

تطبيق طريقة التقليد والتحفيز لترقية حفظ المفردات التلاميذ في المدرسة  
الثانوية الحكومية ١ باتانج هاري جامبي

رسالة علمية



مزدلفة

٢٠٢١٨٠٠١٠

قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية و التعليم

جامعة سلطان طه سيف الدين الإسلامية الحكومية جامبي

٢٠٢٣

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

تطبيق طريقة التقليد والتحفيز لترقية حفظ المفردات التلاميذ في المدرسة  
الثانوية الحكومية ١ باتانج هاري جامبي

رسالة علمية

مقدمة لتكميل شرط من الشروط اللازمة لنيل درجة العالم التربوي (S1)



اعداد:

مزدلفة

٢٠٢١٨٠٠١٠

قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية والتعليم

جامعة سلطان طه سيف الدين الإسلامية الحكومية جامبي

٢٠٢٣

المشرفة الأول : دكتورندوس مرشيد الماجستير

المشرف الثاني : مستار الماجستير

إلى حضرة عميد كلية التربية والتعليم جامعة سلطان طه سيف الدين الإسلامية الحكومية جامبي

### تقرير المشرفين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى اله وصحبه أجمعين.

بعد الاطلاع على الرسالة العلمية التي حضرها الطالبة:

الاسم : مزدلفة

رقم القيد : ٢٠٢١٨٠٠١٠

عنوان البحث : إستخدام طريقة التقليد و التحفيظ لترقية حفظ المفردات

التلاميذ في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باتانج هاري

وافق المشرفان على تقديمها إلى مجلس مناقشة البحث.

المشرف الأول  
دكتورندوس مرشيد الماجستير  
رقم التوظيف: ١٩٦٤١٢٠٦١٩٩٥٠٢٣١٠٠١

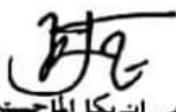
جامبي، ٣ فبراير ٢٠٢٣  
المشرف الثاني  
مستار الماجستير  
رقم التوظيف: ٢٠٠٤٠٣٨٧٠٢



**تصديق لجنة المناقشة**

قدمت هذه الرسالة العلمية التي تحتها مزدلفة برقم القيد: ٢٠٢١٨٠٠١٠، تحت العنوان " إستخدام طريقة التقليد و التحفيظ لترقية حفظ المفردات التلاميذ في المدرسة الثانوية الحكومية اماناج هاري " إلى كلية التربية و التعليم للجامعة سلطان طه سيف الدين الإسلامية الحكومية جامبي، ونوقشت أمام لجنة المناقشة ونقرر قبوله شرطاً لنيل درجة العالم التربوي، وذلك في يوم الاثنين بتاريخ ٢٠ مارس ٢٠٢٣ وتكون لجنة المناقشة من السادات الأساتذ:

**سكرتير المناقشة**



تومي انريكا الماجستير

رقم التوظيف: ٢٠٠١١١٩٤٠١

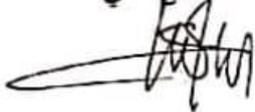
**رئيس المناقشة**



الدكتور بودي سهاجا الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨١٠٢٢٣٠٠٩٠١١٠٠٩

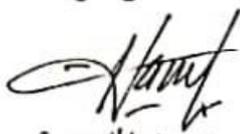
**الممتحن الثاني**



الدكتور كوميني اماسوجي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٥٠٥٢٠١٥٠٣١٠٠٢

**الممتحن الأول**



يسريني الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧١١٠٠٧١٩٩٧٠٣٢٠٠٢

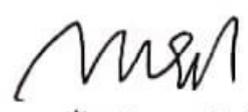
**المشرف الثاني**



مستار الماجستير

رقم التوظيف: ٢٠٠٤٠٣٨٧٠٢

**المشرفة الأول**



دكتورندوس مرشيد الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٤١٢٠٦١٩٩٥٠٢٣١٠٠١



عميد كلية التربية و العلم

الدكتورة الحاجة فضيلة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٤٠٧٠١٩٩٢٠٣٢

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:  
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunha Jambi  
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunha Jambi

## إقرار الطالبة

انا الموقع أدناه، وبياناتي كالاتي:

الاسم : مزدلفة

رقم القيد : ٢٠٢١٨٠٠١٠

الكلية : التربية و التعليم

القسم : تعليم اللغة العربية

عنوان البحث : تطبيق طريقة التقليد و التحفيز لترقية حفظ المفردات التلاميذ في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باتانج هاري

اقرر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شرط لنيل الدرجة العالم التربوي في كلية التربية والتعليم بجامعة سلطان طه سيف الدين الإسلامية الحكومية جامبي تحت العنوان: إستخدام طريقة التقليد و التحفيز لترقية حفظ المفردات التلاميذ في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باتانج هاري.

حضرتها وكتبتها بنفسي ومازورتها من إبداع غيري أو تأليف الأخر، وإذا ادع أحد استقبالا أنها من تأليفه وتبين فعلا أنها ليست من بحثي فيأني أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية التربية والتعليم بجامعة سلطان طه سيف الدين الإسلامية الحكومية جامبي. هذا، وحررت الإقرار بناء على رغبتني ولا يجبرني علي ذلك.

جامبي، ٣ فبراير ٢٠٢٣  
  
مزدلفة

رقم القيد : ٢٠٢١٨٠٠١٠



إهداء

إهدى هذه الرسالة:

إلى والدي شمبوي ووالدتي مستيا

المعلم الأول الذي مربي روحي وجسدي و تلقيت على يديهما الكريمتين أول مبادئ  
الصدق والوفاء وعرفت في نفسه السمحة الطيبة وسلامة الطوية ونقاء الضمير  
تقدمة إجلال واحترام

إلى أساتذتي المكرمين و أستاذاتي المكرمات الذين ساعدوني  
وعلموني التربية والتعليم الإسلامية.

تقديرا وإجلالا

الى اخي الكبير، امرالله، و اخواتي مليانا، و نورفضلة، شكرا كثيرا لدعائكم

الى جميع اصدقائي خصوصا الى اخواتي المحبوبات، نديا إنداه فرتيوي, بلقس

فريهارتينا، نور عيني، عاقلة فدية، ميلا رينداليا، وحداة الصفرية ميداني حاريس  
شكرا جزيلا اعطين لي الدعم والتشجيع في استكمال هذه الرسالة.

عسى الله ان يتقبل اعمالنا الصالحة. آمين

@ Hak cipta milik UIN Sutha Jambi

State Islamic University of Suthan Thaha Saifuddin Jambi



UNIVERSITAS SHAHRUDIN  
SAIFUDDIN  
J A M B I

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:  
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi  
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

شعار

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ۝

الزخرف : ٣



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suttha Jambi
  2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suttha Jambi

## شكر وتقدير

الحمد لله على كل حال، وأشكره على فضله المتوال، وأسأله جزيل النوال،  
والثبات في الحال والمآل، وأصلي وأسلم على خير الصابرين الشاكرين، وعلى الله  
وأصحابه الغر الميامين، والتابعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، أما بعد:

وقد منّ الله علي بالانتهاء من إعداد هذا البحث، فله سبحانه ألهج بالحمد  
والثناء، فلك الحمد يا ربي حتى ترضى، على جزيل نعمائك وعظيم عطائك ويشرفني -  
بعد حمد الله تعالى - أن أتقدم بالشكر والتقدير والعرفان للذين كان لهم فضل في  
خروج هذا البحث إلى حيز الوجود ولم يبخل أحدهم بشيء طلبت، ولم يكن يحدوهم إلا  
العمل الجاد المخلص. ومنهم:

١. سماحة الاستاذ الدكتور الحاج سعيدي اشعري الماجستير، مدير جامعة  
سلطان طه سيف الدين الإسلامية الحكومية جامبي.

٢. سماحة الدكتورة الحاجة فضيلة الماجستير، عميد كلية التربية والتعليم جامعة  
سلطان طه سيف الدين الإسلامية الحكومية جامبي.

٣. سماحة الدكتور بودي سنجايا الماجستير، بالانابة عن رئيس قسم تعليم  
اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة سلطان طه سيف الدين  
الإسلامية الحكومية جامبي.

٤. سماحة دكتورندوس مرشيد الماجستير و مستار الماجستير، المشرف الأوفى  
والثاني الذان أفادا الباحثة علمياً وعملياً ووجها الخطوات في كل مرحلة من  
مراحل البحث العلمي من البداية الى النهاية

٥. سماحة ارمن الماجستير، رئيس المدرسة الذي أتاح لي فرصة وقدم  
مساعدة لإجراء البحث العلمي في هذه المدرسة



٦. كما يتقدم الباحثة بكل الشكر والتقدير إلى الأساتذ المعلمين في قسم  
تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة سلطان طه سيف  
الدين الإسلامية الحكومية جامبي.

فلهم من الباحثة كل الشكر والتقدير على ما قدموه من العلوم  
والمعارف والتشجيع وجزاهم الله عنى خير الجزاء.

جامبي، ٣ فبراير ٢٠٢٣



مزدلفة

رقم القيد : ٢٠٢١٨٠٠١٠

## ملخص البحث

مزدلفة ٢٠٢١٨٠٠١٠ قسم تعليم اللغة العربية, إستخدام طريقة التقليد و التحفيز لترقية حفظ المفردات التلاميذ في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باتانج هري,المسرف الأول: دكتورندوس مرشيد الماجستير, المسرف الثاني: مستار الماجستير

بحث هذه الرسالة العلمية عن تطبيق طريقة التقليد والتحفيز لزيادة مفردات جديدة الطلاب في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باتانج هري. وأما أهداف هذه الرسالة العلمية وهي: أ) لمعرفة قدرة حفظ المفردات للطلاب الصف الثامن باستخدام طريقة التقليد والتحفيز؛ ب). لمعرفة العوامل المثبطة والداعمة في لقدرة حفظ المفردات الطلاب للصف الثامن باستخدام طريقة التقليد والتحفيز؛ ج). لمعرفة تأثير الإيجابي والسلبي في قدرة حفظ المفردات الطلاب باستخدام طريقة التقليد والتحفيز. وهذا البحث هو بحث نوعي بتشميم وصفي، وتقنيات جمع البيانات المستخدمة في هذه الرسالة العلمية هي الملاحظة والمقابلة والتوثيق بتقنيات تحليل البيانات باستخدام نموذج ميلس وهوييمان. وأظهرت نتائج هذا البحث على أنها: ١) قدر الطلاب بسهولة فهم وتذكر واستخدام مفردات جديدة في التحدث باستخدام طريقة التقليد والتحفيز من طريقة المحاضرة؛ ٢). يعتبر معلم اللغة العربية الأكفاء عاملاً داعماً لهذه الطريقة، ومع ذلك وجود اختلافات كبيرة في قدرة حفظ المفردات الطلاب التي تستند إلى وجود طلاب لم يدرسوا اللغة العربية من قبل، وهذا عامل مثبط في تطبيق هذه الطريقة؛ ٣). قدر الطريقة التقليد والتحفيز أن تحول جو الفصل الروتيني سابقاً إلى جو فعالي، ولكن هذه الطريقة يمكن أن تزجج طلاب الصف الآخريين الذين يتعلمون. وبالتالي يمكن استنتاج أن تعليم اللغة العربية باستخدام طريقة التقليد والتحفيز قد أثبتت فعاليته لزيادة قدرة المفردات الطلاب للصف الثامن بالمدرسة الثانوية الحكومية ١ باتانج هري

الكلمات المفتاحية: طريقة التقليد والتحفيز, مفردات



## ABSTRAK

Musdalipa Nim 202180010 Pendidikan Bahasa Arab, Penerapan Metode Mimicry Memorization Terhadap Peningkatan Kemampuan Mufrodat Siswa diMtsN 1 Batang Hari

Pembimbing 1. Drs. Mursyid, M.Pd Pembimbing 2 Mustar, M. Pd.I

Skripsi ini membahas tentang penerapan metode mimicry memorization untuk meningkatkan mufrodat siswa di MtSN 1 batang hari. tujuan dari penelitian ini diantaranya: a) ingin mengetahui kemampuan mufrodat siswa kelas VIII dengan menggunakan metode mimicry memorization; b). ingin mengetahui faktor penghambat dan pendukung kemampuan mufrodat siswa dengan menggunakan metode mimicry memorization siswa kelas VIII dengan menggunakan metode mimicry memorization; c). ingin mengetahui dampak positif dan pendukung kemampuan mufrodat siswa kelas VIII dengan menggunakan metode mimicry memorization. penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan pendekatan deskriptif, teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah observasi, wawancara dan dokumentasi kemudian data dianalisis dengan menggunakan model Miles dan Huberman.

hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: 1). Siswa dapat dengan mudah memahami, mengingat, bahkan menggunakan kosakata baru dalam berbicara dengan menggunakan metode mimicry memorization dari pada metode ceramah; 2). Guru bahasa Arab yang berkompeten menjadi faktor pendukung dari metode ini, selain itu terdapat perbedaan yang signifikan pada kemampuan siswa yang didasari oleh adanya siswa yang belum pernah belajar bahasa arab sebelumnya, hal ini merupakan faktor penghambat dari penerapan metode ini; 3). Metode Mimicry and Memorization dapat menghidupkan suasana kelas yang sebelumnya monoton menjadi aktif akan tetapi metode ini dapat mengganggu siswa kelas lain yang sedang belajar. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa pembelajaran bahasa arab menggunakan metode mimicry memorization terbukti efektif untuk meningkatkan kemampuan mufrodat siswa kelas VIII MtSN 1 batang hari.

Kata kunci: Metode Mimicry Memorization, mufrodat.

## محتويات البحث

صفحة العنوان	١
تقرير المشرفين	١
تصديق لجنة المناقشة	١
اقرار الطالبة	١
شعار	١
إهداء	١
شكرا و تقديرا	١
ملخص البحث	١
ملخص البحث باللغة الاندونيسية	١
محتويات البحث	١
الباب الأول:مقدمة	١
أ. خلفية البحث	١
ب. تحديد البحث	١
ج. مشكلات البحث	١
د. أهداف البحث وفوائده	١
الباب الثاني: الإطار النظري	١
أ. الوصف النظري	١
١. طريقة التعلم	١
٢. نظرة عامة على طريقة التقليد و التحفيظ	١

@ Hak cipta milik UIN Sunthra Jambi  
State Islamic University of Sunthra  
Traha Saifuddin Jambi



UNIVERSITAS SUNTHRA NEGERI  
SAIFUDDIN TRAHAN JAMBI  
J A M B I

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
    - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunthra Jambi

١١ ..... ب. الدراسات السابقة

١٩ ..... الباب الثالث: منهجية البحث

١٩ ..... أ. أنواع البحث ونهجها

٢١ ..... ب. مصادر البيانات

٢٢ ..... ج. طريقة جمع البيانات

٢٦ ..... د. طريقة تحليل البيانات

٢٦ ..... هـ. تصحيح البيانات

٢٨ ..... الباب الرابع: عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

٢٨ ..... أ. اكتشاف العام وبياناته

٣٥ ..... ب. اكتشاف الخاص وبياناته

٤٩ ..... الباب الخامس: الإختتام

٤٩ ..... أ. الخلاصة

٥٠ ..... ب. الإقتراحات

٥٢ ..... قائمة المصادر و المراجع

الملاحق

سيرة ذاتية

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:  
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi  
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

## الباب الأول

### مقدمة

#### أ. خلفية البحث

تطبيق اللغة العربية رسميًا في أكثر من ٢٠ دولة. اللغة العربية هي لغة الكتاب المقدس والإرشاد الدين للمسلمين في جميع أنحاء العالم، وهي بالطبع اللغة الأكثر أهمية لمئات الملايين من المسلمين في جميع أنحاء العالم، من العرب وغير العرب. (أزهر أرشد، ٢٠١٠، ص: ١)

مادام تطبيق تعليم اللغة العربية في إندونيسيا، لكن النتائج لم يتم تعظيمها بالكامل. لا تزال تظهر مشاكل مختلفة ونادرًا ما يتم حلها. تحتاج مشكلة تعليم اللغة العربية الآن إلى الاهتمام الجاد على الفور. لأن اللغة العربية هي الآن لغة دولية بشكل رسمي. لذلك، يجب تحسين جودة تعليم اللغة العربية في إندونيسيا، خاصة لمعلمي اللغة العربية. (عبيد اخيلتل، ٢٠١٦، ص: ١)

لتوصيل المعرفة حتى تعمل بشكل فعال، من الضروري تطبيق الأساليب التي تتوافق مع أهداف الموقف والظروف. غالبًا ما يتم الحكم على نجاح برنامج تعليم اللغة من حيث



الأساليب المستخدمة. لأن الطريقة تحدد المحتوى وكيفية تدريس اللغة. هذا يدل على أن نجاح أو فشل عملية التعليم والتعلم يعتمد على الطريقة المستخدمة. (عيني اخيلتل, ٢٠١٦, ص: ٢)

في تعليم اللغة العربية، تعتبر الطريقة تصميمًا شاملاً لتقديم المواد اللغوية بانتظام، ولا توجد أجزاء متضاربة وكل شيء يعتمد على افتراضات نهج معين. بمعنى آخر، الطريقة عبارة عن خطة شاملة فيما يتعلق بتقديم اللغة بشكل منهجي بناءً على نهج محدد (سيمس الدين عسري، ٢٠٠٦، ص: ٨٢).

إن استخدام طريقة التعليم التي تم البالية والمستعملة من قبل المعلمين في عملية التدريس والتعلم ليس شيئاً تم استخدامه للتو. ومع ذلك، فقد مر في استخدامه بالطبع بمراحل صارمة وتقييمات واختيار. وبالطبع عند اختيار هذه الطريقة يكون المعلم قد قام باختيار بحيث تكون النتائج متوافقة مع صياغة أهداف التعلم التي تم استهدافها مسبقاً. (ألين نهى، ص: ١٦٢)

لذلك، وفقاً لإصدار وزارة الدين من دليل تدريس اللغة العربية، يوصى تطبيق النهج السمعي الشفهي للمستويين الابتدائي والثانوي على أساس منهج ١٩٤٨ ولا يزال ساريًا اليوم مع مختلف الابتكارات والتعديلات، و التطورات الخاصة. (ومنى، ٢٠١١، ص: ٢٤).



قدرة الطلاب على فهم مواد تعليم اللغة العربية حسم جدا نجاح أو فشل أنشطة التدريس والتعليم للمواد العربية. لتحسين فهم الطلاب لمواد تعلم اللغة العربية، هناك حاجة إلى طريقة مناسبة. لذلك، يجب على اختصاصيي التوعية محاولة حل هذه المشكلات تطبيق حلول التعلم المناسبة. طريقة واحدة لحل هذه المشاكل، يمكن للمعلمين التغلب عليها تطبيق طرق جديدة تعتبر مناسبة. تعتبر طرق التعليم مهمة جدًا للطلاب لتوضيح المواد المقدمة. بحيث يكون التعليم قادرًا على جذب المزيد من اهتمام الطلاب بمتابعة الدرس. باستخدام طرق التعليم المناسبة وبما يتوافق مع الموضوع والمواد التعليمية والطلاب، طريقة يحفظ و يشبه طريقة التقليد-التحفيظ هي طريقة تهدف إلى تسهيل فهم الطلاب وإتقانهم لمواد تعليم اللغة العربية. هذه الطريقة مناسبة جدًا لاستخدامها في دروس اللغة وخاصة اللغات الأجنبية. عندما يتعلم الطفل الكلام، فإن أول ما يفعله هو تقليد اللغة التي يسمعها من والدته. ثم يتم التحدث باللغة مرارا وتكرارا حتى تدخل في ذاكرته. لذا فإن التقليد والحفظ من الأشياء الأساسية التي يقوم بها الأطفال في عملية اكتساب لغتهم. وبالمثل، العملية التي تحدث عندما يتعلم لغة أجنبية. (عين اخيلتل, ٢٠١٦, ص:٤)

عندما نتحدث عن تعلم اللغة العربية، فإن طريقة التقليد والحفظ هي إحدى الطرق المستخدمة غالبًا في عملية التعلم في الفصل الدراسي. كما ناقشنا سابقًا، يتم





تكرار المفردات بشكل صحيح حتى يقوم الطلاب أخيراً بتخزين معلومات اللغة ذاكرتهم من أجلها. (عين اخيلتل, ٢٠١٦, ص:٥)

وفقاً للمعلومات من مدرس اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باتانج هري يعني الأستاذة حسني ليلا، فإن معظم الطلاب لديهم مستوى منخفض من الرعة والاهتمام بالمواد العربية. لا يزالون يعتقدون أن اللغة العربية مادة يصعب فهمها، لأن اللغة العربية لغة أجنبية. عملية التعلم في المدرسة الثانوية الحكومية باتانج هاري نفسها، لا يزال العديد من طلاب الصف الثامن يجدون صعوبة في حفظ المفردات. عدم إتقان المفردات مشكلة تجعل من الصعب تطوير المواد في المستوى التالي. في الواقع، لا يزال هناك الكثير من الطلاب الذين يجدون صعوبة في حفظ المفردات. (مقبلة : الأستاذة حسني ليلا)

بناءً على خلفية المشكلة أعلاه، يهتم البحث بإجراء بحث بعنوان أن إتقان لغة أجنبية يتطلب تعلم أصوات اللغة أو نطق الكلمات وأيضاً إتقان المفردات. لتتمكن من نطق اللغة العربية بشكل صحيح، يمكن للمدرس أن يقوم بنمذجة نطق المفردات بشكل صحيح، ثم يقوم الطلاب بتقليد التلاوة : تطبيق طريقة يحفظ و يشبه طريقة التقليد

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Surtha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Surtha Jambi



التحفيظ لتحسين قدرة المفردات لطلاب في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باتانغ هاري.  
(المقبلة: حسني ليلي)

## ب. مشكلت البحث

١. كيف تطبيق طريقة التقليد والتحفيظ في التعلم المفردات للطلاب في

الصف الثامن المدرسة الثانوية الحكومية ١ باتانغ هاري

٢. ما هي العوامل الداعمة والمثبطة تطبيق طريقة التقليد والتحفيظ في تعليم

المفردات للطلاب في الصف الثامن المدرسة الثانوية الحكومية ١ باتانغ

هاري

٣. ما هي الآثار الإيجابية والسلبية لطريقة التقليد والتحفيظ لتحسين قدرة

المفردات لدى الطلاب في الصف الثامن المدرسة الثانوية الحكومية ١

باتانغ هاري

## ج - تحديد البحث

مشروع على خلفية المشكلة التي تم و صفها تركزالباحثة على البحث في

طريقة تقليد و تحفيظ تعلم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ١

باتانغ هاري. بينما كان موضوع هذا البحث هو مدرس الذي يدرس

بمواد اللغة العربية وطلاب الصف الثامن في المدرسة الثانوية ١ باتانغ

هاري

#### د- اهداف البحث

١ .لمعرفة كيفية طريقة التقليد والتحفيز في تعلم المفردات لطلاب في المدرسة

الثانوية الحكومية ١ باتانغ هاري

٢ . لمعرفة العوامل الداعمة والمثبطة تطبيق طريقة التقليد والحفظ في تعلم

المفردات لطلاب في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باتانغ هاري

٣ . لمعرفة الآثار الإيجابية والسلبية تطبيق طريقة التقليد والحفظ في تعلم

المفردات لطلاب في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باتانغ هاري

#### ه- فوائد البحث

فوائد البحث على استخدام طريقة التقليد و التحفيز

أ. لرأس من المدرسة الثانوية الحكومية ١ باتانغ هاري في اليوم من المتوقع أن

تطبيق نتائج هذه الدراسة كسياسات في تطوير برامج تعليمية أفضل

وكدافع في عملية التعلم. ويمكن استخدامها كمدخلات في الجهود

المبذولة لتحسين جودة التعليم وخاصة في موضوعات تعلم اللغة العربية



ب. المدرس في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باتانغ هاري

١. يمكن استخدامها لتطوير أساليب التعلم التي يمكن أن تحسن التمكن

من المواد العربية

٢. يمكن أن تكون تجربة يمكن نقلها إلى مدرسين آخرين.

