UNIVERSITAS ISLAM SUTHAN
THAHA SAIFUDDIN
J A M B I

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



Wawancara siswa



guru menjelaskan materi

@ Hak cipta milik UIN Sutha Jambi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



Memberikan *Punishment* (hukuman) berlangsung



Membimbing siswa saat pembelajaran



Post test



Post test

@ Hak cipta milik UIN Sutha Jambi

State Islamic University of Sulthan Thaha Saifuddin Jambi



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
 1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagai dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultha Jambi



Post test



foto bersama siswa



Memberikan *Reward* (hadiah)



Memberikan *Punishment* (hukuman)

@ Hak cipta milik UIN Sutha Jambi



foto bersama siswa



foto bersama para guru



Foto bersama wali kelas 4A

State Islamic University of Sulthhan Thaha Saifuddin Jambi

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

DAFTAR RIWAYAT HIDUP (CURRICULUMVITEA)



Nama: Juli Yati

Jenis kelamin : Perempuan

Tempat, Tanggal Lahir : Pintas Tuo, 04 Juli 1999

Alamat: Pintas Tuo, Kecamatan Muara Tabir, Kabupaten Tebo

Perkerjaan : Mahasiswa

Alamat Email : juliyati968@gmail.com

No Handphone : 082261590681

Pendidikan Formal:

1. SDN 17/VIII Pintas
2. MTS Al-Jauharen Tanjung Johor Jambi Sebrang
3. Aliyah Al-Jauharen Tanjung Johor Jambi Sebrang

Motto Hidup : Ingin Membuat Orang Tua Bahagia, Dan Menagis Terharu Melihat Anaknya Sukses Dan Menjadi Orang yang Bermanfaat bagi Orang Lain

@ Hak cipta milik UIN Sutha Jambi

State Islamic University of Sulthhan Thaha Saifuddin Jambi



UNIVERSITAS ISLAMISERAH
SULTHAN THAHA SAIFUDDIN
J A M B I

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi