

**KETERAMPILAN GURU DALAM MEMANFAATKAN MEDIA
PEMBELAJARAN BERBASIS *KINEMASTER* PADA KELAS V
SEKOLAH DASAR NEGERI 06 PAMENANG
KABUPATEN MERANGIN**

SKRIPSI

Acc.
Munagasyah
Rendy TE
21/10
2022
Yuba.



DISUSUN OLEH :
WURRI YURINDHA
NIM : 204180123

**PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTHAN THAHA SAIFUDDIN
JAMBI
2022**

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



@ Hak cipta milik UIN Sultha Jambi

**KETERAMPILAN GURU DALAM MEMANFAATKAN MEDIA
PEMBELAJARAN BERBASIS *KINEMASTER* PADA KELAS V
SEKOLAH DASAR NEGERI 06 PAMENANG
KABUPATEN MERANGIN**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1)
Dalam Program Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



**DISUSUN OLEH :
WURRI YURINDHA
NIM : 204180123**

**PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTHAN THAHA SAIFUDDIN
JAMBI
2022**

State Islamic University of Sulthan Thaha Saifuddin Jambi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultha Jambi



**KEMENTERIAN AGAMA RI
UIN SULTHAN THAHA SAIFUDDIN JAMBI
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**

Jl. Jambi-Ma. Bulian Km. 16 Simp. Sungai Duren Kab. Muaro Jambi 36363

PENGESAHAN PERBAIKAN/SKRIPSI

Nomor : B.120/D.1/KP.009/ 04 /2022

Skripsi dengan judul “ Keterampilan Guru Dalam Memanfaatkan Media Pembelajaran Berbasis Kinemaster Pada Kelas V Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang Kabupaten Merangin “

Yang telah dimunaqosahkan oleh sidang Fakultas Tarbiyah dan Keguruan (FTK) UIN Sultan Thaha Saifuddin Jambi pada:

Hari/Tanggal : Senin, 07-11-2022

Jam : 11:00 – 12:30

Tempat : Ruang Prodi PGMI

Nama : Wurri Yurindha

NIM : 204180123

Judul : “ Keterampilan Guru Dalam Memanfaatkan Media Pembelajaran Berbasis Kinemaster Pada Kelas V Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang Kabupaten Merangin ” Telah diperbaiki sebagaimana hasil sidang diatas dan telah diterima sebagai bagian dari persyaratan pengesahan perbaikan skripsi.

PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

No	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	Nasyariah Siregar, M.Pd.I (Ketua Sidang)		04 / 01 - 23
2.	Vioni Saputri, M.Pd (Sekretaris Sidang)		24 / 01 - 23
3.	Dr. Jalaluddin M.Pd (Pembimbing I)	a.n. Sek. prodi. 	04 / 01 - 23
4.	Dr. Sri Yulia Sari M.Pd (Pembimbing II)		16 / 11 2022
5.	Iktiati, M.Pd.I (Penguji I)		04 / 01 - 23
6.	Muhaiminah Jalal, M.Pd (Penguji II)		16 / 11 2022

Jambi, November 2022

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi



Dr. Hj. Fachilah, M.Pd.I
NIP.196707111992032004



**KEMENTERIAN AGAMA RI
UIN SULTHAN THAHA SAIFUDDIN JAMBI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

*Jl. Lintas Jambi-Ma. Bulian. KM. 16 Simpang Sungai Duren Muara Jambi
36363 Telp/Fax: (0741) 583183-584118 website : www.iainjambi.ac.id*

PERSETUJUAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

KodeDokumen	KodeFormulir	BerlakuTgl	No. Revisi	TglRevisi	Halaman
In.08-PP-05-01	In.08-FM-PP-05-03	2022	R-0	-	1-1

Nomor : -
Lampiran : -
Perihal : Nota Dinas

Kepada Yth.
Bapak/Ibu Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi
Di _
Jambi

Assalamualaikum Wr. Wb

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi :

Nama : Wurri Yurindha
NIM : 204180123
Judul Skripsi : Keterampilan Guru dalam Memanfaatkan Media Pembelajaran Berbasis *Kinemaster* pada Kelas V Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang Kabupaten Merangin

Sudah dapat diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Strata Satu dalam Program Pendidikan Agama Islam.

Dengan ini kami berharap agar skripsi/ tugas akhir saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya kami ucapakan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Jambi, Oktober 2022
Pembimbing I,



Dr. Jalaluddin, M.Pd.I
NIP.197502052003121003

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli;
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah;
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi

UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi



**KEMENTERIAN AGAMA RI
UIN SULTHAN THAHA SAIFUDDIN JAMBI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

Jl. Lintas Jambi-Ma. Bulian. KM. 16 Simpang Sungai Duren Muara Jambi
36363 Telp/Fax: (0741) 583183-584118 website : www.iainjambi.ac.id

PERSETUJUAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

KodeDokumen	KodeFormulir	BerlakuTgl	No. Revisi	TglRevisi	Halaman
In.08-PP-05-01	In.08-FM-PP-05-03	2022	R-0	-	1-1

Nomor : -
Lampiran : -
Perihal : Nota Dinas

Kepada Yth.
Bapak/Ibu Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi
Di _
Jambi

Assalamualaikum Wr. Wb

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi :

Nama : Wurri Yurindha
NIM : 204180123
Judul Skripsi : Keterampilan Guru dalam Memanfaatkan Media Pembelajaran Berbasis *Kinemaster* pada Kelas V Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang Kabupaten Merangin

Sudah dapat diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Strata Satu dalam Program Pendidikan Agama Islam.

Dengan ini kami berharap agar skripsi/ tugas akhir saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya kami ucapakan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

PERNYATAAN ORISINILITAS

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya susun sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana dari Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sulthan Thaha Saifuddin Jambi seluruhnya merupakan hasil dari karya saya sendiri.

Adapun bagian-bagian tertentu dalam penulisan skripsi yang saya kutip dan hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas sesuai dengan norma, kaidah dan etika penulisan ilmiah.

Apabila dikemudian hari ditemukan seluruh atau sebagian skripsi bukan hasil karya saya sendiri atau berindikasi adanya unsur plagiat dalam bagian-bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan dan perundang-undangan yang berlaku.

Jambi, Oktober 2022
Penulis



Nur Hafidha

NIM: 204180123

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah sujud syukur kupersembahkan kepada **Allah** Yang Maha Pemurah nan Maha Penyayang, atas takdir-Mu yang telah kau jadikan aku manusia yang senantiasa berfikir, berilmu, beriman dan bersabar dalam menjalani kehidupan ini hingga saat ini, Shalawat dan Salam kuhaturkan kepada baginda **Nabi Muhammad SAW** semoga kita semua mendapatkan syafaat nya dihari akhir kelak aamiin. Kupersembahkan skripsi ini untuk orang-orang yang tersayang:

Kepada malaikat tak bersayapku **Ayahanda Iskandar Syah** dan **Ibunda Solma Wati**. Terimakasih atas segala do'a nya dan cinta yang slalu diberikan kepada kakak sampai saat ini dan selamanya. Adik-adikku tercinta **Audi Rinaldi** dan **M. Arsyah Al-fath** terimakasih atas suport dan cadaan yang slalu diberikan sangat luar biasa. Kepada saudara-saudari ku, sahabat-sahabat baikku atas segala motivasi, canda tawa, nasihat baik, dan perhatian yang luar biasa sampai dengan saat ini dan selamanya. Semoga Allah slalu memberkahi setiap langkah kita Aamiin.

Yakinlah akan ada pelangi setelah hujan dan akan ada kebahagiaan setelah kesulitan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sufha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sufha Jambi

MOTTO



UNIVERSITAS ISLAM SULTAN
MULIA SULTAN THAHA SARUNGDAT
1 9 8 8

@ Hak cipta

“Ya Rabbku, lapangkanlah untukku dadaku, dan mudahkanlah untukku urusanku, dan lepaskanlah kekakuan dari lidahku, supaya mereka mengerti perkataanku.” (QS. Thaha ayat 25-28).

N Sutha Jambi

State Islamic University of Sulthan Thaha Saifuddin Jambi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah;
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur kepada Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan nikmat-Nya kepada penulis terutama dalam rangka menyelesaikan skripsi ini. Shalawat dan salam semoga Allah limpahkan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah menuntun dan membawa manusia dari zaman jahiliyah ke zaman yang penuh dengan ilmu pengetahuan seperti saat ini.

Penulisan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat akademik guna mendapatkan gelar Sarjana Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa penyelesaian skripsi ini mendapat banyak masukan-masukan maupun arahan dan bimbingan dari berbagai pihak terutama dari dosen pembimbing dan rekan-rekan penulis lainnya. Maka dengan kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. H. Su'aidi Asyari, M.A, Ph.D sebagai Rektor UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi.
2. Ibu Dr. Rafiqo Ferawati, S.E, M. EL, selaku Wakil Rektor I bidang Akademik dan Pengembangan Lembaga Universitas Islam Negeri Sulthan Thaha Saifuddin Jambi, Bapak Dr. As'ad Ismail, M.Pd, selaku Wakil Rektor II bidang Administrasi Perencanaan dan Keuangan Universitas Islam Negeri Sulthan Thaha Saifuddin Jambi, dan Bapak Dr. Bahrul Ulum, S.Ag, MA, selaku Wakil Rektor III bidang Kemahasiswaan dan Kerjasama Universitas Islam Negeri Sulthan Thaha Saifuddin Jambi.
3. Ibu Dr. Hj.Fadlilah, M.Pd.I sebagai Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi. Ibu Dr. Risnita, M.Pd selaku Wakil Dekan I, Bapak Najmul Hayat, S.Ag, M.Pd.I selaku Wakil Dekan II, dan Ibu Dr. Yusria, S.Ag, M.Pd selaku Wakil Dekan III Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sulthan Thaha Saifuddin Jambi.
4. Ibu Ikhtiati, M.Pd.I sebagai Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah dan Ibu Nasyariah Siregar, M.Pd.I sebagai Sekretaris Program

Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi.

Bapak Dr. Jalaluddin M.Pd sebagai Dosen Pembimbing I dan Ibu Sri Yulia Sari M.Pd. sebagai Dosen Pembimbing II yang telah meluangkan waktu dan mencurahkan pikirannya demi mengarahkan penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Seluruh Bapak dan Ibu Dosen yang mengajar di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi.

7. Seluruh staf dan karyawan Universitas Islam Negeri SulthanThaha Saifuddin Jambi yang telah memberikan bantuan kepada penulis.
8. Ibu Saparnawati S.Pd sebagai Kepala Sekolah SDN 06 Pamenang Kabupaten Merangin.
9. Ibu Ida Wahida Ningsih dan Bapak Arif Hidayatullah S.Pd Selaku Wali Kelas V Sekolah dasar Negeri 06 Pamenang Kabupaten Merangin yang telah memberikan kemudahan kepada penulis dalam memperoleh data di lapangan.
10. Majelis guru dan karyawan serta para siswa kelas V di Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang Kabupaten Merangin.
11. Kepada teman-teman seperjuangan yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu terkhusus kepada PGMI Angkatan 2018.

Kepada Allah SWT, penulis berdoa semoga jasa baik dan pengorbanan mereka diterima sebagai amal kebaikan yang hanya mencapai ridho Allah SWT. Di dalam penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan dan kesalahan serta masih jauh dari kesempurnaan, oleh karena itu kritik dan saran yang bersifat membangun dari pembaca sangat penulis harapkan demi kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi yang sederhana ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan pembaca sekalian, Amin ya Robbal Alamin.

Jambi, Oktober 2022

Penulis

Wurri Yurindha
NIM. 204180123

ABSTRAK

: Wurri Yurindha
: Tarbiyah dan Keguruan

x

@ Hak cipta milik UIN Sutha Jambi

State Islamic University of Suthan Thaha Saifudin Jambi



Universitas Islam Sultan
Sulthan Thaha Saifudin
Jember
Jember, Jawa Timur

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Judul Skripsi : Keterampilan Guru Dalam Memanfaatkan Media Pembelajaran Berbasis *Kinemaster* Pada Kelas V Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang Kabupaten Merangin.

Penelitian ini dilatar belakangi oleh pentingnya penggunaan media digital sebagai media pembelajaran daring di era globalisasi. Tujuan penelitian ini untuk mendeskripsikan bagaimana keterampilan Guru dalam membuat video pembelajaran menggunakan aplikasi *kinemaster* sebagai media pembelajaran di Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang, sehingga mampu meningkatkan kreatifitas dan inovasi bagi pendidik dalam mengembangkan media pembelajaran. Aplikasi *kinemaster* berupa perangkat lunak di *smartphone* yang dapat menjadi solusi dalam pengembangan media pembelajaran daring masa kini. Penelitian ini menggunakan Metode penelitian kualitatif dengan teknik pengumpulan data berupa observasi, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan yaitu, reduksi data, penyajian data, dan verifikasi atau penarikan kesimpulan, Penelitian ini menjabarkan video menggunakan aplikasi *kinemaster* sebagai media pembelajaran daring. Hasil penelitian ini menunjukkan 1) meningkatnya hasil belajar siswa dan memberikan perubahan yang sangat pesat serta memungkinkan siswa dan guru aktif dalam proses belajar mengajar 2) Kendala yang dihadapi guru dalam kegiatan belajar mengajar menggunakan media pembelajaran berbasis video adalah keterbatasan waktu dalam mengedit video 3) Upaya guru dalam mengatasi keterbatasan belajar menggunakan media video dikelas ialah dengan mengirimkan video pembelajaran hari esok melalui grup Whatsapp kelas yang dibuat sewaktu pandemi covid-19.

Kata Kunci : Aplikasi *Kinemaster*, Media Pembelajaran.

ABSTRACT



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli;
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah;
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunha Jambi

@ Hak cipta milik UIN Sunha Jambi
The Islamic University of Sultan Thaha Saifuddin Jambi

Name : WurriYurindha
Faculty : Education and Teacher Training
Study Program : Madrasah Ibtidaiyah Education Teacher
Title of Thesis : Teacher Skills in Utilizing Learning Media
Based on Kinemaster in Class V, State Elementary
School 06 Pamenang, Merangin Regency

This research is motivated by the importance of using digital media as online learning media in the era of globalization. The purpose of this study is to describe how the skills of teachers in making learning videos using the kinemaster application as a learning medium at the State Elementary School 06 Pamenang, so as to increase creativity and innovation for educators in developing learning media. The kinemaster application is software on a smartphone that can be a solution in the development of today's online learning media. This study uses qualitative research methods with data collection techniques in the form of observation, interviews, and documentation. The data analysis techniques used are data reduction, data presentation, and verification or conclusion drawing. This study describes videos using the kinemaster application as an online learning medium. The results of this study indicate 1) increasing student learning outcomes and providing very rapid changes and allowing students and teachers to be active in the teaching and learning process 2) Obstacles faced by teachers in teaching and learning activities using video-based learning media are limited time in editing videos 3) Efforts The teacher in overcoming learning limitations using video media in the classroom is by sending tomorrow's learning videos through the Whatsapp class group that was created during the COVID-19 pandemic.

Keywords: Kinemaster Application, Learning Media.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	iii
NOTA DINAS	iii
PERNYATAAN ORSINALITAS	iv
PERSEMBAHAN	v
MOTTO	vi
KATA PENGANTAR	vii
ABSTRAK	x
ABSTRACT	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	Error! Bookmark not defined.
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian	7
C. Rumusan Masalah	7
D. Tujuan Penelitian	7
E. Manfaat Penelitian	8
BAB II KAJIAN TEORI	9
A. Keterampilan Guru	9
B. Manfaat Media Bebas Aplikasi <i>Kinemaster</i>	13
C. Studi Relevan	23
D. Kerangka Penelitian	28
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	29
A. Pendekatan dan Desain Penelitian	29
B. Setting dan Subjek penelitian	29
C. Jenis dan Sumber Data	30
D. Teknik Pengumpulan Data	30
E. Teknis Analisis Data	31
F. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data	32

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunha Jambi

DAFTAR PUSTAKA
KARTU BIMBINGAN
CURICULUM VITAE

G. Jadwal Penelitian.....	33
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	34
A. Temuan Umum	34
B. Temuan Khusus dan Pembahasan.....	50
BAB V PENUTUP.....	60
A. Kesimpulan	60
B. Saran	61

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Jadwal Penelitian	24
Tabel 2 Daftar Nama-nama Guru Sekolah Dasar Negeri 06 Merangin.....	30

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunan Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunan Jambi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suha Jambi

Tabel 2 Jumlah Siswa Berdasarkan Jenis Kelamin Sekolah Dasar Negeri 06 Merangin.....	31
Tabel 2Jumlah Siswa Berdasarkan Usia Sekolah Dasar Negri 06 Merangin.....	31
Tabel 2Rombongan Belajar Sekolah Dasar Negeri 06 Merangin.....	32
Tabel 2Sarana dan Prasarana Sekolah Dasar Negeri 06 Merangin.....	34

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Struktur Organisasi Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang.....	27
---	----



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTHANA THAHA SAMPURNA
J. A. M. N. I.

@ Hak cipta milik UIN Suttha Jambi

State Islamic University of Sulthan Thaha Saifuddin Jambi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suttha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suttha Jambi

DAFTAR LAMPIRAN



UNIVERSITAS ISLAM SUMATERA UTARA
JAMBI
1 9 8 8

@ Hak cipta milik JIN Sufha Jambi

State Islamic University of Sultthan Thaha Saifuddin Jambi

Lampiran 1. Instrumen Pengumpulan Data

Lampiran 2. Daftar Informan

Lampiran 3. Kartu Bimbingan Skripsi Dosen Pembimbing 1

Lampiran 4. Kartu Bimbingan Skripsi Dosen Pembimbing 2

Lampiran 5. Dokumentasi Penelitian

Lampiran 6. Daftar Riwayat Hidup (Curriculum Vitae)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sufha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sufha Jambi

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan adalah usaha sadar untuk membentuk manusia Indonesia yang cerdas dan berkrakter baik (Rahmatiani L, 2020 :1) Pendidikan merupakan sebuah sistem yang terbangun dalam beberapa komponen, yaitu pendidik, peserta didik, tujuan pendidikan, alat pendidikan, dan lingkungan pendidikan. Semua komponen yang membangun sistem pendidikan, saling berhubungan, saling tergantung, dan saling menentukan satu sama lain. Setiap komponen memiliki fungsi masing-masing dalam rangka mencapai tujuan pendidikan. (Saat, 2015, hal. 1). Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 (Depdiknas, 2003) tentang Sistem Pendidikan Nasional menjelaskan bahwa “Pendidikan mempunyai tujuan untuk mengembangkan kemampuan peserta didik agar dapat menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga negara yang demokratis serta bertanggung jawab. Tujuan pendidikan ini dapat dicapai melalui proses pembelajaran yang merupakan suatu proses yang didalamnya terdapat komunikasi timbal balik dan interaksi antara pendidik dengan peserta didik serta lingkungan sekitar yang berlangsung dalam situasi edukatif (Noor, 2018, hal. 126).

Keterampilan guru adalah seperangkap kemampuan atau kecakapan guru dalam melatih atau membimbing aktivitas dan pengalaman seseorang serta membantunya berkembang dan menyesuaikan diri pada lingkungan. Keterampilan guru merupakan hal yang sangat penting dalam mendesain pembelajaran maupun mengatur keadaan kelas dengan tujuan proses belajar mengajar menjadi menyenangkan (Pamela dkk, 2019:23-24). Keterampilan adalah pola kegiatan yang bertujuan, yang memerlukan manipulasi dan koordinasi informasi yang dipelajari (Sudjana, 1996:17).



Dari beberapa pendapat di atas dapat disimpulkan bahwa keterampilan adalah kemampuan untuk melakukan sesuatu dengan baik, cepat, dan tepat. Adapun pengertian keterampilan mengajar guru adalah sebagaimana pendapat Amstrong dkk (1992:33) yaitu kemampuan menspesifikasi tujuan performasi, kemampuan mendiagnosa murid, keterampilan memilih strategi penajaran, kemampuan berinteraksi dengan murid, dan keterampilan menilai efektifitas pengajaran.

Kamus Besar Bahasa Indonesia Guru adalah orang yang pekerjaannya mengajar. Thoifuri (2007:1) Kata guru dalam bahasa arab disebut mu'allim dan dalam bahasa inggris dikenal dengan teacher yang dalam pengertian yang sederhana merupakan seseorang yang pekerjaannya mengajar orang lain. Annisa Anita Dewi (2017:10) guru merupakan seorang pendidik yang digugu dan ditiru, dalam hal ini guru menjadi teladan bagi anak didiknya.

Guru merupakan salah satu unsur yang cukup penting dalam sebuah kependidikan. Guru mempunyai tanggung jawab yang besar terhadap siswa agar mencapai tujuan pendidikan yang diharapkan. Guru bertanggung jawab memenuhi kebutuhan peserta didik, baik spiritual, intelektual, moral, estetika dan kebutuhan fisik peserta didik (Pratiwi, dkk 2019: 1). Guru sebagai pelaku utama dalam penerapan program pendidikan di sekolah memiliki peran yang sangat penting untuk mencapai tujuan pendidikan. Peran guru meliputi: mendidik, membimbing, melatih, menasehati, melakukan pemharuan, menjadi model dan teladan, memiliki kepribadian, peneliti, mendorong kreativitas, membangkitkan pandangan, melakukan pekerja rutin, memindah kemah, membawa cerita, menjadi aktor, emansipator, mengawetkan, sebagai kulminator, dan melakukan evaluasi. Peran guru dalam perkembangan pendidikan meliputi: penanaman nilai, membangun karakter, sentral pembelajaran, memberi bantuan dan dorongan, melakukan pengawasan dan pembinaan, mendisiplinkan anak, dan panutan bagi lingkungan.

Seorang guru mempunyai tiga tugas pokok yaitu tugas profesional, tugas manusiawi, dan tugas kemasyarakatan (*civic mision*). Guru harus memberikan nilai-nilai yang berisi pengetahuan masa lalu, masa sekarang, dan masa yang akan datang, pilihan nilai hidup dan praktek-praktek komunikasi. Guru sangat

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunha Jambi

membantu bertumbuhan dan perkembangan para peserta didik. Mereka memiliki peran dan fungsi yang sangat penting membentuk kepribadian anak, guna menyiapkan dan mengembangkan sumber daya manusia (SDM), serta mensejahterakan masyarakat, kemajuan Negara dan Bangsa. Guru hendaknya profesional memiliki empat kompetensi guru yang telah ditetapkan dalam Undang-undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2005 tentang guru dan yaitu, kompetensi pedagogik, kepribadian, professional dan sosial. Oleh karena itu, selain mengajar seorang guru juga harus memiliki pengetahuan yang luas, bijak dan dapat bersosialisasi dengan baik. Oleh karena itu profesionalisme guru sangat berperan penting dalam media pendidikan untuk membentuk kriteria siswa dalam proses belajar.

Seorang guru yang professional untuk tetap dapat menciptakan pembelajaran yang menyenangkan, menarik, dan aktif. Musyaffa, et. Al (2020: 196), bahwa seorang guru yang professional, berkewajiban : satu, Merencanakan pembelajaran, melaksanakan proses pembelajaran yang bermutu, serta menilai dan mengevaluasi hasil pembelajaran. dua, Meningkatkan dan mengembangkan kualifikasi akademik dan kompetensi secara berkelanjutan sejalan dengan perkembangan ilmu pengetahuan, teknologi, dan seni, tiga, bertindak objektif dan tidak diskriminatif atas dasar pertimbangan jenis kelamin, agama, suku, ras, dan kondisi fisik tertentu, atau latar belakang keluarga, dan status sosial ekonomi, peserta didik dalam pembelajaran, empat, menjunjung tinggi peraturan perundang-undangan, hukum, dan kode etik guru, serta nilai-nilai agama dan etika, lima, Memelihara dan memupuk persatuan dan kesatuan bangsa (Sari, S. Y., Purnama, M. D. I., & Indrawati, I, 2021: 178).

Pembelajaran adalah proses interaksi peserta didik dengan pendidik dan sumber belajar pada suatu lingkungan belajar. Pembelajaran merupakan bantuan yang diberikan pendidik agar dapat terjadi proses perolehan ilmu dan pengetahuan, penguasaan kemahiran dan tabiat, serta pembentukan sikap dan kepercayaan pada setiap peserta didik. Dengan kata lain, pembelajaran adalah proses untuk membantu peserta didik agar dapat belajar dengan baik. Proses



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunha Jambi



pembelajaran dialami sepanjang hayat seseorang manusia serta dapat berlaku di manapun dan kapanpun. (Yestiani,D.K & Zahwa, N 2020 : 42).

Tingkat pengetahuan serta gaya belajar yang tidak sama serta mempunyai cara sendiri dalam belajar. Penyesuaian dan perwujudansistem pembelajaran dengan gaya belajar peserta didik untuk memperoleh materi, model penyajian dan penyocokan harus disesuaikan. Media sebagai segala bentuk dan saluran yang digunakan untuk menyampaikan pesan atau informasi. Media pembelajaran merupakan sebuah bentuk fisik atau sebuah teknis dalam dunia pembelajaran yang dapat membantu peserta didik mempermudah untuk menyampaikan materi pembelajaran kepada peserta didik sehingga memudahkan pencapaian tujuan pembelajaran yang telah direncanakan atau dirumuskan dengan baik. Pada zaman milenial saat ini, teknologi slalu menemani kehidupan manusia, tidak bisa terlepas dalam keseharian. Teknologi merupakan fitur baru dalam dunia pendidikan, seperti sistem pengajaran berbasis multimedia. Undang-undang Nomor 20 Tahun 2003 berfungsi mengembangkan kemampuan dan bentuk watak serta peradaban bangsa yang bermartabat dalam rangka mencerdaskan kehidupan bangsa. Dengan demikian, pembelaran disekolah perlu dikembangkan untuk membentuk karakteristik belajar peserta didik, pembelajaran disekolah memang tidak terlepas dari media pembelajaran dan sumber belajar yang dikombinasikan berbasis teknologi (Rahmi, M.N., & Samsudi, M. A. 2020:1).

Pemanfaatan media dalam proses pembelajaran untuk memperlancar interaksi antara guru dengan siswa sehingga pembelajaran akan lebih efektif dan efisien(Karo-karo, dkk 2018 : 94). Secara lebih khususnya ada beberapa manfaat media yang lebih rinci Kemp dan Dayton (1985) misalnya, mengidentifikasi beberapa manfaat media dalam pembelajaran yaitu:

- a. Penyampaian materi pembelajaran dapat diseragamkan.
- b. Proses pembelajaran menjadi lebih jelas dan menarik.
- c. Proses pembelajaran menjadi lebih interaktif.
- d. Efisiensi dalam waktu dan tenaga.
- e. Meningkatkan kualitas hasil belajar siswa.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunha Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunha Jambi



- f. Media memungkinkan proses belajar dapat dilakukan dimana saja dan kapan saja.
- g. Media dapat menumbuhkan sikap positif siswa terhadap materi dan proses belajar.
- h. Merubah peran guru kearah yang lebih positif dan produktif.

Perkembangan teknologi pada saat ini semakin canggih dan modern serta telah merambah kesemua proses kehidupan, tak terkecuali dalam pelaksanaan pendidikan. Oleh karena itu, banyak orang percaya, dengan menggunakan teknologi, semuanya akan menjadi lebih efektif dan efisien. Dikatakan efektif yaitu berhasil guna, dapat juga didefinisikan sebagai sesuatu yang memiliki pengaruh atau akibat yang ditimbulkan, manjur, membawa hasil, dan merupakan keberhasilan dari suatu usaha atau tindakan, dalam hal ini efektifitas dapat dilihat dari tercapai tidaknya tujuan instruksional khusus yang telah dicanangkan. Keefektifan dalam bidang pendidikan adalah hasil guna yang diperoleh setelah pelaksanaan proses belajar mengajar, yaitu segala daya upaya guru untuk membentuk proses pembelajaran dengan sedemikian rupa agar para peserta didik dapat belajar dengan baik. Penggunaan teknologi dalam pendidikan merupakan alternatif untuk meningkatkan kualitas dan kuantitas hasil dan proses, meliputi sumber-sumber belajar, dimana guru dan peserta didik dituntut aktif untuk menggunakan teknologi pendidikan dalam proses pembelajaran. Pemerintah telah lama menyadari bahwa peran media dalam proses pembelajaran sangat penting.

Berdasarkan hasil observasi awal pada tanggal 14 Maret 2022 peneliti menemukan bahwa pembelajaran dikelas V Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang sudah menggunakan media pembelajaran berupa video pembelajaran.