ج. لطلاب من المدرسة الثانوية الحكومية واحد باتانغ هاري بإجراء هذا

البحث يؤمل أن:

١. تنامي الدافع والحماس لتعلم طلاب ليكونوا أكثر نشاطاً في تعلم المواد

العربية.

٢. تحسين إتقان المفردات ومخرجات تعلم الطلاب في المواد العربية.

٣. تقليل إشباع الطالب في مواد تعلم اللغة العربية..

د. بالنسبة للباحثين أو القراء الآخرين الذين أجروا بحثاً أو قراءةً مشابهةً، يمكن تطبيق

نتائج هذه الدراسة لإضافة نظرة ثاقبة حول زيادة الفهم وإتقان المفردات العربية من

خلال طريقة التعلم عن طريق التقليد والحتفيظ.



## الباب الثاني

### الاطار النظرى

#### ١. الوصف النظرى

##### ١. تعريف طريقة التعليم

التعلم هو محاولة لجعل الطلاب يتعلمون أو محاولة لخلق جو لأنشطة التعلم لتحدث. بينما يمكن تفسير الطريقة على أنها طريقة منظمة ومدروسة جيداً يتم اتخاذها لتحقيق الأهداف المتوقعة. فيما يتعلق بأنشطة التعلم أعلاه، فإن الطريقة هي المسار أو الطريقة المستخدمة لتحقيق أهداف التعلم نفسه. (ايو تري اغستينا، ص: ١٣)

يجادل بعض الخبراء حول تعريف طرق التعلم، وأوضح سنجايا أن الطريقة هي الطريقة تطبيق لتنفيذ الختيز التي تم إعدادها في أنشطة حقيقية بحيث يتم تحقيق الأهداف التي تمت صياغتها بالشكل الأمثل. وفي الوقت نفسه، يعطي *muslich* فهماً لأساليب التعلم كطريقة للقيام بأنشطة منهجية من بيئة تتكون من المعلمين والطلاب للتفاعل مع بعضهم البعض في تنفيذ نشاط بحيث تسير عملية التدريس والتعلم بشكل جيد بمعنى أن أهداف التعلم لقد تحققت. (جميل سفرها تنغرمو، ص: ٢٨١)





من التعاريف العديدة المذكورة أعلاه، يمكن الاستنتاج أن طريقة التعلم هي طريقة تستخدم في عملية التعلم التي تهدف إلى تسهيل تحقيق أهداف التعلم المتوقعة. (جميل سفرها تنغرمو، ص: ٢٨١)

## ٢. وظيفة الطريقة

وظيفة الطريقة مقسمة إلى عدة أجزاء. هم كآلاتي: الين نهي، ٢٠١٢، ص: ١٦١)

### أ. الطريقة كأداة لتحفيز الخارجي

وفقاً لسارديمان في أولين نهي، فإن المقصود بأدوات التحفيز الخارجي هي الدوافع النشطة والوظيفة لأن هناك تأثيرات خارجية. عادة ما يكون هذا وثيق الصلة باستخدام الأساليب من قبل مختلف أو أكثر من معلم واحد في أنشطة التعلم. هذا لأنه في استخدام طرق مختلفة، يمكن استخدامه كأداة لتحفيز الخارجي.

### ب. الطريقة كإستراتيجية تدريس

بصفتك مدرساً، يجب أن تفهم أن قدرة واستيعاب الأطفال أو الطلاب يختلفان عن بعضهما البعض. لذلك، عند القيام بأنشطة التعلم، يحتاج المعلمون إلى استخدام الطريقة الصحيحة للاستجابة لهذه الظاهرة.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunha Jambi

ج. الطريقة كأداة لتحقيق الأهداف

الأهداف هي جوهر كل نشاط تعليمي. يعمل هذا الدليل كدليل لأنشطة التدريس والتعلم من أجل تحقيق أهداف التعلم هذه، وبالطبع يقوم المعلمون في كثير من الأحيان بتنفيذ وتطوير الابتكارات من داخل أنشطة التدريس والتعلم.

من الجهود التي يبذلها المعلم تطوير طريقة التعلم المستخدمة. هذا لأن الطريقة هي إحدى الأدوات لتحقيق هدف التعلم. لذلك من الضروري للمعلمين استخدام وتطوير الأساليب في أنشطة التعلم. بحيث يمكن استخدام الطريقة كأداة لتحقيق أهداف التعليم. (ايو اغوستينا, ٢٠١٧, ص:١٥)

جميع طرق التعلم جيدة، طالما أن طرق التعلم متوافقة مع خصائص المادة وخصائص الطلاب. لن يكون الطلاب النشطين مناسبين إذا تم تدريسهم بطريقة المحاضرة، لأنهم سيصابون بالملل والملل بسهولة. لهذا السبب، يمكن للمدرسين أيضاً استخدام العديد من طرق التعلم في تفعيل استراتيجيات التعليم. (ايو اغوستينا, ٢٠١٧, ص:١٥)



فيما يلي الأشياء التي يجب مراعاتها عند استخدام طريقة التعلم: (عبد الحميد، ٢٠٠٨، ص: ١٦)

عبد الحميد، ٢٠٠٨، ص: ١٦)

١. التي سيتم استخدامها تناسب مع شخصية الطلاب ومستوى

التطور عقولهم وكذلك الظروف الاجتماعية التي تحيط بحياتهم.

ب. يهتم بالمعلم بالقواعد العامة في تقديم الدروس مثل القواعد

التدرجية من السهل إلى الصعب، ومن البسيط إلى المعقد، ومن

الواضح إلى التفسير المطلوب، ومن الملموس إلى التجريدي.

ج. النظر في الفروق في قدرات الطلاب من النواحي المعرفية والوجدانية

والاجتماعية الحركية.

د. يمكن أن يخلق موقفًا ملائمًا للطلاب خلال مراحل التعلم، إذا كان

بإمكانه إشراك الطلاب في تلقي الأسئلة وتقديم الإجابات، والتعبير

عن الأفكار والتجارب السابقة، وإبعاد الأشياء التي يمكن أن يؤدي

هذا إلى ابتعاد الطلاب عن الدرس ويجلب لهم الملل.

هـ. تنامي تركيز وتحفيز الطلاب وتوليد اتجاهات إبداعية.



ف. الطريقة المستخدمة يمكن أن تجعل التعلم مثل لعبة ممتعة وممتعة

نشاط مفيد.

ق. طرق التعلم، مثل إعطاء المكافآت والعقوبات، على كل اجتماع

### ٣. مبادئ تحديد الطريقة

جب أن يعتمد اختيار طريقة التعلم على تقييم الاحتياجات (تحليل

الاحتياجات) وتحليل الوضع في الفصل الدراسي وأهداف التعلم. لذلك،

قد يستخدم المعلمون أكثر من طريقة في اجتماع واحد. يوضح الشرح أدناه

بعض المبادئ المهمة لاختيار طريقة التعلم. (سفرهاتنغرمو، ص: ٢٧٣-

(٢٧٤)

١. مبدأ أهداف التعلم والدافع أهداف التعلم هي العوامل الرئيسية

تحديد اختيار طرق التعلم لأن التعلم سيؤدي إلى هذه الأهداف.

بالإضافة إلى أهداف التعلم، هناك حاجة إلى التحفيز من الطلاب

الذين يتعلمون. الدافع العالي سيؤثر على الجدية والنجاح في التعلم.

يمكن أن يأتي هذا الدافع من الطلاب أنفسهم أو من الطلاب

الخارجيين مثل المعلمين والموضوع.





ب. مبادئ النضج والاختلافات الفردية الأطفال هم أفراد فريدون ولديهم أنماط تعلم متنوعة. لذلك، يحتاج المعلمون إلى الاهتمام باختيار طرق التعلم وفقاً للاختلافات الفردية ومستوى النضج النفسي والفسولوجي من الطلاب.

ج. مبدأ توفير الفرص والخبرة العملية وفقاً للنموذج المتمحور حول الطالب، يجب على المعلمين توفير الفرص للطلاب للمشاركة بنشاط في التعلم. يجب إعطاء الخبرة المباشرة للطلاب حتى يشعر الطلاب الذين يتعلمون بمعنى التعلم.

د. مبدأ وظيفي يمكن القول أن شيئاً ما يمكن تعلمه إذا كان هناك معنى واستفادة مما تم تعلمه. لذلك، من المهم اختيار طريقة تعلم قادرة على إيصال الطلاب إلى معنى وفوائد التعلم.

هـ. يجب أن يكون جو الفصل الدراسي ممتعاً لأن مزاج الطلاب سيكون له تأثير على زيادة تعلم الطلاب.

#### ٤ . فهم طريقة التقليد و التحفيظ

التقليد يعني ينسخ والحفظ يعني الحفظ. يأتي الحفظ من كلمة "الذاكرة التي تعني التذكر. الذاكرة هي فكرة مجردة. وهي تشير إلى مجموعة من الأنشطة، بالإضافة إلى المهارات، ولا تشير إلى كائن واحد. في اللغة العربية، تسمى هذه الطريقة بطريق الصيحة والمحافظة. انطلاقاً من اسمها، تعد طريقة التقليد - التحفيظ تعلم تؤكد على تقليد شيء ما وتذكره أو حفظه أو تذكره بقوة الذاكرة. (بسري مصطفى و غبد الحميد, ٢٠١٢, ص: ٦٣, الين نهي, ٢٠١٢, ص: ١٦١)

في أسلوب التعلم عن طريق التقليد، يقوم الطلاب بتقليد المفردات والجمل التي يلقونها المعلم. يقوم المعلم بتقليد النشاط بشكل متكرر. يهدف هذا التكرار إلى جعل الطلاب قادرين حقاً على نطق المفردات أو الجمل بشكل جيد وطلاقة وصحيحة. بالإضافة إلى ذلك، فإن تكرار قراءة المفردات من قبل المعلم يقلدها الطلاب، سيسهل على الطلاب تذكر وحفظ المفردات دون أن يدركوا ذلك (احمد محمد انصر, ص: ٧٥)



ص:٦٣)

وفقًا لأولين نهي، فإن خصائص طريقة التقليد-التحفيظ هي كما يلي: (نهي)

١. يتم عرض أنشطة التدريس والتعلم، وتدريبات القواعد النحوية والجمل، وتدريبات الكلام أو النطق، وتمارين على استخدام المفردات من خلال تقليد المعلمين، والمتحدثين الأصليين.

ب. أثناء التمرين، يعمل المتحدثون الأصليون أو المخبرون الأصليون كأساتذة تدريب، أي بقول بضع جمل، ويقلدهم الطلاب عدة مرات حتى يتم حفظها.

ج. يتم تدريس القواعد بطريقة غير مباشرة، من خلال جمل مختارة كنماذج أو أنماط

د. على المستوى المتقدم، يتم تنفيذ الأنشطة عن طريق المناقشة أو التمثيل الدرامي.