Pendidikan merupakan hal yang penting membangun peradaban sebuah bangsa. Pendidikan adalah salah satu aset untuk membangun sumber daya manusia yang berkualitas. Melalui pendidikan yang bermutu, bangsa dan negara akan menjadi lebih baik lagi kedepannya (Sulistiani et al, 2021). Maka dari itu, diperlukan model pembelajaran yang tidak hanya mampu mencerdaskan peserta

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang memperbanyak sebagai dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntha Jambi

didik dalam teori, tetapi juga mampu cerdas dalam praktiknya langsung. Oleh karena itu, perlu diterapkan strategi pembelajaran yang bisa menjadi sarana untuk membuka pola pikir anak dan menunjang proses pembelajaran lebih aktif dan efektif. Para guru dituntut agar mampu menggunakan alat-alat yang dapat disediakan oleh sekolah atau lembaga pendidikan atau guru itu sendiri, dan tidak tertutup kemungkinan bahwa alat-alat tersebut sesuai dengan perkembangan dan tuntutan zaman (Arsyad, 2011). Media adalah sebuah alat yang dapat membantu apa saja yang bisa dijadikan sebagai penyalur pesan yang berguna untuk mencapai tujuan pengajaran (Djamarah & Zaim, 2006). Media pembelajaran dapat berupa visual, audio visual. Salah satu media audio visual ini adalah video. Maka, untuk para guru juga dituntut dapat membuat video yang menarik pada proses pembelajaran apalagi pada masa sekarang ini yang semuanya serba online termasuk proses pembelajaran. Namun dalam hal editing video, para pendidik masih kurang ahli karena rumitnya mengedit sebuah video pembelajaran atau tidak mahir teknologi pada seorang pendidik. Di era digital pada masa pandemi ini setiap tenaga pengajar harus lebih lihai dan kreatif lagi dalam membuat media pembelajaran agar anak-anak tidak merasa bosan dan jenuh. Banyak sekali media pembelajaran yang dapat digunakan oleh tenaga pengajar dalam menyampaikan materi pelajarannya atau terkait pengajarannya, salah satunya yaitu dengan bentuk konten audio visual dalam bentuk video (Syukhria R. & Nurhamidah, D. 2021: 35-36).

Dari berbagai macam aplikasi, *kinemaster* merupakan salah satu aplikasi pilihan editor. Karena aplikasi ini memiliki beragam filter menarik dengan gaya artistik. Filter yang terinspirasi oleh Picasso dan Mozaik. Selain itu terdapat beberapa fitur dan emoji yang memberikan efek dan animasi yang menarik.

Berdasarkan latar belakang masalah di atas peneliti tertarik untuk melakukan penelitian dengan judul **“Keterampilan Guru dalam Memanfaatkan Media Pembelajaran Berbasis *Kinemaster* pada kelas V Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang Kabupaten Merangin “**



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sulthana Jambli
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sulthana Jambli



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
 1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli;
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah;
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunha Jambi

@ Hak cipta milik UIN Sunha Jambi
 Site Islamic university of Sulthan Thaha Saifuddin Jambi

B. Fokus Penelitian

Berdasarkan penjelasan latar belakang diatas, peneliti hanya Menfokuskan Pada Keterampilan Guru dalam Memanfaatkan Media Pembelajaran Berbasis Aplikasi *Kinemaster* dikelas 5 SD NEGERI 06 PAMENANG.

C. Rumusan Masalah

Berdasarkan batasan masalah diatas, maka penulis merumuskan masalah sebagai berikut :

1. Bagaimana Keterampilan Guru dalam Memanfaatkan Media Pembelajaran Berbasis aplikasi *Kinemaster* Dikelas 5 Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang?
2. Apa saja kendala yang dihadapi guru pada pemanfaatan media aplikasi *Kinemaster* di Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang ?
3. Apa upaya guru dalam meningkatkan keterampilan menggunakan aplikasi *Kinemaster* di Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang ?

D. Tujuan Penelitian

Berdasarkan Rumusan Masalah diatas maka tujuan dari Penelitian ini adalah untuk Mendeskripsikan bagaimana Keterampilan Guru Memanfaatkan Media Pembelajaran Berbasis *KINEMASTER* dikelas 5 SD N 06 Pamenang.

1. Untuk mengetahui Keterampilan Guru dalam memanfaatkan media pembelajaran Berbasis *Kinemaster* di Kelas V Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang.
2. Untuk mengetahui kendala yang dihadapi Guru pada pemanfaatan media aplikasi berbasis *Kinemaster* di kelas V Sekolah dasar Negeri 06 Pamenang.
3. Untuk mengetahui upaya guru dalam meningkatkan keterampilan menggunakan aplikasi *Kinemaster* di kelas V Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang.



UNIVERSITAS ISLAM ALIBIR
SULTHAN THAHA SAIFUDDIN
J A M B I

@ Hak cipta milik UIN Sutha Jambi

Manfaat Penelitian

Hasil penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat secara teoritis maupun praktis.

1. Secara teoritis

Secara teoritis penelitian ini bisa bermanfaat untuk menambah wawasan keilmuan tentang bagaimana Keterampilan guru dalam memanfaatkan media berbasis aplikasi di SDN 06 Pamenang. Dan memberikan kontribusi yang positif bagi pengembangan keilmuan khususnya dalam meningkatkan kualitas pembelajaran.

2. Secara praktis

Bagi peneliti berguna untuk menambah wawasan pengetahuan dan keterampilan peneliti khususnya dalam kegiatan pembelajaran yang dilakukan oleh guru.

State Islamic University of Sulthan Thaha Saifuddin Jambi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

BAB II

KAJIAN TEORI

A Keterampilan Guru

Keterampilan guru adalah seperangkap kemampuan atau kecakapan guru dalam melatih atau membimbing aktivitas dan pengalaman seorang serta membantunya berkembang dan menyesuaikan diri pada lingkungan. keterampilan guru merupakan hal yang sangat penting dalam mendesain pembelajaran maupun mengatur keadaan kelas dengan tujuan proses belajar mengajar menjadi menyenangkan. Pembelajaran merupakan suatu proses yang sangat kompleks dan melibatkan berbagai aspek yang saling berkaitan. Pengelolaan kelas adalah keterampilan guru untuk menciptakan dan memelihara kondisi belajar yang optimal dan mengembalikannya bila terjadi gangguan dalam proses belajar mengajar. Pengelolaan kelas adalah salah satu tugas pendidik yang tidak pernah ditinggalkan. Tugas pendidik didalam kelas sebagian besar adalah membelajarkan siswa dengan menyediakan kondisi belajar yang optimal. Kondisi belajar yang optimal dapat dicapai jika guru mampu mengatur peserta didik dan sarana pengajaran serta mengendalikannya dalam suasana yang menyenangkan untuk mencapai tujuan pembelajaran. Pengaturan berkaitan dengan penyampaian pesan pengajaran (instruksional), atau dapat pula berkaitan dengan penyediaan kondisi belajar (pengelolaan kelas). Bila pengaturan kondisi dapat dikerjakan secara optimal, maka proses belajar berlangsung secara optimal pula. Tetapi bila tidak dapat disediakan secara optimal, tentu saja akan menimbulkan gangguan terhadap belajar mengajar. Pengelolaan kelas yang efektif merupakan prasyarat mutlak bagi terjadinya proses belajar mengajar yang efektif. Hal lain juga ikut menentukan keberhasilan pendidik dalam mengelola kelas adalah kemampuan pendidik dalam mencegah timbulnya tingkahlaku peserta didik yang mengganggu jalannya kegiatan belajar mengajar serta kondisi fisik tempat belajar mengajar dan kemampuan pendidik dalam mengelola. (Pamela, dkk 2019 : 23-24).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntha Jambi



Keterampilan guru adalah kecakapan dari seorang tenaga profesional yang tugas utamanya ialah mendidik, mengajar, membimbing, mengarahkan, melatih, menilai, dan mengevaluasi dalam mengubah atau membuat sesuatu yang dikerjakan lebih bermakna.

Penguasaan keterampilan dasar mengajar mutlak bagi tenaga pengajar, karena dengan penguasaan itu melaksanakan pembelajaran tidak menjadi suatu beban. Terdapat 8 keterampilan dasar mengajar meliputi :

1. keterampilan membuka dan menutup pelajaran
2. keterampilan bertanya
3. keterampilan menjelaskan
4. keterampilan memberi penguatan
5. keterampilan mengadakan variasi
6. keterampilan membimbing diskusi kelompok kecil
7. keterampilan mengelola kelas
8. keterampilan mengajar kelompok kecil dan perorangan

Keterampilan dasar mengajar (*teaching skill*) adalah kemampuan atau keterampilan yang bersifat khusus (*most specific instructional behaviors*) yang harus dimiliki oleh guru, dosen, instruktur atau widyaiswara agar dapat melaksanakan tugas mengajar secara efektif, efisien, dan profesional. Menurut Turney (dalam Mulyatun, 2014) keterampilan mengajar merupakan keterampilan yang harus dimiliki oleh guru untuk mentransfer pengetahuan, keterampilan, sikap, dan nilai kepada siswa dalam proses pembelajaran.

Dalam kegiatan belajar mengajar, guru memiliki peran yang cukup penting untuk membuat ilmu-ilmu yang diajarkan dapat diterima oleh siswa-siswa yang ada. Tak hanya berperan untuk mengajarkan ilmu-ilmu saja, banyak sekali peran guru dalam proses pembelajaran diantaranya :

1. Guru Sebagai Pendidik

Guru merupakan pendidik, tokoh, panutan serta identifikasi bagi para murid yang dididiknya serta lingkungannya. Oleh sebab itu, tentunya

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli;

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah;

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultha Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagai dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultha Jambi

menjadi seorang guru harus memiliki standar serta kualitas tertentu yang harus dipenuhi. Sebagai seorang guru, wajib untuk memiliki rasa tanggung jawab, mandiri, wibawa, serta kedisiplinan yang dapat dijadikan contoh bagi peserta didik.

2. Guru Sebagai Pengajar

Kegiatan belajar mengajar akan dipengaruhi oleh beragam faktor di dalamnya, mulai dari kematangan, motivasi, hubungan antara murid dan guru, tingkat kebebasan, kemampuan verbal, ketrampilan guru di dalam berkomunikasi, serta rasa aman. Jika faktor faktor tersebut dapat terpenuhi, maka kegiatan belajar mengajar dapat berlangsung dengan baik. Guru harus dapat membuat sesuatu hal menjadi jelas bagi murid, bahkan terampil untuk memecahkan beragam masalah.

3. Guru Sebagai Sumber Belajar

Peran guru sebagai sebuah sumber belajar akan sangat berkaitan dengan kemampuan guru untuk menguasai materi pelajaran yang ada. Sehingga saat siswa bertanya sesuatu hal, guru dapat dengan sigap dan tanggap menjawab pertanyaan murid dengan menggunakan bahasa yang lebih mudah dimengerti.

4. Guru Sebagai Fasilitator

Peran seorang guru sebagai fasilitator adalah dalam memberikan pelayanan agar murid dapat dengan mudah menerima dan memahami materi-materi pelajaran. Sehingga nantinya proses pembelajaran akan menjadi lebih efektif dan efisien.

5. Guru Sebagai Pembimbing

Guru dapat dikatakan sebagai pembimbing perjalanan, yang mana berdasar pengetahuan serta pengalamannya dan memiliki rasa tanggung jawab dalam kelancaran perjalanan tersebut. Perjalanan ini tidak hanya sola fisik namun juga perjalanan mental, kreatifitas, moral, emosional dan spritual yang lebih kompleks dan dalam.

6. Guru Sebagai Demonstrator



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



Guru memiliki peran sebagai demonstrator adalah memiliki peran yang mana dapat menunjukkan sikap-sikap yang bisa menginspirasi murid untuk melakukan hal-hal yang sama bahkan dapat lebih baik.

7. Guru Sebagai Pengelola

Dalam proses kegiatan belajar mengajar, guru memiliki peran dalam memegang kendali atas iklim yang ada di dalam suasana proses pembelajaran. Dapat diibaratkan jika guru menjadi nahkoda yang memegang kemudi dan membawa kapal dalam perjalanan yang nyaman dan aman. Seorang guru haruslah dapat menciptakan suasana kelas menjadi kondusif dan nyaman.

8. Guru Sebagai Penasehat

Guru berperan menjadi penasehat bagi murid-muridnya juga bagi para orang tua, meskipun guru tidak memiliki pelatihan khusus untuk menjadi penasehat. Murid-murid akan senantiasa akan berhadapan dengan kebutuhan dalam membuat sebuah keputusan dan dalam prosesnya tersebut membutuhkan bantuan guru. Agar guru dapat memahami dengan baik perannya sebagai penasehat serta orang kepercayaan yang lebih dalam maka sudah seharusnya guru mendalami mengenai psikologi kepribadian.

9. Guru Sebagai Inovator

Guru menerjemahkan pengalaman yang didapatkannya di masa lalu ke dalam kehidupan yang lebih bermakna untuk murid-murid didikannya. Karena usia guru dan murid yang mungkin terlampau jauh, maka tentu saja guru lebih memiliki banyak pengalaman dibandingkan murid. Tugas guru adalah untuk menerjemahkan pengalaman serta kebijakan yang berharga ke dalam bahasa yang lebih modern yang mana dapat diterima oleh murid-murid.

10. Guru Sebagai Motivator

Proses kegiatan belajar mengajar akan berhasil jika murid-murid di dalamnya memiliki motivasi yang tinggi. Guru memiliki peran yang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli;

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah;

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sulfha Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sulfha Jambi



UNIVERSITAS ISLAM SUMATERA UTARA
J A M B I

@ Hak cipta milik UIN Sutha Jambi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

State Is

uddin Jambi

penting untuk menumbuhkan motivasi serta semangat di dalam diri siswa dalam belajar.

11. Guru Sebagai Pelatih

Proses pendidikan serta pembelajaran tentunya membutuhkan latihan ketrampilan, entah itu dalam intelektual ataupun motorik. Dalam hal ini guru akan bertindak sebagai pelatih untuk mengembangkan ketrampilan tersebut. Hal ini lebih ditekankan dalam kurikulum 2004 yang mana memiliki basis kompetensi. Tanpa adanya latihan maka tentunya seorang guru tidak akan mampu dalam menunjukkan penguasaan kompetensi dasar serta tidak mahir dalam ketrampilan ketrampilan yang sesuai dengan materi standar.

12. Guru Sebagai Elevator

Setelah proses pembelajaran berlangsung, tentunya seorang guru harus melakukan evaluasi pada hasil yang telah dilakukan selama kegiatan pembelajaran tersebut. Evaluasi ini tidak hanya untuk mengevaluasi keberhasilan siswa untuk mencapai tujuan dalam kegiatan belajar mengajar. Namun juga menjadi evaluasi bagi keberhasilan guru di dalam pelaksanaan kegiatan belajar mengajar.