هـ. تختلف الطريقة بسبب استخدام تسجيلات الحوار

يتضح من الوصف أعلاه أن خصائص هذه الطريقة هي ممارسة قول وحفظ

المفردات بتقليد المعلم بشكل متكرر. طريقة الحفظ عن طريقة التقليد هي



الأساس طريقة شفوية في تدريس اللغة، لذلك تتضمن عملية التعلم الكثير من أنشطة التدريب الشفهي / الكلامي. ينصب تركيز التعلم على مهارات الاستماع والتحدث، ويؤكد على جانب الحفظ، وتوجد علاقة وثيقة بين التحدث والاستماع، وتوجد هذه العلاقة في ما يلي: (هندري غنتور ترجان, ٢٠٠٨, ص: ٣-٤)

##### ٥. الغرض من طريقة تقليد و تحفيظ

استنادًا إلى شرح طريقة التقليد التحفيظ التي تستخدم أسلوبًا شفهيًا، فإن الغرض الرئيسي من هذه الطريقة هو استخدام اللغة الهدف بشكل تواصلية. مع عملية التدريس المتكررة، يتوقع من الطلاب أن يكونوا قادرين على استخدام اللغة العربية تلقائيًا / لا شعوريًا. كما يعتقد في نظرية التعلم السلوكية أن اللغة عادةً لذلك، مع استخدام المفردات المتكررة، من المأمول أن تزيد من تقوية تعويد الطلاب على اللغة العربية. (ايو تري اغوستين, ٢٠١٧, ص: ٢١)



## ٦. خطوات أسلوب التقليد و-التحفيظ

في الأساس، لا تحتوي طريقة محاكاة المحاكاة على خطوات محددة. ومع ذلك، انطلاقًا من المعنى، إذا أولينا اهتمامًا وثيقًا، فستكون هناك الخطوات التالية (محمد يزيد، ٢٠١١)

١. الإدراك، سيقوم المعلم الذي سيقوم بتدريس المادة الجديدة بربطها بالمواد التي تمت دراستها من قبل الطلاب السابقين بحيث يسهل على الطلاب فهم المادة الجديدة.

ب. يقرأ المعلم المفردات التي سيتم تدريسها أو يلفظها وهيكل الجملة واحدة تلو الأخرى التي تم اختيارها بشكل صحيح .

ج. يقوم الطلاب بتقليد كلمات المعلم بشكل متكرر حتى يتم حفظها.

د. يقوم المعلم بتعيين العديد من الطلاب للتحقق من ذاكرتهم.

هـ. يقدم المعلم خاتمة / إغلاقًا لأنشطة التعلم التي تم تنفيذها.



## ٧. مزايا وعيوب أسلوب التقليد-التحفيظ

أما بالنسبة لعملية تعلم اللغة العربية باستخدام أسلوب التعليم عن طريق التقليد والتحفيظ، فهناك عوامل تعيق العملية وتسهلها ويمكن أن تكون في شكل نقاط قوة وضعف، وهي: (ابيد في ايو تري اغوستين، ٢٠١٧ص: ٢٢)

### ١. مزايا طريقة التقليد و التحفيظ

- (١) الطلاب أكثر نشاطاً لأن النطق يتم في وقت واحد.
- (٢) يتم تدريب الطلاب على ذاكرتهم، أي أن الطلاب قادرون على التمييز بين الأصوات / الأصوات والنطق جيداً.
- (٣) يستطيع الطلاب التحدث باللغة العربية حسب المادة التي تتم دراستها.
- (٤) الطلاب نطق المفردات بشكل جيد.

### ب. عيوب طريقة التقليد والتحفيظ

- (١) يفهم الطلاب المفردات بمعنى واحد.
- (٢) التكاثر هو إعادة ما تم تدريسه، لذلك نادراً ما يمكن أن تتجاوز نتائج التعلم المعايير التي وضعها المعلم.





ج. هذه الطريقة متحدثين أصليين، لذلك إذا لم يكن هناك متحدثون أصليون، فلن تعمل هذه الطريقة كما هو متوقع.

و. تعريف ووظيفة المفردات

المفردات هي أحد العناصر اللغوية التي يجب أن يمتلكها تعلم اللغات الأجنبية بما في ذلك اللغة العربية. يمكن أن تدعم المفردات الكافية الشخص في التواصل مع اللغة. تعتبر إضافة المفردات بشكل عام جزءا مهما، إما من عملية تعلم اللغة أو تطوير قدرات الفرد في لغة تم إتقانها. غالبا ما يتم تعليم طلاب المدارس كلمة جديدة كجزء من موضوع معين ويعتبر الكثير من الناس تشكيل المفردات نشاطا مثيرا للاهتمام وتعليميا. (أمي هجري، ٢٠١٨، ص ٢١)

يختلف خبراء التعلم حول معنى اللغة وأهدافها التعليمية ، لكنهم يتفقون على أن تعلم المفردات مهم وهو مطلب أساسي ومتطلب في تعلم لغة أجنبية. وفي الواقع ، أولئك الذين يتعلمون أي لغة مطالبون بمعرفة المفردات ، فمن الصعب أو حتى المستحيل أن يكونوا قادرين على إتقان المهارات اللغوية المعنية ثم السؤال هو "ما المقصود بتعلم المفردات؟"، هل يعني أن يتعلم الطلاب معنى الكلمات العربية، أي القدرة على الترجمة إلى لغتهم، أو القدرة على تفسيرها وفقا

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunha Jambi.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunha Jambi

للقاموس؟ أو أن يكون لها أي معنى آخر؟" ، هنا يمكن شرح أن المقصود بتعلم المفردات ليس فقط كما هو موضح أعلاه ، ولكن يقال إن الطلاب قادرون على إتقان المفردات إذا كان الطلاب إلى جانب قدرتهم على ترجمة أشكال المفردات قادرين أيضا على استخدامها بالأرقام بشكل صحيح. هذا يعني أنه ليس مجرد حفظ المفردات دون معرفة كيفية استخدامه في التواصل الحقيقي. لذلك في الممارسة العملية ، بعد أن يفهم الطلاب المفردات، يتم تعليمهم استخدامها في الكلام والكتابة (بسري و حميد، ٢٠١١، ص: ٦٨)

المفردات هي مجموعة من الكلمات التي تشكل لغة. إن دور المفردات في إتقان إتقان اللغة ضروري للغاية حيث ذكر أن القدرة على فهم الكفاءة اللغوية تعتمد إلى حد كبير على إتقان الفرد للمفردات. ومع ذلك ، فإن تعلم اللغة ليس مرادفا لتعلم المفردات فقط. بمعنى إتقان اللغة ، لا يكفي مجرد حفظ الكثير من المفردات. المفردات هي مجموعة معينة من الكلمات التي تشكل اللغة. الكلمة هي أصغر جزء من لغة ذات طبيعة حرة. (ديده واهيود ، ٢٠٢٠، ص: ٢٠٥)

معنى تعلم المفردات نفسه هو عملية تقديم مواد تعليمية في شكل كلمات أو مفردات كعنصر في تعلم اللغة العربية. لذا فإن خاتمة المفردات عنصر لا



ينفصل عن تعلم اللغة العربية. هذا المفردات هو العامل الرئيسي أو الأساس الأولي في إتقان اللغة العربية. إتقان المفردات له وظيفة مهمة جدا في تطوير الطلاب لأن الطلاب الذين يتقنون العديد من المفردات يميلون إلى الشعور بالثقة بالنفس ويمكنهم التأثير على أقرانهم. (شريفة عيني ، ٢٠١٨ ص: ٩٥)

### ب. الدراسات السابقة

تم في هذا القسم يسرد الباحث بعض نتائج الباحثين السابقين المتعلقة بالبحوث التي أجريت. بهدف تجنب الانتحال ، وسرد بعض نتائج الأبحاث التي يعتبرها الباحثة ذات صلة بالبحث المراد دراسته:

١. بحث أجرته نورهمة نيم ٢٣٠٣٤١٦٠٢٣ برنامج دراسة تعليم اللغة العربية، كلية اللغة والفنون جامعة الاسلامية سيما رانج بعنوان فعالية طريقة الحفظ المقلد لتحسين مهارات التحدث والقراءة باللغة العربية. في الدراسة ، ناقش كلاهما طريقة الحفظ بالتقليد لكن الدراسة استخدمت طريقة القياس الكمي. إلا أن هناك اختلافات أيضا مع البحث الذي قام به الباحث وهي أن الدراسة حللت طريقة التقليد في الحفظ لتحسين مهارات التحدث والقراءة باللغة العربية بينما





أجرى البحث أن الباحث أجرى طريقة التقليد لتحسين قدرة المفردات بحيث يمكن استنتاج أن لها نتائج مختلفة.

٢. بحث أجراه فيا ريزا فوتري برقم القيد ١٦١١١٠٠٠١٥ برنامج دراسة تعليم المعلمين ومدرسة ابتدائية كلية التربية وتدريب المعلمين جامعة الاسلامسة رادين اينتان لمبونج بعنوان تأثير التقليد الحفظ بمساعدة لوحة ورقية ورقية لوسائل الإعلام على تحسين إتقان المفردة العربية. في الدراسة ناقش كلاهما تحفيظ تقليد ولكن الدراسة استخدمت طريقة قابلة للقياس الكمي واختلافات أخرى ناقشت الدراسة الحفظ بالتقليد بمساعدة وسائط الرسم البياني بينما قام الباحثون بطريقة التقليد لزيادة قدرة المفردات بحيث يمكن استنتاج أن لها نتائج مختلفة.

٣. بحث أجرته فردا سلميسية حلمة برنامج دراسة تعليم اللغة العربية ١٧١٧٤٠٣٠٥٧ كلية التربية وتدريب المعلمين في جامعة الحسين الأستاذ الدكتور ك.ح سيف الدين زهري بوروكيتو بعنوان تأثير استخدام طريقة الحفظ المقلد على إتقان المفردات باستخدام الطريقة القابلة للقياس الكمي بينما الطريقة التي يستخدمها الباحثون هي طريقة نوعية. ثم في المناقشة اكتفى البحث بمناقشة أثر استخدام طريقة الحفظ بالتقليد على البونجواسان المفرودي فيما ناقش

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Surtha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Surtha Jambi





الصورة لتحسين فهم المفردات بينما ناقش الباحث فهم المفردات فقط. لذلك يمكن أن نستنتج أن لها نتائج مختلفة

٧. بحث أجراه دينا أريني نيم ١١٣١٢٢٠٥٧٠٤, قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم, جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو بكنبارو, بعنوان فعالية تطبيق طريقة التقليد والتحفيز بتقنية "قل وانظر" لترقية استيعاب المفردات. ناقش كل من الباحث والباحث طريقة طريقة التقليد والتحفيز التي تميزت وهي مناقشة طريقة الميميم مع تقنية قل وانظر بينما ناقش الباحث طريقة طريقة التقليد والتحفيز لزيادة الطالب المفردات مع فقط. لذلك يمكن أن نستنتج أن لها نتائج مختلفة

٨. بحث أجراه مُجد نور الاحسان نيم ٢٠٢١٧٢٥١١ قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم, جامعة الإسلامية الحكومية سلطان طه سيف الدين جامبي, بعنوان تأثير طريقة التقليد والتحفيز لترقية نتائج التعلم اللغة العربية للطلاب. ناقش كل من الباحث والباحث طريقة التقليد والتحفيز التي تميز الباحث باستخدام الأساليب الكمية بينما يستخدم الباحث الأساليب النوعية، بالإضافة إلى أن الباحث يناقش طريقة التقليد والتحفيز لتحسين مخرجات تعلم اللغة

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntha Jambi



العربية بينما يناقش الباحث طريقة ميميم لتحسين قدرة المفردات. لذلك يمكن

أن نستنتج أن لها نتائج مختلفة

٩. بحث أجراه محمد سلطاني نيم ١٣١٠٠٧٦٢ قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية

والتعليم، الجامعة الإسلامية الحكومية ميترو، بعنوان تطبيق طريقة التقليد

والتحفيظ في تعليم المفردات. ناقش كل من الباحث والباحث طريقة طريقة

التقليد والتحفيظ باستخدام الأساليب النوعية التي ميزت الباحث مناقشة طريقة

طريقة التقليد والتحفيظ في دروس المفردات بينما ناقش الباحث طريقة طريقة

التقليد والتحفيظ لتحسين قدرة المفردات. لذلك يمكن أن نستنتج أن لها نتائج

مختلفة

١٠. بحث أجراه مارليني نيم ١١٣١٢٢٠٤٨٣٢، برنامج دراسة تعليم اللغة

العربية، كلية التربية والتعليم، جامعة سلطا شريف قسم الإسلامية الحكومية بكنبارو

برياو، بعنوان فعالية استخدام طريقة التقليد والتحفيظ في تعليم المفردات لترقية مهارة

الكلام، يناقش كل من الباحثين والباحثين التقليد والتحفيظ ولكن هناك فرق بين

أن الباحث يناقش مهارات الكلام بينما يناقش الباحث تحسين قدرة المفردات.