Peranan guru dalam membina peserta didik menjadi insan yang berkarakter yang baik sangat dibutuhkan. Penggunaan metode yang bervariasi dalam menciptakan suasana belajar agar tidak membosankan untuk menarik minat peserta didik serta menjadi pembina ekstrakurikuler dalam mendekatkan diri kepada peserta didik memudahkan para guru dalam menanamkan nilai-nilai karakter baik. Guru merupakan sosok panutan atau contoh bagi peserta didik. Keberhasilan pendidikan karakter sangat tergantung dari peran seorang guru dalam proses pembelajaran. Jadi sosok seorang guru dapat menjadi cerminan peserta didik yang sangat menentukan karakternya.

B. Manfaat Media Bebas Aplikasi *Kinemaster*



@ Hak cipta

Pelaksanaan pembelajaran merupakan hasil integrasi dari beberapa komponen yang jelas memiliki tujuan pembelajaran dengan baik dan lancar dan memenuhi ketercapaian yang terpenuhi sesuai dengan fungsinya sendiri-sendiri. Ciri yang paling utama dari kegiatan pembelajaran ialah adanya sebuah interaksi. Yakni, terjadi antara peserta didik dengan berbagai macam lingkungan belajarnya, baik itu dengan teman maupun pendidik bahkan dengan alat-alat dan media pembelajaran atau dari sumber-sumber yang lain yang ada pada sekitarnya. Sedangkan ciri lain dari pembelajaran berkaitan dengan komponen pembelajaran itu sendiri seperti materi/bahan, tujuan, media, strategi, dan evaluasi pembelajaran. Media pembelajaran menurut Menurut *AECT (Association of Education and Comunication Technology, 1977)* memberikakan batasan mengenai media yang bertujuan sebagai saluran menyampaikan informasi dan pesan. Sedangkan menurut Gagne dan Briggs (1975) media meliputi slide, foto, vidio kamera, gambar, buku, tape recorder, kaset, video recorder, televisi, film, gambar, grafik, dan computer. Jadi dapat disimpulkan bahwa media sebagai sumber belajar atau fasilitas yang beruoakan bentuk fisik yang mengandung materi-materi intruksional dilingkunga pendidikan yang mendukung suatu proses belajar mengajar untuk merangsang peserta didik.

Media pembelajaran adalah salah satu alat bantu mengajar bagi pengajar untuk menyampaikan materi pengajaran, meningkatkan kreatifitas peserta didik dan meningkatkan perhatian siswa dalam proses pembelajaran. Dengan media peserta didik akan lebih termotivasi untuk belajar, mendorong peserta didik menulis, berbicara dan berimajinasi semakin terangsang. (Firmadani, F 2020 : 94-94).

Dengan demikian, melalui media pembelajaran dapat membuat proses belajar mengajar lebih efektif dan efesien serta terjalin manfaat media dalam proses pembelajaran adalah memperlancar interaksi antara pengajar dengan peserta didik sehingga pembelajaran akan lebih efektif dan efisien. Tetapi secara lebih khusus ada beberapa manfaat media yang lebih rinci Kemp dan Dayton (1985) misalnya, mengidentifikasi beberapa manfaat media dalam pembelajaran yaitu :

1. Penyampaian materi pelajaran dapat diseragamkan.

Uddin Jambi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunha Jambi



2. Proses pembelajaran menjadi lebih jelas dan menarik.
3. Proses pembelajaran menjadi lebih interaktif.
4. Efisiensi dalam waktu dan tenaga.
5. Meningkatkan kualitas hasil belajar siswa.
6. Media memungkinkan proses belajar dapat dilakukan dimana saja dan kapan saja.
7. Media dapat menumbuhkan sikap positif siswa terhadap materi dan proses belajar.
8. Merubah peran guru ke arah yang lebih positif dan produktif.

Media merupakan salah satu alat bantu yang digunakan guru dalam proses pembelajaran yang efektif untuk menyampaikan materi ajar kepada siswa. Adapun manfaat media dalam proses belajar mengajar dapat kita perhatikan sebagai berikut:

1. Dapat membantu kemudahan belajar bagi siswa dan kemudahan mengajar bagi guru. Penggunaan media dalam kegiatan pembelajaran akan memberikan banyak manfaat, disatu pihak akan memudahkan siswa dalam memahami materi pelajaran yang sedang diajarkan karena siswa secara langsung dapat berinteraksi dengan obyek yang menjadi bahan kajian. Sedangkan dipihak lain, penggunaan media pengajaran dapat mewakili sesuatu yang tidak dapat disampaikan guru melalui komunikasi verbal, sehingga kesulitan siswa memahami konsep dan prinsip tertentu dapat teratasi. Bahkan dengan kehadiran media diakui dapat melahirkan umpan balik yang baik dari siswa.
2. Melalui alat bantu konsep(tema) pengajaran yang abstrak dapat diwujudkan dalam bentuk kongkrit. Penggunaan media pengajaran dalam pembelajaran khususnya pada materi pelajaran yang bersifat abstrak yang sukar dicerna dan dipahami oleh setiap siswa terutama materi pelajaran yang rumit dan kompleks sangat perlu dilakukan. Hal ini terkait dengan materi pelajaran yang di dalamnya terdapat sejumlah konsep-konsep yang masih bersifat abstrak, misalnya untuk menjelaskan sistem

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagai dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultha Jambi



peredaran darah pada manusia, proses terjadinya hujan, proses terjadinya gerhana matahari, dan lain-lain, kadang untuk menjelaskan dan menggambarkannya melalui kata-kata sangat sulit, sehingga siswa pun sulit untuk memahaminya. Untuk menjadikan materi pelajaran yang sukar dimengerti menjadi jelas dan mudah, maka diperlukan adanya media. Oleh karena itu media pengajaran merupakan sarana yang dipergunakan agar pembelajaran dapat berlangsung dengan baik, memperdat dan memperlancar jalan ke arah pencapaian tujuan pembelajaran yang telah ditetapkan.

3. Kegiatan belajar mengajar tidak membosankan dan tidak monoton salah satu faktor penyebab rendahnya daya serap dan tingkat pemahaman siswa dalam menerima pelajaran, khususnya pada materi pelajaran yang memiliki tingkat kesukaran yang tinggi yang sukar untuk diproses oleh siswa, oleh karena kurangnya pengetahuan guru tentang variasi dalam mengajar hanya menggunakan satu jenis metode saja seperti metode ceramah di mana siswa hanya menjadi pendengar saja. Belum lagi jika materi yang disampaikan itu kurang diminati siswa, sehingga mereka akan cepat merasa bosan dan kelelahan, dan hal tersebut tidak mereka hindari. Itu disebabkan karena penjelasan guru yang sukar untuk dicerna dan dipahami. Seorang guru yang bijaksana tentu sadar bahwa kebosanan dan kelelahan siswa adalah berpangkal dari guru itu sendiri. Untuk itu, bagi seorang tenaga pengajar sangat dituntut untuk membekali dirinya dengan pengetahuan dan keterampilan dalam menentukan strategi dalam mengajar. Salah satunya dengan menggunakan media pengajaran. Hal tersebut dapat membuat kegiatan pembelajaran lebih menarik dan disatu sisi membuat pelajaran tidak monoton dan tidak membosankan bagi siswa.
4. Segala alat indera dapat menafsirkan dan turut berdialog sehingga kelemahan dari salah satu indera dapat diimbangi oleh kekuatan indera lain. Kegiatan belajar yang dibarengi dengan penggunaan media pengajaran akan memudahkan siswa memahami penjelasan guru yang menggunakan alat peraga. Karena dalam menerima

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagai dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

pelajaran di samping menggunakan indera penglihatan (mata) juga menggunakan indra pendengaran (telinga). Tiap-tiap siswa mempunyai kemampuan indera yang tidak sama, baik pendengaran maupun penglihatan. Demikian juga kemampuan dalam berbicara. Ada siswa yang lebih suka dan senang membaca, ada yang lebih suka mendengarkan dulu baru membaca, dan begitu pun sebaliknya. Dengan kehadiran media pengajaran, kelemahan indera yang dimiliki tiap siswa dapat diatasi. Misalnya, guru dapat memulai pelajaran dengan metode ceramah kemudian dilanjutkan dengan memperlihatkan dan memberikan contoh konkrit. Dengan cara seperti ini dapat memberikan stimulus terhadap indera siswa.

Efektivitas proses belajar mengajar (pembelajaran) sangat dipengaruhi oleh faktor metode dan media pembelajaran yang digunakan. Keduanya saling berkaitan, dimana pemilihan metode tertentu akan berpengaruh terhadap jenis media yang akan digunakan. Dalam arti bahwa harus ada kesesuaian diantara keduanya untuk mewujudkan tujuan pembelajaran. (Rohani R. 2019 : 19-21)

Di era revolusi 4.0 saat ini dalam dunia pendidikan sangatlah penting terkait dengan berkembangnya zaman. Hal ini semakin mudah pendidikan seharusnya memiliki saluran atau sarana prasarana yang dapat dipakai untuk menyiarkan program pendidikan. Teknologi dapat juga melahirkan fitur baru dalam dunia pendidikan. Sistem pengajaran yang berbasis multimedia misalnya contohnya seperti gambar, video, teks, dan suara. Sehingga dalam menyampaikan materi tidak terlalu monoton justru mengundang ketertarikan peserta didik serta memudahkan penyampain terkait materi. Peserta didik dapat mempelajari materi secara mandiri dengan penggunaan komputer yang dilengkapi program berbasis multimedia. Sesuai dengan masa kini banyak perangkat lunak yang tergolong sebagai edutainment maksudnya perpaduan antara education (pendidikan) dan entertainment (hiburan). Berdasarkan Undang-Undang Nomor 20 tahun 2003 tentang sistem pendidikan nasional menyebutkan bahwa pendidikan nasional berfungsi kemampuan dan embentuk kepribadian sifat dan kesesuaian bangsa



@ Hak cipta

bertujuan untuk mencerdaskan kehidupan bangsa. Pokok dari sebuah pondasi pembelajaran yang kreatif dan inovatif sehingga akan tercapainya proses belajar menyenangkan dan lebih berguna, bermanfaat bagi generasi-generasi para pemuda.

KineMaster adalah aplikasi pengeditan video berfitur lengkap dan profesional untuk perangkat iOS dan Android. Aplikasi ini dikembangkan oleh Nex Streaming sebuah perusahaan yang bergerak dalam bidang perkembangan perangkat lunak multimedia yang berkantor pusat di Seoul (Korea). Aplikasi ini pertama kali dirilis pada tahun 2013 tepatnya pada tanggal 26 desember 2013. Hal ini mendukung banyak lapisan video, audio, gambar, teks, dan efek dilengkapi dengan macam-macam alat yang memungkinkan guru membuat video berkualitas tinggi. Materi pelajaran didesain semenarik mungkin, dapat menampilkan video, serta gambar-gambar animasi yang berhubungan dengan materi pelajaran agar peserta didik lebih fokus terhadap apa yang disampaikan oleh pengajar. Selain itu, video *KineMaster* dapat langsung dibagikan ke platform media sosial seperti YouTube, WhatsApp, Facebook, Google+, dan banyak lagi. Ini memudahkan, terutama bagi para guru, untuk mempublikasikan video mereka dan menjangkau peserta didik. Proses pembelajaran akan lebih mengembirakan sehingga berpengaruh pada peningkatan minat belajar peserta didik. Media dalam perspektif pendidikan merupakan instrumen yang sangat strategis dalam ikut menentukan keberhasilan proses belajar mengajar. Sebab keberadaannya secara langsung dapat memberikan dinamika tersendiri terhadap peserta didik. Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia, media merupakan alat (sarana) komunikasi, perantara, atau penghubung. Jika dilihat pula dari asal katanya, 'Medius' (bahasa Latin) yang berarti 'tengah', maka dapat ditarik kesimpulan bahwa media mengarah pada sebuah sarana/ alat untuk yang digunakan untuk menyajikan informasi.

Asyar (2012 : 8) mengemukakan bahwa "media pembelajaran dapat dipahami sebagai segala sesuatu yang dapat menyampaikan atau menyalurkan pesan dari sumber secara terencana, sehingga terjadi lingkungan belajar yang kondusif

UIN Jambi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunha Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunha Jambi

dimana penerimanya dapat melakukan proses belajar secara efisien dan efektif. Sementara Djamarah (2010:121) mengungkapkan bahwa media pembelajaran adalah alat bantu apa saja yang dapat dijadikan sebagai penyalur pesan agar tercapai tujuan pembelajaran. Kemudian menurut Azhar (2011) media pembelajaran adalah alat bantu pada proses belajar baik di dalam maupun diluar kelas, lebih lanjut dijelaskan bahwa media pembelajaran adalah komponen sumber belajar atau wahana fisik yang mengandung materi intruksional di lingkungan siswa yang dapat merangsang siswa untuk belajar.

Seiring perkembangan pendidikan, media pembelajaran berbasis ICT yang saat ini digunakan oleh guru sangat bervariasi. Dewasa ini banyak penelitian yang mengembangkan media pembelajaran, salah satunya adalah media video. Video merupakan jenis media audio visual, yang artinya media pembelajaran yang dapat dilihat dengan menggunakan indera pengelihatan dan didengar dengan menggunakan indera pendengaran. Kemampuan memahami sebuah merupakan kemampuan dasar yang harus dimiliki siswa, hal ini dikarenakan kemampuan memahami (*understanding*) merupakan kemampuan dasar pada taksonomi bloom revisi (Gunawan & Palupi, 2012) yang merupakan pijakan siswa untuk mengembangkan dirinya sehingga memiliki kemampuan mengaplikasikan (*applied*), menganalisis (*analysing*), mengevaluasi (*evaluation*) hingga pada akhirnya kemampuan mencipta (*creating*). Kemudahan dari penyajian video yang dapat diulang-ulang saat proses pembelajaran membuat peserta didik lebih mudah memahami isi dari video tersebut, selain itu penyajian sebuah materi yang terstruktur juga memudahkan siswa memahami materi khususnya tentang konsep (Sudiarta & Sandra, 2016). Kedua kelebihan tersebut mengartikan bahwa video merupakan media yang efektif digunakan untuk meningkatkan kemampuan peserta didik sekolah dasar dalam memahami konsep. Di era revolusi industry 4.0 ini ada banyak sekali aplikasi yang menjadi media pembelajaran berbasis IT seperti aplikasi *kinemaster*. *Kinemaster* adalah sebuah aplikasi smartpone yang khusus digunakan untuk keperluan editing video. Aplikasi ini menghadirkan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli;

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah;

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunha Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunha Jambi



@ Hak cipta

tampilan yang cukup simple akan tetapi menyimpan fitur yang cukup powerfull. Ini akan sangat membantu peserta didik dalam memahami pembelajaran.

< UIN Sutha Jambi

1. Bagi Guru

Dalam Proses pembelajaran kita sebagai guru dituntut untuk membuat atau menciptakan pembelajaran yang sangat menarik, salah satunya dengan menggunakan media pembelajaran yang dapat menarik perhatian siswa. Pembelajaran dengan memanfaatkan IT saat ini memang sudah tidak bisa pisahkan dengan kehidupan kita pada zaman sekarang, hampir setiap orang dalam kegiatan atau aktivitasnya selalu menggunakan perangkat IT, begitu juga dalam proses pembelajaran pada saat ini hampir semua guru menggunakan IT dalam proses pembelajarannya, tetapi belum banyak guru yang bisa membuat media pembelajaran itu sendiri dengan menarik.

Kurang lebih satu tahun menjalani proses belajar mengajar di masa pandemi, model pembelajaran secara daring menjadi pilihan yang terasa paling masuk akal. Kendati demikian, tentu banyak tantangan yang muncul dari proses belajar mengajar secara daring ini, salah satunya adalah keterbatasan pengetahuan terkait pemanfaatan teknologi informasi dan komunikasi di kalangan tenaga pendidik.

Oleh karena itu, para guru dan tenaga pendidik lainnya dituntut untuk dapat menguasai teknologi informasi dan komunikasi karena pemanfaatan teknologi dan informasi dapat menunjang proses pembelajaran secara daring.

a. Interaksi Langsung

Dengan menyelenggarakan pembelajaran secara daring, maka siswa akan dapat untuk berinteraksi langsung dengan lingkungan. Siswa bisa langsung mengajukan pertanyaan kepada guru serta melakukan diskusi dengan teman-teman lain. Dengan begitu, kegiatan belajar mengajar daring terasa hidup dan dinamis seperti halnya ketika dilakukan di sekolah secara luring.

b. Keseragaman Pengamatan dan Persepsi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli;

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah;

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

State Islamic University of Sulthan Thaha Saifuddin Jambi



Dengan menyimak bahan ajar yang disajikan oleh guru bersama-sama secara daring, maka para siswa diharapkan terjadi keseragaman pengamatan dan persepsi siswa sehingga mendapatkan pengalaman belajar yang juga sama.

c. Membangkitkan Motivasi Belajar

Salah satu hal yang cukup menantang dari pembelajaran yang dilakukan tanpa tatap muka langsung adalah semangat / motivasi belajar yang menurun. Meski demikian, para guru masih dapat membangkitkan semangat belajar siswa dengan menciptakan suasana belajar yang menggugah secara daring.

d. Menyajikan Informasi Sesuai Kebutuhan

Manfaat lain yang bisa dirasakan dari penggunaan teknologi informasi dan komunikasi dalam rangka pembelajaran daring ialah dapat menyajikan informasi belajar secara konsisten, berkualitas, dan dapat diulang penggunaannya sesuai dengan kebutuhan belajar mengajar.

e. Menyajikan Informasi Tanpa Batas

Teknologi komunikasi dan informasi menawarkan banyak sekali kemudahan, salah satunya ialah memudahkan informasi menyebar tanpa dibatasi oleh ruang dan waktu. Para guru dapat memberikan materi pembelajaran kepada siswa secara serempak untuk lingkup sasaran yang kecil maupun besar, dimanapun dan kapan pun.

f. Menyajikan Informasi Menarik

Dengan memanfaatkan beragam media pada perangkat teknologi dan informasi, maka guru dapat menyajikan informasi / materi ajar dalam bentuk yang lebih variatif (tidak hanya teks) dan menarik sehingga siswa menjadi lebih mudah memahami pelajaran. Terdapat banyak sekali fitur di berbagai platform berbasis daring yang bisa dimanfaatkan untuk membuat kelas online, kuis, presentasi yang atraktif, dan lain sebagainya.

2. Bagi Siswa

1) Dapat mengakses informasi-informasi hasil penelitian orang lain

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



- 2) Memperoleh sumber ilmu pengetahuan dengan mudah
- 3) Akses ke para ahli lebih mudah karena tidak dibatasi jarak dan waktu
- 4) Materi pelajaran dapat disampaikan interaktif dan menarik
- 5) Melalui belajar jarak jauh dapat menghemat biaya dan waktu.

Dengan pemanfaatan aplikasi Kinemaster untuk mengolah materi yang akan diajarkan guru dalam bentuk video animasi diharapkan dapat mempermudah penyerapan informasi secara efektif dan efisien oleh peserta didik sesuai dengan point d di atas yaitu penyampaian materi pelajaran menjadi menarik tidak membosankan karena tertera media audio visual, video, maupun gambar-gambar penuh warna (animasi) menarik. Kinemaster merupakan aplikasi mobile yang secara khusus dirancang untuk membantu pengguna Android dan iOS untuk memodifikasi video dari video biasa menjadi video yang lebih menarik. Aplikasi KineMaster memiliki tampilan yang mudah dipakai dan memiliki fitur yang menyerupai editor pada komputer, sehingga banyak pengguna yang menyukainya. Media pembelajaran yang dikembangkan dengan menggunakan kinemaster dapat dipublish secara online dan dapat diputar berulang secara offline. Peserta didik dapat belajar mandiri dengan media pembelajaran tersebut.

Pada aplikasi ini guru dapat menyesuaikan materi apa yang hendak diajarkan kepada peserta didik dengan bebas. Guru dapat menambahkan sisipan berupa gambar, musik, video bergerak, sisipan kata bahkan animasi-animasi menarik dan dilengkapi dengan berbagai transisi. Tombol-tombol dan panel pada aplikasi KineMaster cukup sederhana terutama pada antarmuka penyuntingan video. Bagian paling besar pada layar diambil oleh preview video yang tampil di daerah kiri atas sedangkan di bagian bawah terdapat panel timeline yang dapat digeser seperti video editor di PC, ruang kerjanya dapat diperbesar untuk melihat komponen-komponen yang terpasang pada video. Di bagian kanan atas terdapat tombol settings yang sangat sederhana berisi audio fade-in dan fade-out. Kemudian di bawahnya terdapat tombol-tombol kontrol seperti menambah video atau photo dalam proyek, rekam video baru atau ambil photo, tambah lagu dan tambah efek. Seluruh antarmuka aplikasi ini dibalut dengan warna gelap khas

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli;

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah;

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntho Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntho Jambi



@ Hak cipta

peralatan video yang membuatnya semakin terlihat canggih dan mewah. Aplikasi ini tidak memiliki banyak hiasan dan langsung pada sasaran yaitu edit video. Namun panel kontrol tidak ada tulisan keterangan, tetapi gambar tombol cukup mewakili fungsinya bila kita cermati. Berbicara mengenai fitur, seluruh fitur dasar software edit video ada di sini. Tidak hanya menggabungkan video, suara dan gambar, aplikasi ini juga dapat secara langsung mengeditnya ditempat tanpa harus pindah ke aplikasi lain. KineMaster juga memiliki multitrack timeline untuk mendukung seluruh komponen audio dan visual dan mengendalikannya secara langsung.

Berbagai cara dan media telah disiarkan keberadaannya dan digunakan dalam proses belajar mengajar dengan tujuan agar semakin banyak guru yang memberikan kreatifitas dalam pengajaran dan dapat menghasilkan pembelajaran yang lebih bermakna tentunya akan meningkatkan mutu pendidikan. Salah satunya media pembelajaran berbasis ICT menggunakan aplikasi kinemaster yang mampu menciptakan video animasi pembelajaran. Pemanfaatan aplikasi Kinemaster untuk mengolah materi yang akan diajarkan guru dalam bentuk video animasi diharapkan dapat mempermudah penyerapan informasi secara efektif dan efisien oleh peserta didik sesuai dengan point d di atas yaitu penyampaian materi pelajaran menjadi menarik tidak membosankan karena tertera media audio visual, video, maupun gambar- gambar penuh warna (animasi) menarik. (Khaira, H. 2021: 42-42).

C. Studi Relevan

Penelitian yang relevan merupakan penelitian terdahulu yang telah dilakukan sebelum penelitian ini. Penelitian Terdahulu berfungsi sebagai pendukung untuk melakukan penelitian. Adapun penelitian terdahulu yang telah dilakukan sebagai berikut :

1. Skripsi yang ditulis oleh Eka Putra Penelitian yang berjudul “Keterampilan Guru Dalam Menggunakan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi Untuk Mengimplementasikan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli;

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah;

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suha Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suha Jambi

esity on Suha Thaaha Saifuddin Jambi



@ Hak cipta milik UIN Sutha Jambi

State Islamic University of Sultan Thaha Saifuddin Jambi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Kurikulum 2013 Pada Sekolah Dasar Negeri Di Kabupaten Pelalawan” Tahun 2020, Pandemi Covid-19 telah merubah seluruh sektor kehidupan, salah satunya aspek pendidikan. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan kompetensi guru dalam menggunakan media pembelajaran berbasis teknologi informasi dan komunikasi untuk mengimplementasikan kurikulum 2013 pada sekolah dasar negeri di Kabupaten Pelalawan. Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian survei bersifat deskriptif. Populasi yang digunakan yaitu guru-guru SD Negeri Sekecamatan Bandar Sei Kijang Kabupaten Pelalawan. yang berjumlah 193 orang. Terdiri dari beberapa guru kelas dan guru mata pelajaran, diantaranya adalah Agama Islam, dan Penjasorkes. Teknik pengambilan sampel digunakan teknik sampling purposive. Sampel dalam penelitian ini adalah 48 guru. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah wawancara dan angket/kusioner. Penyajian data dianalisis menggunakan metode kuantitatif deskriptif persentase. Hasil penelitian yang ditemukan adalah kompetensi guru dalam merancang media pembelajaran TIK sebesar 60,7%, keterampilan guru dalam memanfaatkan media pembelajaran TIK sebesar 51,7% , berada pada kategori sangat tidak terampil. Persamaannya dengan penelitian yang akan peneliti lakukan ialah Keterampilan Guru dalam menggunakan media pembelajaran berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi. Perbedaan dengan penelitian yang akan peneliti lakukan adalah waktu, dan lokasi.

2. Skripsi ditulis oleh Oni Anggraini yang berjudul “Upaya Guru Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Melalui Media Vidio Animasi Berbasis *Kinemaster* Di Madrasah Ibtidaiyah Nurul Ittihad Kota Jambi” Tahun 2021. Penelitian ini membahas tentang pembelajaran yang menggunakan media video animasi berbasis *kinemaster* untuk meningkatkan hasil belajar siswa pada mata pelajaran Tematik di Madrasah Ibtidaiyah Nurul Ittihad Kota Jambi. Fokus penelitian ini yaitu pada aspek pembelajaran Tematik menggunakan media video animasi berbasis *kinemaster*. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penggunaan media video animasi berbasis

kinemaster dalam pembelajaran Tematik dapat meningkatkan hasil belajar siswa kelas II Madrasah Ibtidaiyah Nurul Ittihad Kota Jambi. Studi ini adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK) menggunakan metode Kualitatif dan kuantitatif, penelitian ini dilakukan dalam dua siklus dan empat tahap, yaitu: (1) perencanaan, (2) pelaksanaan, (3) observasi dan (4) refleksi. Data yang diamati adalah berupa tes, wawancara, dan dokumentasi. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa dengan adanya pembelajaran Tematik menggunakan media video animasi berbasis *kinemaster* dapat meningkatkan hasil belajar siswa di Madrasah Ibtidaiyah Nurul Ittihad Kota Jambi. Peningkatan hasil belajar dapat diukur dari evaluasi siklus I dan siklus II, dengan nilai rata-rata pada siklus I mencapai persentase 69,37%, pada siklus II menunjukkan bahwa hasil pembelajaran belum cukup baik dibandingkan dengan prasiklus karena masih berada dibawah persentase 70%. Pada pembelajaran siklus II telah menunjukkan hasil yang memuaskan dengan mencapai rata-rata persentase 81,25%. Artinya tindakan perbaikan proses pembelajaran telah mencapai kriteria yang baik. Persamaannya dengan peneliti yang akan peneliti lakukan adalah sama menggunakan aplikasi *kinemaster*. Perbedaannya dengan peneliti yang akan peneliti lakukan adalah waktu, dan jenis penelitian ini menggunakan PTK.

3. Skripsi di tulis oleh Jumardu Sanne yang berjudul “ Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Audio Visual Berbantuan Aplikasi Kinemaster Di Kelas VII MTs-SA Madrasatul Qur’aniyah Batulayar Lombok Barat Tahun Ajaran 2019/2020” Tahun 2019. Media merupakan alat bantu yang biasa digunakan dalam proses pembelajaran. Dalam penggunaannya, media dibutuhkan untuk menyerdehakan kerumitan pelajaran yang akan disampaikan misalnya materi zat dan wujudnya yang memudahkan guru menyampaikan proses perubahan-perubahan Zat. Jenis Penelitian yang dipakai dalam penelitian ini adalah penelitian pengembangan atau dikenal dengan istilah R&D (Research and Development), yang bertujuan untuk menghasilkan produk tertentu yaitu media pembelajaran berbasis

@ Hak cipta milik UIN Sutha Jambi

State Islamic University of Suthan Thaha Saifuddin Jambi



UNIVERSITAS ISLAMIAH
SUTHAN THAHA SAIFUDDIN
J A M B I

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



@ Hak cipta milik UIN Suftha Jambi

State Islamic University of Sulfhan Thaha Saifuddin Jambi

audiovisual pada matapelajaran IPA Terpadu materi “zat dan wujudnya” kelas VII di MTs-SA Madrasatul Quraniyah di Kecamatan Batulayar, Kabupaten Lombok Barat yang berorientasi pada produk. Pengembangan media pembelajaran yang dikembangkan ini dapat mempermudah pembelajaran IPA Terpadu VII di MTs-SA Madrasatul Quraniyah di Kecamatan Batulayar, Kabupaten Lombok Barat. Berdasarkan pada data hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa media berbasis audiovisual yang telah dibuat sangat membantu guru dan siswa dalam pembelajaran IPA khususnya pada MTs SA-Madrasatul Quraniyah Batulayar. Penyajian validasi ahli materi dan ahli media pada masing-masing mendapat skor rata-rata 4 dengan predikat baik. Sedangkan hasil wawancara dan hasil rata-rata kuesioner respon siswa mencapai angka 81,2% yang artinya sangat layak sebagai media pembelajaran. Apabila dicermati secara mendalam penggunaan media dalam pembelajaran harus dilakukan sebagai tuntutan zaman untuk menyesuaikan perkembangan pendidikan dan perkembangan teknologi apalagi dengan adanya perubahan-perubahan kurikulum. Persamaan Peneliti dengan penelitian ini sama-sama menggunakan Aplikasi Kinemaster. Perbedaan peneliti dengan penelitian ini ialah waktu, tempat, serta jenis penelitian yang digunakan R&D.