لذلك يمكن أن نستنتج أن لها نتائج مختلفة

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Surtha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Surtha Jambi

١١. بحث أجراه لطيفة المشرفة ١٦٠٢٠٣٠٠٣٣, شعبة التدريس للغة العربية, كلية

التربية والعلوم التعليمية, جامعة الإسلامية الحكومية فالوفو, بعنوان تطبيق طريقة

التقليد والتحفيز في إرتقاء مهارة القراءة, ناقش كل من الباحث والباحث طريقة

التقليد والتحفيز بأساليب نوعية تميز الباحث بمناقشة طريقة التقليد والتحفيز

لتحسين مهارات القراءة بينما ناقش الباحث طريقة ميميم لتحسين قدرة المفردات.



## الباب الثالث

### منهجية البحث

#### ١. تصميم البحث

واما النوع من هذا البحث هو بحث ميداني يقع في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باتانغ هاري. كان المنهج الذي اتبعته الباحثة في تحليل البيانات وصفيًا نوعيًا، أي الوصف المباشر للأحداث والأعراض التي حدثت في المجال أثناء البحث حول كيفية استخدام طريقة تقليد و تحفيظ في إتقان المفردات في تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باتانغ هاري

#### ب. محيط البحث وموضوع

المكان الذي يتم فيه ذلك هو المدرسة الثانوية الحكومية باتانغ هاري، والسبب اختيار الباحثة لهذه المدرسة هو أن هذه المدرسة تطبيق طريقة التقليد والتحفيظ لتحسين قدرة الطلاب على المفردات

#### ج. البيانات

##### ١. البيانات

هناك نوعان من البيانات المستخرجة في هذه الدراسة، وهما البيانات الرئيسية



(الأولية) والبيانات الداعمة (البيانات الثانوية):

أ. البيانات الرئيسي

البيانات الرئيسية هي البيانات المتعلقة بصياغة المشكلة، بما في ذلك: البيانات

حول استعمال طريقة تقليد و تحفيظ (تشابه-ذاكرة)، والتي تغطي:

أ. التخطيط بما في ذلك: المنهج الدراسي وخطط الدروس

ب. التنفيذ: قدرة المعلم على تطبيق طريقة التقليد و التحفيظ، بما في ذلك:

(١). يستخدم المعلم اللغة المنطوقة بشكل واضح.

(٢). المعلم يقرأ المفردات بشكل صحيح

(٣). يقول المعلم مفردات مرارًا وتكرارًا.

(٤). يقرأ المعلم المفردات الجديدة بوضوح أمام الفصل.

(٥). يقوم المعلم بتعليم المفردات من خلال الجمل كأمثلة.

٢. البيانات المتعلقة بالعوامل التي تؤثر على طريقة التقليد و التحفيظ

عوامل المعلم، والتي تشمل: الخلفية التعليمية للمعلم، وخبرة تعلم العوامل

الطالب، وتشمل: اهتمام الطالب، واهتمام الطالب، ونشاط الطالب.

البيانات الداعمة البيانات الداعمة المطلوبة لإكمال البيانات الرئيسية

(الأولية) والتي تشمل:





١). تاريخ قصير مؤسسة في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باتانغ هاري  
قضبب في اليوم.

٢). رؤية ورسالة مدرسة في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باتانغ هاري

٣). نظرة عامة على موقع البحث وحالة مدير المدرسة والمعلمين والطلاب

في في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باتانغ هاري

٤). التاريخ التربوي للمعلمين الحاصلين على مواد عربية في الفصل الثامن

في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باتانغ هاري

#### د. مصدر البيانات

مصدر البيانات هو المكان الذي يمكن فيه الحصول على البيانات للمعالجة،  
وبالتالي فإن مصادر البيانات في هذه الدراسة هي الأستاذة و التلاميذ في المدرسة  
الثانوية الحكومية ١ باتانغ هاري جامبي.

#### ه. جمع البيانات

في جمع هذه البيانات تم استخدام التقنيات التالية:

١. ملاحظة

يتم إجراء الملاحظات للعثور على البيانات والمعلومات من الأحداث

الأحداث بشكل منهجي بناءً على الغرض من التحقيق. في هذه الحالة، يقوم

المؤلف بعمل ملاحظات وهو منخرط بشكل مباشر في الميدان أو في الفصل الدراسي عند تعلم اللغة العربية في الصف الثامن, تخدم تقنيات المراقبة بشكل أساسي الى جمع بيانات قوية, والحصول على نظرة عامة على كائن. (ملاحظة, ١٢ ديسمبر ٢٠٢٢)

ب. مقابلة

أجرى المؤلف مقابلات لاستكمال البيانات التي تم الحصول عليها من تقنية المراقبة. في هذه التقنية يقوم المؤلف بإجراء مقابلات مباشرة مع مدرس اللغة العربية المعني. في هذه التقنية، يطرح المؤلف أسئلة شفوية، من بين أمور أخرى، على المعلمين الذين يحملون مواد عربية في في المدرسة الثانوية الحكومية واحد باتغ هاري لمعرفة تاريخ / خلفية تعليم المعلمين واستخدام طريقة التقليد و التحفيظ في إتقان المفردات من الدرجة السادسة المدرسة الثانوية الحكومية ١ باتانغ هاري. علاوة على ذلك، تم إجراء مقابلات مع رئيس إدارة المدرسة والمدرسة لاستكمال البيانات الخاصة بالوصف العام للمدرسة. (ملاحظة, ١٢ ديسمبر ٢٠٢٢)

ج. وثائقي

تستخدم هذه التقنية لاستكمال البيانات التي تم الحصول عليها من



خلال المراقبة والمقابلات. تتضمن البيانات المستخرجة من خلال هذه التقنية لمحة عامة عن موقع البحث، وحالة الطلاب، ومعلم اللغة العربية وتاريخه التعليمي، والطاقت الإداري، وحالة المرافق المملوكة للمدرسة، بالإضافة إلى مستند أو ملف خطة تنفيذ تعلم اللغة العربية. (ملاحظة، ١٢ ديسمبر ٢٠٢٢)

#### ٤ . تقنية تحليل البيانات

تحليل البيانات هو عملية العثور على البيانات التي تم الحصول عليها من المقابلات والملاحظات الميدانية والوثائق وتجميعها بشكل منهجي، من خلال تنظيم البيانات في فئات ووصفها في وحدات وتوليفها وتجميعها في أنماط واختيار أي منها مهم وأيها سيتم دراسته والتوصل إلى استنتاجات بحيث يسهل فهمها من قبل النفس والآخرين (سوجيومو، ٢٠٢٢: ١٣١)

استخدم تحليل البيانات في هذه الدراسة نموذج مايلز وهوبرمان. يقترح أن الأنشطة في تحليل البيانات النوعية يتم تنفيذها بشكل مستمر حتى تكتمل ، بحيث تكون البيانات مشبعة. (سوجيومو، ٢٠٢٢: ١٣١)



## هـ. تصحيح البيانات

في البحث، يجب التحقق من كل اكتشاف أو اختبار صحته بحيث يمكن تبرير نتائج البحث وإثبات صحتها. للتحقق من صحة هذه النتائج، فإن التقنية المستخدمة من قبل الباحثة هي التثليث.

### ١. التثليث

التثليث هو تقنية للتحقق من صحة البيانات بناءً على عقلية الفينامولوجية متعددة المنظور. يُعرّف التثليث في اختبار المصدقية بأنه فحص البيانات من مصادر مختلفة بتقنيات ووقت مختلف. وبالتالي هناك تثليث للمصادر وتثليث تقنيات جمع البيانات والوقت. (سوجيونو، ٢٠١٣: ٢٧١) في اختبار صحة هذه البيانات استخدم الباحثة تثليث المصادر والتقنيات.

#### ١. تثليث المصدر

يتم تثليث هذه المصادر لاختبار مصداقية البيانات عن طريق التحقق من البيانات التي تم الحصول عليها من خلال عدة مصادر.

#### ب. تقنية التثليث



تم تقنيات التثليث لاختبار مصداقية البيانات عن طريق فحص  
البيانات لنفس المصدر بتقنيات مختلفة. (سوجيونو، ٢٠١٣ : ٣٧٤).



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntho Jambi
  2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntho Jambi

## الباب الرابع

### عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

#### أ. اكتشاف العام و بياناته

#### ١. تاريخ المدرسة الحكومية ١ باتنج هاري

المدرسة الثانوية الحكومية ١ باتنج هاري هي واحدة من أقدم مدرسة عامة في باتانغ هاري ريجنسي. في رحلتها، خضعت هذه المدرسة للعديد من التغييرات في الاسم، في الأصل تم تسمية هذه المدرسة باسم مدرسة الثانوية الحكومية موار بوليان في موار تيمبيسي، ثم تم تغييرها إلى مدرسة الثانوية الحكومية موار بوليان وأخيراً تم تغييرها إلى مدرسة الثانوية الحكومية ١ باتنج هاري وفقاً لمرسوم وزير الدين رقم ٦٨١ لسنة ٢٠١٦ تاريخ في ١٧ نوفمبر ٢٠١٦ بشأن تغيير أسماء الولاية مدرسة العالية ومدرسة الثانوية ومدرسة الدولة ابتدائية في مقاطعة جامبي لتصبح فيما بعد مدرسة الثانوية الحكومية ١ باتانغ هاريز. (التوثيق

المدرسة الثانوية الحكومية ١ باتانغ هاري هو نتيجة النقل من مدرسة

الثانوية الحكومية تاننج فاوه كيرنجي ريجنسي، والتي تم نقلها في الأصل أو





وضعها في منطقة موار تيمبيسي، باتنج هاري ريجنسي. ومع ذلك، بناءً على الاعتبارات والاقتراحات من رئيس المعارف الإقليمية ٢ (ريجننت) من باتانج هاري ريجنسي في ذلك الوقت عقده السيد الدكتورندوس يتوقع حاسب كلم الدين شام إلى مكتب وزارة الدين وتتابع إلى رئيس المكتب الإقليمية لوزارة الدين في مقاطعة جامبي أن يتم نقل مراكزمدرسة الثانوية الحكومية التابعة للدولة من مدرسة الثانوية الحكومية تاننجج فاهو كيرنجي ريجنسي، إلى منطقة موار تيمبيسي، ليكون انتقلت إلى منطقة موارا بوليان كعاصمة لولاية باتانج هاري ريجنسي.

أخيراً، في ١٨ أغسطس ١٩٨١، تم افتتاح مدرسة الثانوية الحكومية باتنج هاري من قبل رئيس المكتب *Kakanwil* التابع لوزارة الدين في مقاطعة جامبي، وبالتحديد الدكتورندوس الحاج احمد مونير. الذي حضره أيضاً ولي عهد باتانج هاري ريجنسي، دكتورندوس حاسيب كاليم الدين شام، تم الافتتاح المدرسة الابتدائية الحكومية رقم ٣٠ / I (الوسط) موارا بوليان باسم مدرسة الثانوية الحكومية موار بوليان في موارا تيمبيسي.

(التوثيق: mtsn 1 batanghari.mdrsh.id)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



## ٢. رؤية ورسالة وواجبات ومهام المدرسة الثانوية الحكومية ١ باتنج هارى

أ. رؤية

تحقيق المدرسة الذين يتسم بالقدرة التنافسية والتفوق في الجودة والأخلاق

الكريمة.

ب. بعثة

١. تحسين برامج التعلم النشطة والمبتكرة والإبداعية والفعالة

٢. تحسين الإمكانيات الأكاديمية وغير الأكاديمية من خلال عملية التعلم

والتوجيه

٣. تحسين أداء المعلمين وموظفي التعليم

٤. تعزيز الشراكات مع المجتمع وعالم الأعمال

٥. تحسين الوحدات التنظيمية للمدرسة

٦. خلق بيئة تعليمية مواتية ودينية

٧. تحسين مرافق المدرسة والبنية التحتية

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

ج. واجب

المدرسة الثانوية الحكومية ١ باتانغ هاري لديها مهمة تنفيذ التعليم الديني الإسلامي والتدريس على الأقل كمادة أساسية، بالإضافة إلى التعليم العام والتعليم.

د. وظيفة

في تنفيذ المهام المشار إليها، تقوم المدرسة العامة التي تستغرق يومًا واحدًا بالوظائف التالية:

١. إجراء التعليم والتدريس في المرحلة الإعدادية وفقًا للمناهج الدراسية

المعمول بها

٢. تنفيذ برامج إرشادية في المجالات الأكاديمية وغير الأكاديمية

٣. تعزيز العلاقات التعاونية مع أولياء أمور الطلاب والمجتمع وعلم

الأعمال

٤. القيام بالإدارة التنظيمية في مجال الإدارة والتمويل.

(التوثيق: [mtsn 1 batanghari.mdrsh.id](http://mtsn1batanghari.mdrsh.id))



### ٣. هوية المدرسة

١. اسم المدرسة : المدرسة الثانوية الحكومية ١ باتانغ هاري
٢. عنوان المدرسة : شارع. سلطان طه هوتان لندونج موارا بوليلن
٣. المقاطعات : موارا بوليان
٤. المحافظة : جامبي
٥. رقم هاتف : (٠٧٤٣)-٢١٣٣٤
٦. الرمز البريدي : ٣٦٦١٣
٧. اعتماد المدرسة : اعتماد أ
٨. ناظر المدرسة : إيرمان الماجستر
٩. البريد الإلكتروني : [mtsnmb1@gmail.com](mailto:mtsnmb1@gmail.com)
١٠. مستوى : مدرسة التسناوية
١١. الحالة : بلد

(التوثيق: mtsn 1 batanghari.mdrsh.id)

### ٤. المرافق والبنية التحتية

الأدوات التي تدعم التنفيذ



رقم	يكتب	نحن سوف	أضرار طفيفة	تضررت بشدة	مجموع
١	غرفة الدراسة	١٢	٣	-	١٥
٢	غرفة المدير	١	-	-	١
٣	غرفة المعلمين	١	-	-	١
٤	غرفة الإدارة	١	-	-	١
٥	مكتبة	١	-	-	١
٦	مختبر العلوم	-	١	-	١
٧	مختبر اللغة	-	-	-	١
٨	مختبر الحاسوب	-	١	-	-
٩	مختبر الأحياء	-	-	-	-
١٠	مختبر الفيزياء	-	-	-	-
١١	مختبر الكيمياء	-	-	-	-
١٢	قاعة	-	-	-	-
١٣	مصلى	-	١	-	١

#### حقوق Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunthha Jambi.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunthha Jambi.



٤٤	التوجيه الموجز	-	١	-	١
٥٥	وحدة صحة الطلاب	-	١	-	١
٦٦	غرفة المجلس	-	١	-	١
٧٧	الحمام	٤	٥	٢	١١
١٨	مستودع	-	-	١	١
١٩	غرفة الرياضة	-	-	-	-
٢٠	غرفة المهارة	-	-	-	-
٢١	دراجة نارية	-	-	-	-
٢٢	سيارة	-	-	-	-
٢٣	حاسوب	٢٣	٨	٢٢	٥٣
٢٤	طابعات	٢	٢	٣	٧

ب. بيانات المرافق والبنية التحتية ٢

واسع	وحدة	يكتب
٣,١٩٠	٢ م	مبنى غير مكون من



طوابق			
مبنى متعدد الطوابق	٢ م	-	
صفحة	٢ م	١٥٨٠٨	

(التوثيق: mtsn 1 batanghari.mdrsh.id)

## ب. اكتشاف الخاص و بياناته

بعد أن قام الباحث بإجراء البحث في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باتانج هري, يحصل الباحثون في المجال تتوافق مع عنوان البحث وتركيز البحث على " استخدام طريقة التقليد و التحفيز لترقية حفظ المفردات الطلاب في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باتانج هري " ثم تشرح البيانات بناء على صياغة المشكلة.

١. يتم تطبيق طريقة التقليد و التحفيز تعلم المفردات لطلاب الصف الثامن في

### المدرسة الثانوية الحكومية باتانج هري

في عملية التدريس والتعلم بين المعلمين والطلاب في المواد العربية، من الضروري تطبيق الأساليب التي يسهل فهمها وتذكرها بسرعة وفهمها بسهولة من قبل الطلاب والاهتمام بأوضاع الطلاب وظروفهم. غالبًا ما يساعد نجاح أو فشل برنامج تعليم اللغة العربية من حيث الأساليب المستخدمة. طريقة تحديد المحتوى وكيفية تدريس اللغة العربية





هذا يدل على أن نجاح أو فشل عملية التعليم والتعلم يعتمد أيضاً على الأساليب المستخدمة. (مقابلة: ١٢ ديسمبر ٢٠٢٢)

بناء على مقابلة مع السيدة حسني ليلي:

"تهدف طريقة التقليد والتذكير إلى تسهيل الطلاب في حفظ المفردات. نظراً لأن هذه الطريقة تقلد بشكل متكرر حتى يحفظ المتعلمون المواد المقدمة ، مع التكرار المتكرر ، من المأمول أن تزيد من تعزيز التعود على النطق جيداً وفقاً لهجئة الحروف ونطقها. يمكن لهذه الطريقة أن تجعل المتعلمين يحفظون عدة مفردات في اجتماع واحد. لتسهيل حفظ الطلاب ، يتم استخدام مساعدة وسائط الصور حتى يفهم الطلاب على الفور معنى المفردات التي تم تعلمها. بهذه الطريقة ، يبدو التعلم ممتعاً وليس مملاً" (مقابلة: ١٢ ديسمبر ٢٠٢٢)

في حين أن تعريف التقليد والحفظ وفقاً للطلاب هو رستي زهر التي تقول:

"طريقة التقليد والحفظ للطلاب تقلد خطاب المعلم بشكل متكرر حتى يتم حفظه باستخدام وسائط الصور الذي يهدف إلى جعل الطلاب يحفظون ويفهمون المفردات بسرعة" (مقابلة: ١٣ ديسمبر ٢٠٢٢)

أما عن خطوات طريقة التقليد والحفظ

أ. يدخل المعلم الفصل لبدء الدرس

ب. يستعد المتعلمون لمتابعة الدرس

ج. يقرأ المعلم المفردات بشكل صحيح وصحيح أمام الفصل

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntho Jambi.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntho Jambi



## ٢. العوامل الداعمة والمثبطة لتطبيق طريقة التقليد والتحفيظ في المدرسة الثانوية

### الحكومية باتانج هري؟

في كل طريقة يجب ان تكون هناك عوامل الداعمة وعوامل المثبطة أثناء تطبيقها. وبلمثل مع طريقة التقليد والتحفيظ في في المدرسة الثانوية الحكومية باتانج هري

### أ. العوامل الداعمة طريقة التقليد والتحفيظ

في تطوير تعليم الشخصية يمكن أن يتم بشكل فعال وفعال إذا تم دعمه من قبل الموارد البشرية المهنية لتشغيله، فإن دور المعلم ضروري وضروري في أنشطة التدريس والتعلم. (الملاحظة: ١٣ ديسمبر ٢٠٢٢)

المعلمون الذين يقومون بتدريس مواد اللغة العربية هم مدرسون أكفاء في مجالاتهم، المعلمون الأكفاء هم أحد العوامل الداعمة التي تدعمهم حتى يتمكنوا من تشجيع النجاح والنجاح في تنفيذ أنشطة التدريس والتعلم. (الملاحظة: ١٣ ديسمبر ٢٠٢٢)

المعلمون الأكفاء هم مدرسون لديهم القدرة على التكيف والتواصل بشكل جيد مع الطلاب. يمكنهم التعاطف مع طلابهم. يمكن الاستماع إلى الطلاب لكي تصبح مدرسًا كفوًا يحتاج أيضًا إلى دعم خارجي ، فإن هذا الدعم سيشكل

معلمًا جيدًا لأن المعلم هو العامل الأول ويحدد نجاح التعلم ، في تعلم المعلم والطالب هما موضوعان يتفاعلان في تشكيل أو تحديد جودة التعلم. مع وجود معلم كفاء يمكن زيادة حماس الطلاب عند التعلم في الفصل بحيث يمكن أن تسير أنشطة التدريس والتعلم بسلاسة من خلال إشراك الطلاب بنشاط لأن الطلاب يركزون فقط على صوت واحد ، وهو صوت المعلم. (الملاحظة: ١٣ ديسمبر

(٢٠٢٢)

بهذا يستنتج الباحث أن دور المعلم المختص في نجاح أهداف التعلم هو منتدى للطلاب في أنشطة التدريس والتعلم ، وفي هذه الحالة يناشد المعلم دائمًا جميع الطلاب ليكونوا متحمسين دائمًا لتحقيق شيء مقصود. يتم غرس هذا في جميع الطلاب في المدرسة ثم يتم تنفيذه حتى يتمكن جميع الطلاب من تحقيق الأهداف على أكمل وجه ومن ثم إضافة طبيعة العمل الجاد والمسؤولية.

. بناء على مقابلة مع أحد الطلاب ربي اقتفيا

"استذة حسني ليلي معلمة جيدة وممتعة، بينما أصبحت الدراسة مع دروسها العربية ممتعة وسهلة الفهم لأنه بالإضافة إلى طريقتها الممتعة ، قدمت لنا السيدة حسني ليلي أيضًا

تشجيعًا عند الدراسة". (مقابلة: ١٣ - ديسمبر - ٢٠٢٢).



العوامل الداعمة لطريقة التقليد الحفظ

أ. المعلمون الأكفاء.

ب. زيادة حماس الطلاب

ج. يصبح الطلاب نشطين

د. التركيز على صوت واحد

ب. وعوامل المشبطة طريقة التقليد والتحفيز

الحديث عن العوامل المثبطة لتعلم اللغة العربية أن العقبات التي تواجه عملية

التعلم هي نفس العوامل المثبطة للتعلم. في عملية تعلم اللغة العربية ، هناك أنواع

كثيرة من المشاكل التي تصبح عقبات، سواء التي يواجهها المعلم وتلك التي يواجهها

الطلاب أنفسهم

في عالم التعليم، يعد التعلم في الفصل عاملاً أساسياً في رعاية الطلاب وتطويرهم

وتعليمهم. أثناء عملية التعلم، سيواجه المعلم بالتأكيد المشكلات التي تحدث. ستكون

هذه المشاكل عاملاً يمنع التعلم.