4. Skripsi ini ditulis oleh Ahmad Syaukani yang berjudul “ Pengembangan Media Vidio Pembelajaran Tematik Menggunakan Aplikasi Kinemaster Pro Untuk Mi Kelas IV “ Tahun 2022. Penelitian ini berangkat dari permasalahan peserta didik yang kurang antusias dan minat belajar terhadap pembelajaran yang tidak menggunakan media pembelajaran pada proses belajar berlangsung. Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui bagaimana tahapan-tahapan pengembangan serta tingkat validitas dan respon peserta didik terhadap media video pembelajaran Tematik pada materi sumber daya alam. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian dan pengembangan *Research and Development* (R&D) yang menggunakan model pengembanan ADDIE (*Analyze, Design, Development, Implementation, dan Evaluation*). Subjek

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suftha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suftha Jambi



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntho Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntho Jambi

penilaian produk untuk kevalidan media video pembelajaran Tematik adalah ahli materi, ahli media, dan guru. Sampel penelitian ini adalah peserta didik kelas IV MIN 20 Banjar yang berjumlah 5 siswa. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan lembar validasi ahli dan angket respon peserta didik. Pengembangan media video pembelajaran ini menggunakan aplikasi *Kinemaster Pro*. Pemilihan aplikasi ini didasarkan pada kemudahan penggunaan dan bisa digunakan dimana saja, kapan saja karena aplikasi ini dapat dipakai di *smartphone*. Penelitian dan pengembangan menghasilkan produk media video pembelajaran Tematik materi sumber daya alam pada prosedur (R&D) dengan model ADDIE. Hasil validitas oleh ahli materi mencapai tingkat kevalidan 88% kategori “sangat baik” dan hasil ahli media 96% kategori “sangat baik”. Hasil implementasi angket pada peserta didik mendapat kategori “sangat baik” dengan persentase 94,8%. Maka dapat disimpulkan bahwa media video pembelajaran Tematik menggunakan aplikasi *kinemaster pro* untuk MI kelas IV ini sangat layak digunakan. Persamaan dengan peneliti ialah sama-sama menggunakan aplikasi Kinemaster. Perbedaan penelitian ini dengan peneliti yaitu tempat, waktu, dan jenis penelitian R&D, sedangkan peneliti berjenis kualitatif.

5. Skripsi ini ditulis oleh Noraifi Rohmah Dewi Tanti yang berjudul “Penerapan Media Vidio Pembelajaran Berbasis Kinemaster Terhadap Kemampuan Penalaran Siswa Dalam Pemodelan Sistem Persamaan Linear Dua Variabel (SPLDV) Di Kelas VIII SMP N 3 Pandih Batu Tahun Ajaran 2021/2022” Tahun 2022. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kemampuan penalaran siswa setelah diajar menggunakan media video pembelajaran berbasis kinemaster dengan model pembelajaran daring dan pembelajaran tanpa menggunakan media video pembelajaran dengan model pembelajaran daring dalam pemodelan sistem persamaan linear dua variabel (SPLDV), serta untuk mengetahui ada tidaknya perbedaan kemampuan penalaran setelah dilakukan penerapan media video pembelajaran berbasis kinemaster menggunakan model



pembelajaran daring dalam pemodelan sistem persamaan linear dua variabel (SPLDV). Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode eksperimen dengan desain penelitian quasi-experimental, dan menggunakan pendekatan kuantitatif. Populasi penelitian adalah seluruh siswa kelas VIII SMPN 3 Pandih Batu. Adapun sampel dalam penelitian ini yaitu kelas VIII A dan kelas VIII B dengan teknik pengambilan nonprobability sampling bentuk sampling jenuh. Pengumpulan data menggunakan observasi, tes, wawancara dan dokumentasi. Kemudian data yang dikumpulkan dianalisis dengan analisis statistik deskriptif, uji normalitas, uji homogenitas dan uji t. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa kemampuan penalaran siswa dengan penerapan media video pembelajaran berbasis kinemaster menggunakan model pembelajaran daring memperoleh nilai rata-rata 82,55 yakni berada pada kualifikasi sangat baik, sedangkan kemampuan penalaran siswa yang diajar tanpa menggunakan media video pembelajaran berbasis kinemaster dengan model pembelajaran daring memperoleh nilai rata-rata 77,29 yakni berada pada kualifikasi baik. Kemampuan penalaran siswa dengan kualifikasi sangat baik mampu memberikan hasil jawaban tes akhir dengan rinci, tepat dan lengkap. Sedangkan kemampuan penalaran siswa dengan kualifikasi baik mampu memberikan hasil jawaban tes akhir dengan tepat tetapi kurang rinci dan lengkap. Terdapat perbedaan kemampuan penalaran antara siswa yang diajarkan dengan media video pembelajaran dengan siswa yang tidak diajarkan dengan media video pembelajaran. Persamaan penelitian ini dengan peneliti ialah sama menggunakan aplikasi Kinemaster. Perbedaan penelitian ini dengan peneliti ialah tempat, waktu dan jenis penelitian kuantitatif.

D. Kerangka Penelitian

Keterampilan guru dalam memanfaatkan media pembelajaran sangat dibutuhkan dalam proses belajar dan mengajar disekolah agar mencapai suatu tujuan yang diinginkan. Oleh karenanya, perlu digambarkan hubungan antar

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntho Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntho Jambi

variabel apa saja yang terdapat di dalamnya. Keterampilan guru sangat berpengaruh dan penting terhadap kegiatan belajar mengajar. Kerangka penelitian adalah salah satu model konseptual tentang bagaimana teori berhubungan dengan berbagai faktor yang telah diidentifikasi sebagai masalah penting.

@ Hak cipta milik JIN Sutha Jambi

State Islamic University of Sulthan Thaha Saifuddin Jambi



UNIVERSITAS ISLAM SULTAN
MUHAMMAD THAHA SARUNGDAT
J A M B I

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah;
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

A. Pendekatan dan Desain Penelitian

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini merupakan jenis penelitian kualitatif. Adapun penelitian kualitatif ini bersifat deskriptif berupa ucapan maupun tulisan yang dapat diamati dari subyek itu sendiri.

Adapun alasan peneliti memilih penelitian kualitatif sebagai jenis penelitian dikarenakan permasalahan yang ditemui akan lebih jelas dan dapat diketahui perkembangannya berdasarkan penelitian lapangan dengan melibatkan narasumber yang dibutuhkan secara langsung baik dalam bentuk wawancara, observasi, maupun metode lain yang dapat digunakan dalam penelitian kualitatif.

Sedangkan pendekatan dalam penelitian ini berupa studi kasus. Penelitian studi kasus secara teknis merupakan suatu penelitian yang dilakukan secara intensif, terperinci, dan mendalam terhadap suatu gejala atau fenomena tertentu dalam suatu organisasi, lembaga. Studi kasus sendiri juga dapat dikatakan sebagai penelitian yang dilakukan secara mendalam dan intensif mengenai keadaan yang sedang terjadi dan juga interaksi lingkungan baik individu, kelompok, lembaga, dan juga masyarakat.

B. Setting dan Subjek penelitian

1. Setting Penelitian

Penelitian ini dilakukan di Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang, penulis memilih sekolah ini karena penulis ingin mengetahui lebih lanjut mengenai Keterampilan Guru dalam Memanfaatkan Media Pembelajaran berbasis *KineMaster* pada sekolah tersebut terkhususnya kelas 5.

2. Subjek Penelitian

Subjek Penelitian ini adalah Kepala sekolah, Guru Kelas, dan siswa. Sampel penelitiannya yaitu kelas 5 Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntho Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntho Jambi

Jenis dan Sumber Data

1. Jenis Data

Adapun Jenis Data yang digunakan dalam penelitian ini adalah data Primer dan Data Sekunder.

a.) DataPrimer

Data primer merupakan sumber data yang diperoleh secara langsung tanpa melalui perantara, seperti: peristiwa yang diamati secara langsung, dan juga pandangan yang diperoleh secara langsung dari wawancara yang dilakukan. Dalam penelitian ini yang masuk dalam kategori sumber data primer yaitu Guru Di SD Negeri 06 Pamenang.

b.) Data Sekunder

Sumber data sekunder merupakan data yang menunjang informasi penelitian seperti dokumen, lampiran dan perantara lain.

2. Sumber Data

a.) Sumber data Berupa Manusia yaitu Kepala sekolah, Wali Kelas V, dan Siswa-siswi kelas V Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang.

b.) Sumber Data berupa Dokumentasi yang didapatkan dari literatur sekolah, arsip sekolah dan dokumentasi kegiatan.

D. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data sangat peting dalam memastikan kredibilitas suatu informasi dalam melakukan penelitian. Dalam penelitian kualitatif, pengumpulan data sangat penting dalam menunjang keberhasilan peneliti.

1. Observasi

Observasi merupakan suatu teknik pengumpulan data data yang dilakukan dengan pengamatan dan juga pencatatan-pencatatan lapangan

sesuai dengan obyek yang diamati. Dalam observasi ini, peneliti langsung mengamati terkait Peran guru di Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang.

2. Wawancara

Teknik pengumpulan data melalui wawancara merupakan bentuk komunikasi yang dilakukan antara satu orang dengan yang lain yang mana terdapat seseorang yang ingin memperoleh informasi berdasarkan tujuan tertentu.

Wawancara ini dilakukan untuk mengumpulkan data tentang Profesionalitas guru dalam pembelajaran Di Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang.

Adapun yang diwawancarai yaitu kepala sekolah selaku pemimpin sekolah dan juga wali kelas V, dan siswa-siswi sebagai objek dari upaya yang dilakukan kepala sekolah.

3. Dokumentasi

Dokumentasi adalah mencari data mengenai hal-hal (variabel) yang berupa catatan, transkrip, buku dan sebagainya. Dokumentasi sudah lama digunakan dalam penelitian sebagai sumber data yang dapat dimanfaatkan untuk menguji, menafsirkan, dan meramalkan suatu peristiwa yang terjadi.

Dokumentasi disini dapat berupa suatu dokumen, tabel, transkrip, catatan, maupun buku. Data-data dokumentasi yang akan peneliti kumpulkan adalah data-data yang bersangkutan tentang peran guru dalam pembelajaran.

Teknis Analisis Data

1. Reduksi Data

Data yang telah dikumpulkan oleh peneliti yang sangat banyak akan menyebabkan kesulitan dalam penyusunannya, sehingga agar data yang diperoleh dapat disusun secara terstruktur maka perlu adanya pemilihan dan juga penyederhanaan data dari data yang masih bersifat kasar menjadi data yang matang. Reduksi data mencakup kegiatan mengikhtikarkan hasil pengumpulan data selengkap mungkin, kemudian memilahnya ke dalam



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

satuan konsep tertentu, kategori tertentu, atau tema tertentu.

Dengan adanya reduksi data, maka akan mempermudah dalam pengelompokan data dan penyusunan penelitian.

2. Penyajian Data

Penyajian data dalam penelitian kualitatif dapat dilakukan dalam bentuk uraian singkat, bagan, hubungan antara kategori, *flowchart* dan sejenisnya. Penyajian data dalam penelitian kualitatif ini bersifat naratif dengan menjelaskan berdasarkan tahapan-tahapan yang telah dilakukan serta dapat didukung dengan penyajian data secara grafik, chart, maupun matrik.

3. Penarikan Kesimpulan

Langkah ketiga dalam analisis data kualitatif menurut Milles dan Huberman penarikan kesimpulan dan verifikasi. Kesimpulan yang dilakukan di tahap awal masih bersifat sementara, namun kesimpulan tersebut dapat berubah mejadi kredibel apabila didukung dengan bukti yang valid dan konsisten.

F. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data

Dalam pengujian ini peneliti memilih triangulasi. Triangulasi dalam pengujian kredibilitas ini diartikan sebagai pengecekan data dari berbagai sumber dengan berbagai cara, dan berbagai waktu sebagai berikut:

1. Triangulasi Sumber

Triangulasi sumber untuk menguji kredibilitas data dilakukan dengan cara mengecek data yang telah diperoleh melalui beberapa sumber. Dari data yang terpercaya dibandingkan antara sumber dari guru di Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang.

2. Triangulasi Teknik

Triangulasi teknik untuk menguji kredibilitas data dilakukan dengan cara mengecek data kepada sumber yang sama dengan teknik yang berbeda. Fenomena yang ada dan berkembang di SD Negeri 06 Pamenang dianalisis, didiskripsikan dan disimpulkan sehingga mendapat data yang





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
 1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli;
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah;
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunha Jambi

@ Hak cipta milik UIN Sunha Jambi

akurat dan dapat dipertanggung jawabkan.

3. Triangulasi Waktu

Waktu yang digunakan dalam penelitian juga berpengaruh pada kredibilitas suatu data. Pengambilan data khususnya wawancara akan lebih baik dilakukan pada saat pagi hari dimana narasumber masih semangat dalam menyampaikan informasi dan sedang tidak dalam keadaan kelelahan.

G. Jadwal Penelitian

Jadwal penelitian ini dirancang guna untuk memudahkan peneliti dalam melaksanakan penelitian untuk itu peneliti menyusun agenda secara sistematis seperti berikut ini :

Tabel 1
Jadwal Penelitian

NO	KEGIATAN	Bulan/Minggu															
		Juli				Agustus				September				Oktober			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
	Penelitian Awal	✓															
	Pengajuan Judul		✓														
	Pembuatan Proposal			✓	✓												
	Pengurusan Dosen Pembimbing				✓	✓											
	Seminar Proposal						✓										
	Perbaikan Hasil Seminar						✓										
	Revisi Proposal						✓										
	Pengurusan Riset							✓	✓								

@ Hak cipta milik UIN Suntho Jambi

State Islamic University of Sulthan Thaha Saifuddin Jambi



Universitas Islam Suntho
SULTHANA THAHA SAIFUDDIN
J A M B I

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntho Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntho Jambi

Pelaksanaan Riset											✓									
Munaqosah																				✓

BAB IV

TEMUAN DAN PEMBAHASAN

A Temuan Umum

1. Sejarah Sekolah

Awal Mula berdirinya Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang sebelumnya adalah SR (Sekolah Rakyat) yang berdiri pada tahun 1949, kemudian berganti nama menjadi SD (Sekolah Dasar) yang berdiri tahun 1963. Oleh Pemerintah daerah diberi nomor 06, sehingga menjadi SD Negeri 06 Sarko pada masa itu. Seiring bergantinya waktu SD Negeri 06 berubah menjadi SD Negeri No.06/VI Pamenang Dan pada tahun 1974 dikeluarkan sertifikatnya dengan nomor 76.1/0/PDK/1974 yang mana berdirinya SD tersebut mendapatkan respon yang cukup besar oleh pemerintah dan masyarakat yang cukup banyak memberikan kemudahan dan bantuan. Hal ini terbukti dengan jumlah siswa, guru, dan sarana prasaran pendukung yang cukup untuk ukuran Sekolah Dasar Negeri No.06/VI Pamenang berpartisipasi aktif dalam upaya mencerdaskan kehidupan bangsa dengan cara memberikan pelayanan yang terbaik bagi peserta didiknya dalam mengembangkan potensi yang mereka miliki baik dalam bidang akademis maupun bidang non-akademis dengan segala cara dan upaya sesuai dengan kemampuan yang dimiliki.

Sekolah Dasar Negeri No.06/VI Pamenang ikut serta pada beberapa evens lomba baik tingkat Kecamatan, kabupaten maupun Provinsi, Puluhan piala yang dipajang di ruang kepala v sekolah adalah sebagai bukti prestasi capaian SD Negeri No.06/VI Pamenangdi berbagai lomba yang diikuti. Capaian prestasi itu dapat dilihat dari berbagai bidang, baik bidang akademis maupun bidang non-akademis.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunthha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunthha Jambi



2. Letak Geografis Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang

Letak geografis Sekolah dasar Negeri 06 Pamenang -2,1155 Lintang, 120,5227 Bujur. Tepatnya di Pamenang, Kelurahan Pamenang, Kecamatan Pamenang, Kabupaten Merangin, Provinsi Jambi. Jalan Sultan Thaha, lokasi sekolah berdekatan dengan pasar rakyat, dan perumahan masyarakat setempat. Lokasi sekolah berada ditempat yang strategis, aman, dan nyaman. Berikut profil Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang :

- a. Nama Sekolah : Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang
- b. NPSN : 10501596
- c. Jenjang Pendidikan : SD
- d. Status Sekolah : Negeri
- e. Alamat Sekolah : Jn. SulthanThaha
 RT / RW : 11 / 06
 Kode Pos : 37357
 Kelurahan : Kel. Pamenang
 Kecamatan : Kec. Pamenang
 Kabupaten : Kab. Merangin
 Provinsi : Prov. Jambi
- f. SK Pendirian Sekolah : 76.1/0/PDK/1974
- g. Tgl SK Pendirian : 1974-01-01
- h. Status Kepemilikan : Pemerintah Daerah
- i. SK Izin Operasional : 1974-01-01
- j. No. Rekening : 1000207770
- k. Nama Bank : BPD Jambi
- l. Cabang KCP/Unit : BPD Jambi CabangBangko
- m. Rekening Atas Nama : DNBOSSDN06/VI Pamenang
- n. MBS : Ya
- o. Memungut Iuran : Tidak
- p. Nominal/Siswa : 0

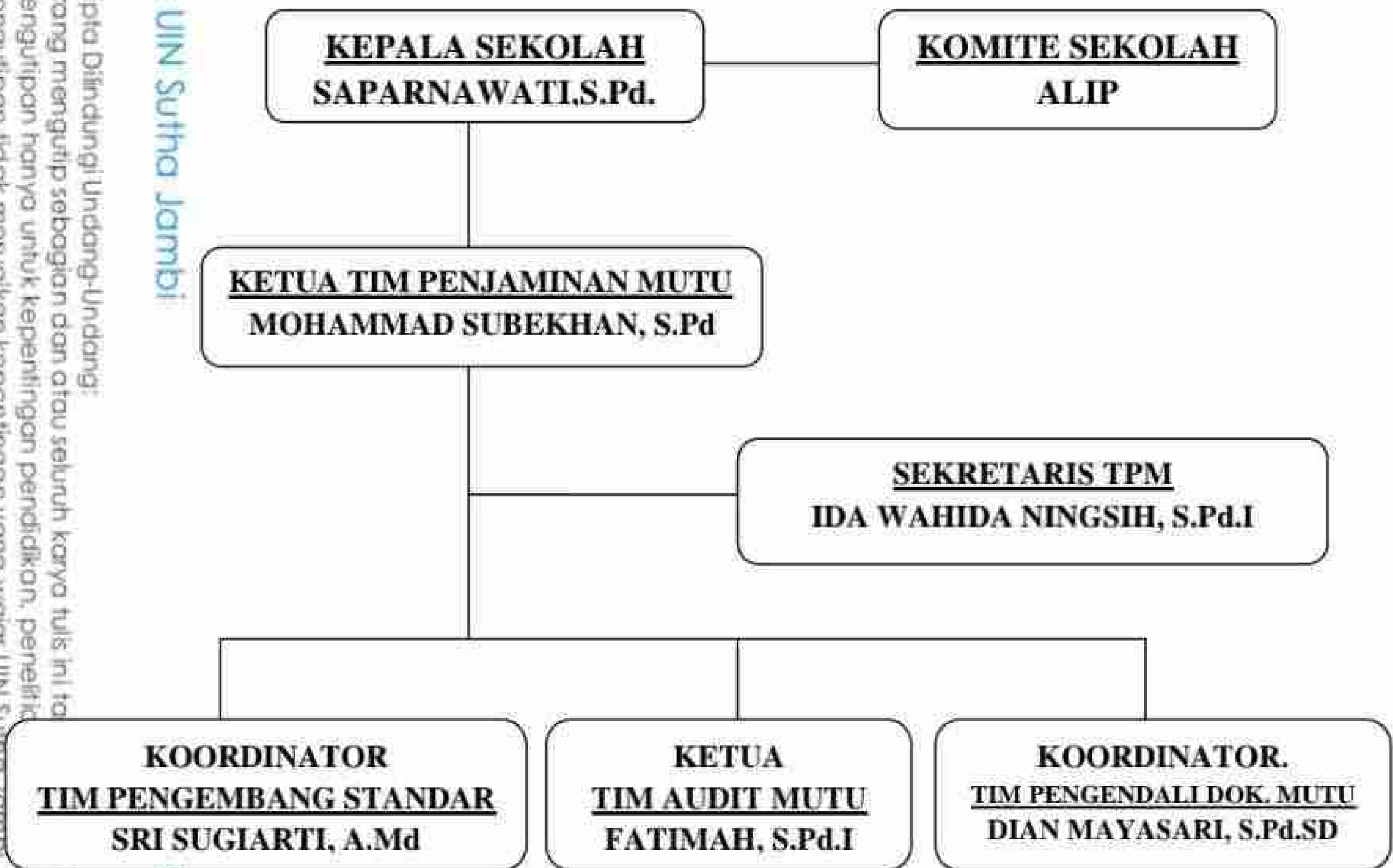
3. Struktur Organisasi Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Gambar 1

Struktur Organisasi Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang



4. Visi Misi dan Tujuan Sekolah

a. Visi Misi sekolah

VISI sekolah *"Terciptanya Peserta Didik yang berkualitas, Kompetitif dan berakhlak mulia"*, pada hakekatnya merupakan visi jangka panjang yang disepakati bersama untuk dicapai pada jangka panjang. Pada kondisi tersebut, diharapkan terwujud suatu pola sistem pendidikan yang ideal, dalam penyelenggaraan program kegiatan sekolah. Visi tersebut mencerminkan profil dan cita-cita sekolah yang :

- 1.) Unggul dalam budi pekerti
- 2.) Unggul dalam aktivitas keagamaan
- 3.) Unggul dalam budaya tertib dan disiplin.
- 4.) Unggul dalam budaya bersih dikalangan guru, siswa dan karyawan
- 5.) Unggul dalam prestasi akademik dan non akademik



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

MISI Untuk mewujudkan visi di SD Negeri No.06/VI Pamenang merumuskan misinya sebagai berikut :

- 1.) Menyelenggarakan pendidikan bebas pungutan bagi seluruh siswa.
- 2.) Menyelenggarakan pendidikan untuk mengembangkan kemampuan dan potensi peserta didik.
- 3.) Menyelenggarakan pendidikan untuk mengembangkan kepribadian, nilai-nilai agama dan budaya peserta didik.
- 4.) Menanamkan sikap disiplin seluruh warga sekolah.
- 5.) Menciptakan lingkungan belajar yang kondusif sehingga dapat mengembangkan daya, karya serta inovasi peserta didik.
- 6.) Meningkatkan mutu tenaga pendidik dan kependidikan melalui penataran, pelatihan/diklat.
- 7.) Meningkatkan prestasi dibidang ekstrakurikuler serta mengembangkan seni dan budaya bagi warga sekolah dan dapat berkompetisi tingkat kabupaten, propinsi, dan nasional.
- 8.) Menghasilkan lulusan yang berilmu pengetahuan dan memiliki keimanan ketaqwaan terhadap Tuhan YME melalui kegiatan kerohanian dan keagamaan.

b. Tujuan Sekolah

Untuk mewujudkan visi dan misi SD Negeri No.06/VI Pamenang diperlukan penetapan tujuan dan sasaran operasional yang hendak dicapai dalam jangka waktu tertentu antara lain:

1. Menuntaskan program wajib belajar 9 tahun.
2. Terwujudnya peserta didik yang kompetitif dan berkualitas.
3. Terbinanya peserta didik yang berkepribadian, berakhlak mulia dan berbudaya.

5. Kurikulum

Kurikulum adalah sesuatu yang direncanakan sebagai panduan untuk mencapai tujuan pendidikan. Yang biasanya direncanakan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

adalah ide, aspirasi manusia atau warganegara yang akan terbentuk. Yang bisa direalisasikan disebut dengan kurikulum nyata, sementara itu, yang tidak bisa direalisasikan, sebenarnya adalah sesuatu yang masih menjadi ide.

Peran dan fungsi kurikulum memang sudah sangat disadari dalam sistem pendidikan nasional. Ini dikarenakan kurikulum merupakan alat yang krusial dalam merealisasikan program pendidikan, baik formal maupun non formal, sehingga gambaran sistem pendidikan dapat terlihat jelas dalam kurikulum tersebut. Dengan kata lain, sistem kurikulum pada hakikatnya adalah sistem pendidikan itu sendiri. Kurikulum merupakan alat yang sangat penting bagi keberhasilan suatu pendidikan. Tanpa kurikulum yang sesuai dan tepat akan sulit untuk mencapai tujuan dan sasaran pendidikan yang diinginkan. Dalam sejarah pendidikan di Indonesia sudah beberapa kali diadakan perubahan dan perbaikan kurikulum yang tujuannya sudah tentu untuk menyesuaikannya dengan perkembangan dan kemajuan zaman, guna mencapai hasil yang maksimal (Elisa E, 2018: 2).

Kurikulum yang digunakan Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang, Kelurahan Pamenang, Kecamatan Pamenang, Kabupaten Merangin Jambi. Yaitu kurikulum 2013 (K13).

6. Keadaan Pendidik dan Tenaga Kependidikan

Tenaga pengajar di Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang, Kelurahan Pamenang, Kecamatan Pamenang, Kabupaten Merangin Jambi. Mempunyai tugas utama dalam mengelola materi pembelajaran yang akan disampaikan kepada siswa-siswi. Selain itu guru juga memiliki tugas nya masing-masing. Guru juga menjalankan tugasnya dalam mengelola atau menguasai kelas dan menjalankan tugas piket.

Suatu lembaga pendidikan harus memiliki ijazah sarjana pendidikan untuk menjadi tenaga pengajar. Guru adalah pelaksana dan

pengelola program kegiatan belajar mengajar. Bagaimanapun guru merupakan persatuan dalam menyampaikan materi pelajaran untuk tercapainya suatu tujuan pendidikan. Seorang guru mempunyai tugas dan tanggung jawab untuk membina dan mengembangkan anak-anak didiknya.

Adapun guru-guru yang ada di Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang, Kelurahan Pamenang, kecamatan Pamenang, Kabupaten Merangin Jambi. Berjumlah 19 orang tenaga pendidik yang memiliki sumber daya mengajar rata-rata mempunyai kualifikasi baik dari lembaga pendidikan.

Tabel

Daftar Nama-nama guru Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang

NO	Nama	Status Kepegawaian	Jenis PTK
1	Ana Mariana, A.Ma.Pd, S.Pd	Guru Honor Sekolah	Guru Kelas
2	ArifHidayatullah, M.Pd.I	Guru Honor Sekolah	Guru Kelas
3	Dian Mayasari, S.Pd	Honor Daerah TK II Kab/Kota	Guru Kelas
4	Ely DwinaHonesti, S.Pd	CPNS	Guru Kelas
5	Ermayenti, S.Pd	PNS	Guru Kelas
6	Fatimah, S.Pd.I	PNS	Guru Kelas
7	Ida WahidaNingsih, S.Ag	Honor Daerah TK II Kab/Kota	Guru Kelas
8	ItesnaHerawati, S.Pd	Honor Daerah TK II Kab/Kota	Guru Kelas
9	Lina Puspita Sari, S.Pd	Honor Daerah TK II Kab/Kota	Guru Kelas
10	M. SaidinaAkasah, S.E	Honor Daerah TK II Kab/Kota	Guru Mapel
11	Maria Ulpa, S.Pd.I	Honor Daerah TK II Kab/Kota	Guru Kelas
12	Patimah, S.Pd.I	Guru Honor Sekolah	Guru Mapel
13	Rani Maharani, S.Pd	CPNS	Guru Kelas
14	Rosdiana, A.Ma,Pd	PNS	Guru Mapel
15	Rosidah, S.Pd.I	PNS Depag	Guru Mapel
16	Rosita, S.Pd.I	Honor Daerah TK II Kab/Kota	Guru Kelas
17	Saparnawati, S.Pd	PNS	KepalaSekolah



18	Sri Sugiarti, A.Ma,Pd, S.Pd	Honor Daerah TK II Kab/Kota	Guru Kelas
19	Susilawati, S.Pd	Tenaga Honor Sekolah	Tenaga Perpustakaan
20	UswatunHasanah, S.Pd,I	Guru Honor Sekolah	Guru Kelas
21	Yeni Rahman, S.Pd	Honor Daerah TK II Kab/Kota	Guru Kelas

7. Keadaan Siswa Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang

Siswa adalah objek pendidikan, di didik, diarahkan dan diberikan bermacam-macam pengetahuan serta bermacam keterampilan. Siswa merupakan unsur yang esensial dari pendidikan yang harus dalam proses pelajaran mengajar. Tanpa adanya siswa tentunya tujuan pembelajaran tidak akan terlaksana. Dari hasil wawancara informal dengan kepengurusan tata usaha, peneliti mengetahui data siswa yang aktif di Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang, Kelurahan Pamenang, Kecamatan Pamenang, Kabupaten Merangin Jambi untuk tahun ajaran 2022-2023 sebanyak siswa, dan bisa dilihat dari tabel dibawah berikut.