بناء على مقابلة مع السيدة حسني ليلي قالت كمدرس لمادة اللغة العربية:



"لا يتخرج جميع الطلاب من المدرسة الابتدائية الحكومية لأن بعض الطلاب يتخرجون من مدارس ابتدائية لا تعتمد على الدين ، لذا فإن دروس اللغة العربية هي مواد أجنبية وهم أقل اهتمامًا بمعرفة دروس اللغة العربية لأنهم لم يجدوا دافعًا لتعلم اللغة العربية بسبب ذلك . هو درس أجنبي بالنسبة لهم ، في كل مرة أدرس فيها دائمًا ما أعطي دافعًا لأن تعلم اللغة العربية لا أريدهم أن يتجهوا إلى اللغة العربية، لكنني أوضح أن اللغة العربية هي لغة الجنة إلى جانب تعلم اللغة العربية ما يقرؤونه في الصلاة. فهم ما يقرؤون في الصلاة ، بصرف النظر عن خلفيات مدرسية مختلفة، هناك أيضًا طلاب أقل قدرة على قراءة القرآن لأنهم إذا لم يتمكنوا من قراءة القرآن فلن يهتموا بتعلم اللغة العربية، وهم الأطفال الذين أركز عليهم بالجلوس معهم أثناء التعلم. يقرأ. يقرأ شيئًا فشيئًا، لذلك يمكنه أيضًا قراءة دروس اللغة العربية بشكل غير مباشر، على الرغم من أنها ليست وفقًا للهدف المنشود " (مقابلة: ١٢ - ديسمبر - ٢٠٢٢).

. بناء على مقابلة مع أحد الطلاب "أنت تفهم المواد المقدمة.

"أنا لا أفهم لأنني لا أستطيع قراءة اللغة العربية حقًا، في مدرسة ابتدائية لم أتعلم اللغة العربية أبدًا."



من البيان أعلاه يمكن الاستنتاج أن الدافع لتطبيق أسلوب تعلم اللغة العربية هو خلفية الطلاب الذين لم يتعلموا اللغة العربية في المدرسة السابقة وعدم قدرة الطلاب على قراءة القرآن حتى يتمكن الطلاب من قراءة القرآن. هم أقل قدرة من هذا القبيل بحاجة إلى توجيه المعلم على الرغم من أن تعلم اللغة العربية لا يمكن تحقيقه وفقًا للهدف المنشود.

إلى جانب أن قلة دور أولياء الأمور وأولياء الأمور للطلاب قلة الاهتمام بالأطفال في المنزل والبيئة في تحفيز الأبناء على مواصلة الدراسة والدراسة بجد واجتهاد في منازلهم. الطلاب الذين لا يحظون باهتمام كافٍ من أولياء أمور طلابهم أو أولياء أمورهم يميلون إلى أن يكونوا شقيين وعنيدين وهادئين ومتقلبين المزاج ولديهم القليل جدًا من الاهتمام بالتعلم ، على الرغم من أنه ليس كل الأطفال الذين يفتقرون إلى الاهتمام يتصرفون كما يذكر المؤلف ، بل إن بعضهم يجعله سوط لتحقيق النجاح. لكن بالنسبة للأطفال الذين لا يستطيعون الاستجابة والقبول بشكل صحيح سيكون له تأثير سيء.

بناء على مقابلة مع أحد الطلاب ربي اقتفيا

"واجهت صعوبة صغيرة عند تعلم اللغة العربية لأنني في المدرسة الابتدائية

أتعلم اللغة العربية أبدا" (مقابلة: ١٢ - ديسمبر - ٢٠٢٢).



العوامل المثبطة لتقليد طريقة الحفظ

١. لا يتخرج جميع الطلاب من المدرسة الابتدائية

٢. لا يستطيع جميع الطلاب قراءة القرآن

٣. عدم وجود دور للوصي

٣. التأثير الإيجابي والسلبي طريقة التقليد والتحفيز

أ. تأثير إيجابي طريقة التقليد والتحفيز

بالنظر إلى نتائج ملاحظات المؤلف عند إجراء بحث في المدرسة الثانوية

الحكومية ١ باتانج هاري، فإن تعلم اللغة العربية باستخدام طريقة التقليد و

التحفيز مثير جدًا للطلاب، من الذكور والإناث. إن حماس الطلاب في اتباع

الاتجاهات وتقليد ما يقوله المؤلف في تكرار المفردات العربية ثم تعلم ترتيب

الكلمات في جمل بطريقة التكرار قادر على جعل الطلاب يقبلون دروس اللغة

العربية بمرح.

من خلال تكرار المفردات بشكل مستمر وإشراك جميع الطلاب ومطالبة

الطلاب بالظهور أمام الفصل لتكرار المفردات وكتابة المفردات الصحيحة



ومطابقتها مع الإجابات الصحيحة يمكن أن يجعل الطلاب يتذكرون المزيد والمزيد من المفردات.. إلى جانب أن المعلمين يمكنهم رؤية تعبير كل طالب في تلاوة المفردات بشكل صحيح وصحيح وهناك رابط عاطفي بين المعلمين والطلاب بسبب هذا التفاعل. باستخدام طريقة التقليد و التحفيز، سيجد الطلاب أيضًا متعة تعلم اللغة العربية ويمكنهم التعلم بسعادة دون أن تطفئ عليهم المشاعر والأفكار بأن تعلم اللغة العربية أمر مخيف وممل وغير ممتع. بالإضافة إلى ذلك، سيعرف المعلمون أيضًا كيف يتلقى كل طالب المواد باستخدام طريقة التقليد و التحفيز، وسيكونون قادرين على مراقبة ما إذا كان بإمكان كل طالب تلقي الدروس أو أنه ليس جادًا ولا يمكنه تلقي الدروس بشكل صحيح. (الملاحظة:

١٣ ديسمبر ٢٠٢٢)

التأثير الإيجابي لطريقة ميميم

١. جذب اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية

٢. يجعل تعلم اللغة العربية ممتعاً

٣. المعلمون أقرب إلى المتعلمين



## ب. التأثير السلبي طريقة التقليد والتحفيز

ومع ذلك، بعد تطبيقه عدة مرات في عملية تعليم وتعلم المواد العربية في الفصل باستخدام طريقة التقليد و التحفيز، هناك آثار سلبية، وفقاً للمؤلف، يمكن أن تكون أحد الأشياء السلبية من هذه الطريقة، بما في ذلك. (الملاحظة:

١٣ ديسمبر ٢٠٢٢)

لا يجب جميع الطلاب طريقة التقليد و التحفيز بسبب عقبات مثل عدم القدرة قراءة اللغة العربية وليست كل الطلاب لديهم ذاكرة قوية في حفظ المفردات حتى مع الوسائط التي يقدمها المعلمو هناك طلاب متحمسون يتدخلون في أنشطة التدريس و التعلم في الفصل المجاور للصف الثامن ٢، اذالم تكن هناك ابتكارات أخرى أو وسائط أخرى، فسيشعر الطلاب بالملل عند تعلم اللغة الع. (مقابلة: ١٢ - ديسمبر - ٢٠٢٢)

التأثير السلبي لطريقة ميميم

١. ليس كل الطلاب يحبون طريقة ميميم

٢. التدخل في أنشطة التعلم في الفصول المجاورة

٣. ليس كل المشاركين في ديدي لديهم ذاكرة قوية



## الباب الخامس

### الاختتام

#### ١. الخلاصة

بعد أن وصف المؤلف مناقشة وتحليل البيانات في البحث الذي يشير إلى صياغة المشكلة في هذه الأطروحة والغرض من هذه الأطروحة والغرض منها ، يقدم الكاتب استنتاجًا في هذه الأطروحة. وفقًا للبحث الذي أجراه المؤلف أعلاه، فإن طريقة محاكاة التقليد لزيادة مفردة الطلاب في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باتانج هري هي كما يلي:

١. تطبيق طريقة حفظ المحاكاة في تعلم اللغة العربية يساعده صور الوسائط بهدف أن

يتمكن الطلاب من تذكر المفردات ونطقها بسرعة أكبر بشكل صحيح وصحيح.

ليس ذلك فحسب، فإن تعلم المفردات بطريقة الحفظ التقليد بمساعدة الصور

الإعلامية يهدف إلى جذب اهتمام الطلاب حتى لا يشعرون بالملل أثناء عملية

التدريس والتعلم.

#### ٢. العوامل الداعمة والمثبطة لطريقة ذاكرة التقليد

دور المعلم مطلوب ومطلوب في أنشطة التدريس والتعلم. المعلمون الذين يقومون

بتدريس مواد اللغة العربية هم مدرسون أكفاء في مجالاتهم ، المعلمون الأكفاء هم



أحد العوامل الداعمة التي تدعمهم حتى يتمكنوا من تشجيع النجاح والنجاح تنفيذ أنشطة التدريس والتعلم.

### ٣. الآثار الإيجابية والسلبية

إن تعلم اللغة العربية باستخدام طريقة التقليد و التحفيز يكفي لجذب اهتمام الطلاب، وحماس الطلاب في اتباع الاتجاهات وتقليد ما يلفظه المؤلف في تكرار المفردات العربية ثم تعلم ترتيب الكلمات في جمل باستخدام طريقة التكرار قادر على جعل الطلاب يتلقون عيون دروس اللغة العربية بمرح. في حين أن التأثير السلبي لحماس الطلاب في عملية التدريس والتعلم يمكن أن يعطل الفصول المجاورة للفصل السابع ٢، ولا يستطيع جميع الطلاب إتقان طريقة التقليد و التحفيز ولا يتمتع جميع الطلاب بذاكرة قوية.

### ب. الاقتراحات

من أجل التقدم والتنفيذ الناجح لعملية التعليم والتعلم من أجل تحسين جودة التعلم، يقدم الباحث الاقتراحات التالية:

١. في محاولة لتحسين التحصيل الدراسي للطلاب، هناك حاجة إلى مشاركة أولياء الأمور والتي يمكن التحكم فيها بانتظام. تتمثل إحدى الطرق في استخدام





جهات اتصال يمكن استخدامه بشكل فعال للتواصل بين المعلمين وأولياء أمور الطلاب.

٢. يكون أولياء أمور الطلاب أكثر نشاطاً في نقل المعلومات المهمة المتعلقة بالطلاب في المنزل حتى يفهم المعلم حالة كل طالب. ستكون معاملة المعلم لكل طالب أكثر ملاءمة إذا كان هذا يمكن أن يعمل بشكل فعال.

٣. يتم كتابة شكل النشاط بالإضافة إلى الأهداف التي يجب أن يحققها الطلاب (أداء الواجبات المنزلية، والقراءة، والحفظ، والتمرين، وما إلى ذلك) في دفتر جهات الاتصال في شكل قائمة تحقق لتسهيل ملئها ويمكن متابعتها بسرعة أكبر.

٤. يطور المعلم المزيد من أساليب التعلم التي يمكن أن تجعل الطلاب نشطين في التعلم وأيضاً تجعل الوسائط التعليمية التي يمكن أن تجعل الطلاب أكثر تركيزاً في عملية التعلم.

٥. يتم إعطاء الدوافع للطلاب في الفصل بحيث يكون الطلاب أثناء عملية التعلم أكثر حماساً ويتبعون التعلم جيداً ووفقاً لأهداف التعلم في الفصل.

٦. يأمل المؤلفون المستقبليون في إمكانية الاستفادة من نتائج هذا البحث في إعداد تصاميم بحثية مستقبلية ذات صلة وأكثر تنوعاً.

## قائمة المصادر والمراجع

- Abdul wahab rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang, UIN-Malang, 2009)
- Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, ( Bandung, PT Remaja Rosdakarya, 2014
- Muhtadi, Ahmad. (2009), *Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode-Metodenya*, Yogyakarta : Teras, 2009)
- Aida, F. (2018). Penggunaan Media Gambar Dalam Pembelajaran Mufrodat (kosakata) Bahasa Arab. *Tarling: Journal Of Language Education*.
- Aini, S., & Wijaya, M. (2018). *Metode Mimicry-Memorization (Mim-Mem Method) dalam Meningkatkan Penguasaan Mufrodat Peserta Didik di Madrasah*. Palapa, 6(1), 90-110.
- Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pembelajaran*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010.
- Bisri Mustofa dan Abdul Hamid, *Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Malang Press, 2012).
- Dedih Wahyudin, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Berdasarkan Teori Unit dan Parsial*. ( Bandung, PT Remaja Rosdakarya, 2014)
- Fathur Rohman, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang, Cita Intraselaras, 2015)
- Fia Reza Putri, (2020) Pengaruh Metode Mimicry Memorization Berbantuan Media Flip chart Terhadap Peningkatan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Peserta Didik Kelas IV Min 2 Pringsewu. Skripsi, Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung
- Firda Salmaisah, (2022) Pengaruh Penggunaan Metode Mimicry Memorization. Skripsi Universitas Prof K.H Saifudin Zuhri Purwekerto
- Hendry Guntur Tarigan, *Menyimak Sebagai Keterampilan Berbahasa*, (Bandung: Angkasa, 2008).
- Jamil Suprihatiningrum, *Strategi Pembelajaran : Teori dan Aplikasi*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2014).
- M. Abdul Hamid, *Pembelajaran Bahasa Arab Pendekatan, Metode, Strategi dan Media*, (Malang: UIN-Malang Press, 2008).





M. Yazid, "Metode-Metode Dalam Pembelajaran Bahasa", dalam <http://4shareilmu.blogspot.com/2011/10/metode-metode-dalam-pembelajaran-bahasa.html>. diakses pada 02 januari 2017.

Nuha, *Metedologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab, Yogyakarta, Diva press 2012.*

Nurrohmah. (2020) Efektivitas Metode Mimicry-Memorization Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Dan Membaca Bahasa Arab Siswa Kelas VII MTS Ma'ruf NU 04 Tamansari Purbalingga. Skripsi Univeraitas Negeri Semarang

Rahmi. (2018) Penerapan Metode Mimicry Memorization Dalam Pembelajaran Mufrodat Bahasa Arab. Skripsi Universitas Muhammadiyah Makasar

Sholihah, S. (2017). *Penggunaan Media Gambar Dalam Pembelajaran Mufrodat. Tarling: Journal Of Language Education, 1(1), 62-76.*

Sugiyono. (2008). *Metode Penelitian Kualitatif Kuantitatif Dan R&D.* Bandung: Alfabeta.

Syamsudin Asrrofi., *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab,* (Yogyakarta: pokja Akademik UIN Sunan Kalijaga, 2006).

Suprihatiningrum, *Strategi Pembelajaran : Teori dan Aplikasi,* 2012.

Tri, Ayu. (2017) *Penerapan Metode Pembelajaran Mimicry-Memorization.* Skripsi, UIN Satu Tulungagung

Ulin Nuha, *Metedologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab,* (Yogyakarta: Diva Press, 2012).

Umi Hijriah, *Analisis Pembelajaran mufrodat dan Struktur Bahasa Arab Di Madrasah Ibtidaiyah.* (Surabaya: CV Gemilang. 2018)

Wa Muna, *Metedologi Pembelajaran Bahasa Arab Teori dan Aplikasi,* (Yogyakarta: Teras, 2011).

دينا أريني. (٢٠٢١), فعالية تطبيق طريقة التقليد والتحفيز بتقنية "قل وانظر"

لترقية استيعاب المفردات. رسالة علمية, جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو بكنبارو.

رفيكا ليا. (٢٠٢١), تطبيق طريقة التقليد والتحفيز في مفردات اللغة العربية

لطلبة. رسالة علمية, جامعة رادين اينتان الإسلامية الحكومية لانبونج.

شمسية الحسنة. (٢٠٢١), تطبيق طريقة التقليد والتحفيز من خلال وسائل الصورة لترقية استيعاب المفردات. رسالة علمية, جامعة رادين اينتان الإسلامية الحكومية لابونج.

لطيفة المشرفة. (٢٠١٧), تطبيق طريقة التقليد والتحفيز في إرتقاء مهارة القراءة, رسالة علمية شعبة, جامعة الإسلامية الحكومية فالوفو.

مُحَمَّد سلطاني . (٢٠١٧), تطبيق طريقة التقليد والتحفيز في تعليم المفردات. رسالة علمية, جامعة الإسلامية الحكومية ميترو.

مُحَمَّد نور الاحسان. (٢٠٢١), تأثير طريقة التقليد والتحفيز لترقية نتائج التعلم اللغة العربية للطلاب. رسالة علمية, جامعة الإسلامية الحكومية سلطان طه سيف الدين جامبي.

مارليني. (٢٠١٨), فعالية استخدام طريقة التقليد والتحفيز في تعليم المفردات لترقية مهارة الكلام. رسالة علمية, جامعة سلطا شريف قسم الإسلامية الحكومية بكنبارو برياو



## الملاحق

### المقبلة مع الأستاذة

١. كيف يتم تطبيق طريقة التقليد و التحفيز تعلم المفردات لطلاب الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية باتانج هري

٢. ما هي العوامل الداعمة والمثبطة لتطبيق طريقة حفظ التقليد في تعلم المفردات لطلاب

الصف السابع في المدرسة الثانوية الحكومية باتانج هري؟

٣. التأثير الإيجابي والسلبي على تعلم المفردات

٤. هل تستخدم طريقة التقليد و التحفيز باوسائط

٥. كيف حال الطلاب عند تعلم اللغة العربية

٦. ما هي الصعوبات التي تواجهه عنه تعلم اللغة العربية

٧. هل عند التعلم تتداخل مع الفصول الأخرى



المقبلة مع التلاميذ

١. هل تفهم الطريقة المستخدمة

٢. لقد تعلمت اللغة العربية من قبل

٣. كيف التغلب على الصعوبات في تعلم اللغة العربية

٤. هل تفهم المواد المقدمة

٥. كيف يسلم المعلم المواد

٦. كيف تعتقد أنك تتعلم استخدام الوسائط

٧. ما هي الوسائط المستخدمة

٨. ما الذي يجعلك مهتما بتعلم اللغة العربية

@ Hak cipta milik UIN Suntho Jambi

State Islamic University of Suntho Thaha Saifuddin Jambi



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SULTHAN THAHA SAIFUDDIN  
J A M B I

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntho Jambi
  2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntho Jambi

ملاحق ٢

### قائمة المعلومات

رقم	اسم	مثل
١	الأستاذ ارمن	رأس مدرسة الثانوية الحكومية ١ باتانخ هاري
٢	الأستاذة حسني ليلاي	المعلمة مدرسة الثانوية الحكومية ١ باتانخ هاري
٣	رستي زهيرة	طليبة فصل ٢ مدرسة الثانوية الحكومية ١ باتانخ هاري
٤	سبرينا ازيزة	طليبة فصل ٢ مدرسة الثانوية الحكومية ١ باتانخ هاري

@ Hak cipta milik UIN Sulthha Jambi

State Islamic University of Sulthhan Thaha Saifuddin Jambi



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SULTHAN THAHA SAIFUDDIN  
J A M B I

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sulthha Jambi
  2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sulthha Jambi

## التوثيق



صورة مع الطلاب والطالبات

Sta



صورة مع الطلاب والطالبات

Saifuddin Jambi

@ Hak cipta milik Universitas Islam Negeri



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SAIFUDDIN JAMBI

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
  - Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Surtha Jambi
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Surtha Jambi



مقابلة مع مدير المدرسة الثانوية الحكومية اباتانج هاري



مقابلة مع استاذة رحمواتي

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:  
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Surtha Jambi  
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Surtha Jambi



التعرف مع التلاميذ



مقابلة مع التلاميذ

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Surtha Jambi
  2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Surtha Jambi



المدرسة الثانوية الحكومية ١ باتانج هاري



تعلم مع الطلاب

@ Hak cipta milik UIN Suntha Jambi

State Islamic University of Sunthan Thaha Saifuddin Jambi



UNIVERSITAS SUNAN KALIJAGA  
SULTHAN THAHA SAIFUDDIN  
J A M B I

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntha Jambi
  2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntha Jambi



الطلاب للصف الثامن بالمدرسة الثانوية الحكومية ١ باتنغ هري



تعلم مع الطلاب

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Surtha Jambi
  2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Surtha Jambi

@ Hak cip



تعلم مع الطالبات

State Islamic University of Sulthhan Thaha Saifuddin Jambi



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SULTHAN THAHA SAIFUDDIN  
J A M B I

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultha Jambi
  2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultha Jambi

بطاقة الاستشارة

اسم : مزدلفة  
 رقم القيد : ٢٠٢١٨٠٠١٠ :  
 القسم : تعليم اللغة العربية  
 العنوان : إستخدام طريقة التقليد و التحفيظ لترقية حفظ المفردات  
 التلاميذ في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باتانج هاري

رقم	التاريخ	المادة	التوقيع
١	١٠ أكتوبر ٢٠٢٢	تصحيح البحث	Muhammad
٢	١ نوفمبر ٢٠٢٢	خلفية البحث	Muhammad
٣	٧ نوفمبر ٢٠٢٢	مشكلات البحث	Muhammad
٤	١١ نوفمبر ٢٠٢٢	الإطار النظري	Muhammad
٥	١٧ نوفمبر ٢٠٢٢	منهجية البحث	Muhammad
٦	١٠ مارس ٢٠٢٣	البحث العام و الخاص	Muhammad
٧	١٣ مارس ٢٠٢٣	خلاصة والقائمة المصدر	Muhammad

جامعي، فبراير ٢٠٢٣

المشرف الأول

دكتورندوس مرشيد الماجستير

رقم التوظيف: ٢٣١٠٠١٠٠٢٣١٩٩٥٠٦١٩٤١٢٠١٦٦٤١٢



بطاقة الاستشارة

اسم  
رقم القيد  
القسم  
العنوان

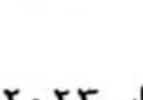
مزدلفة :

٢٠٢١٨٠٠١٠ :

تعليم اللغة العربية :

إستخدام طريقة التقليد و التحفيظ لترقية حفظ المفردات

التلاميذ في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باتانج هاري

رقم	التاريخ	المادة	التوقيع
١	٦ أكتوبر ٢٠٢٢	تصحيح البحث	
٢	١١ أكتوبر ٢٠٢٢	خلفية البحث	
٣	١٢ أكتوبر ٢٠٢٢	مشكلات البحث	
٤	١ نوفمبر ٢٠٢٢	الإطار النظري	
٥	١١ نوفمبر ٢٠٢٢	منهجية البحث	
٦	٢٠ فبراير ٢٠٢٣	البحث العام و الخاص	
٧	٢٣ يناير ٢٠٢٣	خلاصة والقائمة المصدر	

جامبي، فبراير ٢٠٢٣

المشرف الثاني

مستار الماجستير

رقم التوظيف: ٢٠٠٤٠٣٨٧٠٢

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Surtha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Surtha Jambi

## سيرة ذاتية

### أ. بيانات شخصية

الاسم : مزدلفة  
رقم القيد : ٢٠٢١٨٠٠١٠  
تاريخ ومكان الميلاد : تدر كورنيجي, ٢٨ يناير ١٩٩٩  
اسم الأب : م. شمباوي, سي  
اسم الأم : مستاية  
رقم الجول : ٠٨٢٢٤٣٢٧٧٨٩٦  
البريد الإلكتروني : [musdalifahsyambawi01@gmail.com](mailto:musdalifahsyambawi01@gmail.com)  
العنوان : تدر كورنيجي, مر سب الير, باتانغ هري,  
جامبي

### ب. المراحل التعليمية

رقم	مرحلة	سنة التخرج
١	مدرسة الإبتدائية ١/١٦٨ تدر كورنيجي	٢٠١٢
٢	مدرسة المتوسطة الإسلامية الهدية جامبي	٢٠١٥
٣	مدرسة الثانوية الإسلامية ١ باتانغ هري	٢٠١٨
٤	جامعة سلطان طه سيف الدين الإسلامية الحكومية جامبي	٢٠٢٣