Tabel 2
Jumlah Siswa Berdasarkan Jenis Kelamin Sekolah Dasar
Negeri 06 Pamenang

Laki-Laki	Perempuan	Total
153	129	282



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunha Jambi



UNIVERSITAS ISLAM
SUMATERA UTARA
J. A. M. N. I.

@ Hak cipta milik UIN Suntho Jambi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntho Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntho Jambi

State Islamic University of Suntho Jambi Saifuddin Jambi

Tabel 3

**Jumlah Siswa Berdasarkan Usia Sekolah Dasar Negeri 06
Pamenang**

Usia	Laki-laki	Perempuan	Total
< 6 Tahun	0	0	0
6 – 12 Tahun	150	127	277
13 – 15 Tahun	3	2	5
16 – 20 Tahun	0	0	0
Total	158	129	282

Tabel 4

Rombongan Belajar Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang

NO	Nama Rombel	Tingkat Kelas	Jumlah Siswa			Wali Kelas
			L	P	Jlh	
1	Kelas I A	1	11	10	21	Fatimah
2	Kelas I B	1	6	15	21	Sri Sugiarti
3	Kelas II A	2	11	8	19	Rosita
4	Kelas IIB	2	13	5	18	Yeni Rahman
5	Kelas III A	3	14	9	23	Maria ulpa
6	Kelas IIIB	3	11	14	25	Ana Mariana
7	Kelas IV A	4	14	10	24	Lina Puspita Sari
8	Kelas IVB	4	18	4	22	ItesnaHerawati
9	Kelas V A	5	15	11	26	ArifHidayatullah
10	Kelas VB	5	9	15	24	Dian Mayasari
11	Kelas V C	5	13	13	26	Ida WahidaNingsih
12	Kelas VI A	6	12	9	21	Ermayanti
13	Kelas VI B	6	9	8	17	Elly Dwina Honesti



8. Sarana dan Prasarana Sekolah

Sarana pendidikan adalah semua fasilitas yang diperlukan dalam proses belajar-mengajar, baik yang bergerak maupun yang tidak bergerak agar pencapaian tujuan pendidikan dapat berjalan dengan lancar, teratur, efektif dan efisien (Arikunto,1993:81).

Sedangkan prasarana secara etimologis (artikata) prasarana berarti alat tidak langsung untuk mencapai tujuan. Dalam pendidikan misalnya: lokasi/tempat, bangunan sekolah, lapangan olah raga, uang dan sebagainya. Sedang sarana seperti alat langsung untuk mencapai tujuan pendidikan, misalnya: ruang, buku, perpustakaan, laboratorium dan sebagainya (Mulyana, 2004: 40).

Sarana Pendidikan adalah peralatan dan perlengkapan yang secara langsung dipergunakan dan menunjang proses pendidikan, khususnya proses belajar, mengajar, seperti gedung, ruang kelas, meja kursi, serta alat-alat dan media pengajaran (Mulyana, 2004: 49). Sarana pendidikan merupakan sarana penunjang bagi proses belajar mengajar.

Tabel 5

Sarana dan Prasana Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang

No	Jenis Sarana/Prasarana	Letak	Jumlah	Layak	Tidak Layak
1	Meja Siswa	Kelas 2 B	11	11	0
2	Kursi Siswa	Kelas 2 B	21	21	0
3	Meja Guru	Kelas 2 B	2	2	0
4	Kursi Guru	Kelas 2 B	2	2	0
5	Papan Tulis	Kelas 2 B	1	1	0
6	Lemari	Kelas 2 B	1	1	0
7	Tempat Sampah	Kelas 2 B	1	1	0
8	Jam Dinding	Kelas 2 B	1	1	0

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntho Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntho Jambi



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTHAN THAHA SAIFUDDIN
J A M B I

@ Hak cipta milik UIN Suntho Jambi

State Islamic University of Sulthan Thaha Saifuddin Jambi

0	Alat Peraga	Kelas 2 B	1	1	0
10	Soket Listrik	Kelas 2 B	2	2	0
11	Meja Siswa	Kelas 5 B	10	10	0
12	Kursi Siswa	Kelas 5 B	20	20	0
13	Meja Guru	Kelas 5 B	1	1	0
14	Kursi Guru	Kelas 5 B	1	1	0
15	PapanTulis	Kelas 5 B	1	1	0
16	Lemari	Kelas 5 B	1	1	0
17	Rak Hasil Peserta didik	Kelas 5 B	1	1	0
18	Tempat Sampah	Kelas 5 B	1	1	0
19	Jam Dinding	Kelas 5 B	1	1	0
20	Alat Peraga	Kelas 5 B	1	1	0
21	Soket Listrik	Kelas 5 B	1	1	0
22	Meja Siswa	Kelas 1 B	10	10	0
23	Kursi Siswa	Kelas 1 B	20	20	0
24	Meja Guru	Kelas 1 B	1	1	0
25	Kursi Guru	Kelas 1 B	1	1	0
26	PapanTulis	Kelas 1 B	1	1	0
27	Lemari	Kelas 1 B	1	1	0
28	Rak Hasil Peserta didik	Kelas 1 B	1	1	0
29	Tempat Sampah	Kelas 1 B	1	1	0
30	Jam Dinding	Kelas 1 B	1	1	0
31	Alat Peraga	Kelas 1 B	1	1	0
32	Soket Listrik	Kelas 1 B	1	1	0
22	Meja Siswa	Kelas 3 A	10	10	0
34	Kursi Siswa	Kelas 3 A	20	20	0
35	Meja Guru	Kelas 3 A	1	1	0
36	Kursi Guru	Kelas 3 A	1	1	0
37	PapanTulis	Kelas 3 A	1	1	0
38	Lemari	Kelas 3 A	1	1	0

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntho Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntho Jambi



39	Rak Hasil Peserta didik	Kelas 3 A	1	1	0
40	Tempat Sampah	Kelas 3 A	1	1	0
41	Jam Dinding	Kelas 3 A	1	1	0
42	Alat Peraga	Kelas 3 A	1	1	0
43	Soket Listrik	Kelas 3 A	1	1	0
44	Meja Siswa	Kelas 1 A	10	10	0
45	Kursi Siswa	Kelas 1 A	20	20	0
46	Meja Guru	Kelas 1 A	10	10	0
47	Kursi Guru	Kelas 1 A	20	20	0
48	PapanTulis	Kelas 1 A	1	1	0
49	Lemari	Kelas 1 A	1	1	0
50	Rak Hasil Peserta didik	Kelas 1 A	1	1	0
51	Tempat Sampah	Kelas 1 A	1	1	0
52	Jam Dinding	Kelas 1 A	1	1	0
53	Alat Peraga	Kelas 1 A	1	1	0
54	Soket Listrik	Kelas 1 A	1	1	0
55	Meja Siswa	Kelas 6 A	10	0	0
56	Kursi Siswa	Kelas 6 A	20	20	0
57	Meja Guru	Kelas 6 A	1	1	0
58	Kursi Guru	Kelas 6 A	1	1	0
59	Papan Tulis	Kelas 6 A	1	1	0
60	Lemari	Kelas 6 A	1	1	0
61	Rak Hasil Peserta didik	Kelas 6 A	1	1	0
62	Tempat Sampah	Kelas 6 A	1	1	0
63	Jam Dinding	Kelas 6 A	1	1	0
64	Alat Peraga	Kelas 6 A	1	1	0
65	Soket Listrik	Kelas 6 A	1	1	0
66	MejaSiswa	Kelas 4 A	10	10	0
67	KursiSiswa	Kelas 4 A	20	20	0
68	Meja Guru	Kelas 4 A	1	1	0

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntho Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntho Jambi



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN KALIJAGA SEMARANG
J A M B I

@ Hak cipta milik UIN Sunan Kalijaga

State Islamic University of Sunan Kalijaga

69	Kursi Guru	Kelas 4 A	1	1	0
	PapanTulis	Kelas 4 A	1	1	0
70	Lemari	Kelas 4 A	1	1	0
71	Rak Hasil Peserta didik	Kelas 4 A	1	1	0
72	Tempat Sampah	Kelas 4 A	1	1	0
73	Jam Dinding	Kelas 4 A	1	1	0
74	Alat Peraga	Kelas 4 A	1	1	0
75	Soket Listrik	Kelas 4 A	1	1	0
76	Meja Siswa	Kelas 4 B	10	10	0
77	Kursi Siswa	Kelas 4 B	20	20	0
78	Meja Guru	Kelas 4 B	1	1	0
79	Kursi Guru	Kelas 4 B	1	1	0
80	PapanTulis	Kelas 4 B	1	1	0
81	Lemari	Kelas 4 B	1	1	0
82	Rak Hasil Peserta didik	Kelas 4 B	1	1	0
83	Tempat Sampah	Kelas 4 B	1	1	0
84	Jam Dinding	Kelas 4 B	1	1	0
85	Alat Peraga	Kelas 4 B	1	1	0
86	Soket Listrik	Kelas 4 B	1	1	0
87	Meja Siswa	Kelas 3 B	10	10	0
88	Kursi Siswa	Kelas 3 B	20	20	0
89	Meja Guru	Kelas 3 B	1	1	0
90	Kursi Guru	Kelas 3 B	1	1	0
91	PapanTulis	Kelas 3 B	1	1	0
92	Lemari	Kelas 3 B	1	1	0
93	Rak Hasil Peserta didik	Kelas 3 B	1	1	0
94	Tempat Sampah	Kelas 3 B	1	1	0
95	Jam Dinding	Kelas 3 B	1	1	0
96	Alat Peraga	Kelas 3 B	1	1	0
97	Soket Listrik	Kelas 3 B	1	1	0

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunan Kalijaga
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunan Kalijaga



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN KALIJAGA SURABAYA
1 9 0 0 1 1

@ Hak cipta milik UIN Suntho Jambi

State Islamic University of Sunthan Thaha Saifuddin Jambi

98	Meja Siswa	Kelas 5 A	10	10	0
99	Kursi Siswa	Kelas 5 A	20	20	0
100	Meja Guru	Kelas 5 A	1	1	0
101	Kursi Guru	Kelas 5 A	1	1	0
102	PapanTulis	Kelas 5 A	1	1	0
103	Lemari	Kelas 5 A	1	1	0
104	Rak Hasil Peserta didik	Kelas 5 A	1	1	0
105	Tempat Sampah	Kelas 5 A	1	1	0
106	Jam Dinding	Kelas 5 A	1	1	0
107	Alat Peraga	Kelas 5 A	1	1	0
108	Soket Listrik	Kelas 5 A	1	1	0
109	Meja Siswa	Kelas 6 B	10	10	0
110	Kursi Siswa	Kelas 6 B	20	20	0
111	Meja Guru	Kelas 6 B	1	1	0
112	Kursi Guru	Kelas 6 B	1	1	0
113	PapanTulis	Kelas 6 B	1	1	0
114	Lemari	Kelas 6 B	1	1	0
115	Rak Hasil Peserta didik	Kelas 6 B	1	1	0
116	Tempat Sampah	Kelas 6 B	1	1	0
117	Jam Dinding	Kelas 6 B	1	1	0
118	Alat Peraga	Kelas 6 B	1	1	0
119	Soket Listrik	Kelas 6 B	1	1	0
120	Meja Siswa	Kelas 2 A	10	10	0
121	Kursi Siswa	Kelas 2 A	20	20	0
122	Meja Guru	Kelas 2 A	1	1	0
123	Kursi Guru	Kelas 2 A	1	1	0
124	Papan Tulis	Kelas 2 A	1	1	0
125	Lemari	Kelas 2 A	1	1	0
126	Rak Hasil Peserta didik	Kelas 2 A	1	1	0
127	Tempat Sampah	Kelas 2 A	1	1	0

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntho Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntho Jambi



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTHAN THAHA SAIFUDDIN
J A M B I

@ Hak cipta milik UIN Suntho Jambi

State Islamic University of Sulthan Thaha Saifuddin Jambi

128	Jam Dinding	Kelas 2 A	1	1	0
129	Alat Peraga	Kelas 2 A	1	1	0
130	Soket Listrik	Kelas 2 A	1	1	0
131	Meja Siswa	Kelas 5 A	10	10	0
132	Kursi Siswa	Kelas 5 A	20	10	0
133	Meja Guru	Kelas 5 A	1	1	0
134	Kursi Guru	Kelas 5 A	1	1	0
135	Papan Tulis	Kelas 5 A	1	1	0
136	Lemari	Kelas 5 A	1	1	0
137	Rak Hasil Peserta didik	Kelas 5 A	1	1	0
138	Tempat Sampah	Kelas 5 A	1	1	0
139	Jam Dinding	Kelas 5 A	1	1	0
140	Alat Peraga	Kelas 5 A	1	1	0
141	Soket Listrik	Kelas 5 A	1	1	0
142	KlosetJongkok	WcSiswaLaki-laki	2	2	0
143	Gayung Air	WcSiswaLaki-laki	1	1	0
144	Tempat Air	WcSiswaLaki-laki	1	1	0
145	TempatSampah	Ruang UKS	1	1	0
146	TenpatCuciTangan	Ruang UKS	1	1	0
1477	Jam Dinding	Ruang UKS	1	1	0
148	TempatTidur UKS	Ruang UKS	1	1	0
149	Meja UKS	Ruang UKS	1	1	0
150	Kursi UKS	Ruang UKS	1	1	0
151	CatatanKesehatanSiswa	Ruang UKS	1	1	0
152	Perlengkapan P3K	Ruang UKS	1	1	0
153	Tandu	Ruang UKS	1	1	0
154	Selimut	Ruang UKS	1	1	0
155	Termometer Badan	Ruang UKS	1	1	0
156	Pengukur Tinggi Badan	Ruang UKS	1	1	0
157	Alat Penguku rSuhu	Ruang UKS	1	1	0

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntho Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntho Jambi



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN KALIJAGA SURABAYA
1 9 0 0 1 1

@ Hak cipta milik UIN Suntho Jambi

State Islamic University of Sulthan Thaha Saifuddin Jambi

158	Meja TU	Perpustakaan	1	1	0
159	Kursi TU	Perpustakaan	1	1	0
160	Lemari	Perpustakaan	1	1	0
161	Printer TU	Perpustakaan	1	1	0
162	Tempat Sampah	Perpustakaan	1	1	0
163	Jam Dinding	Perpustakaan	1	1	0
164	Rak Buku	Perpustakaan	1	1	0
165	Meja Baca	Perpustakaan	1	1	0
166	Kursi Baca	Perpustakaan	1	1	0
167	Kursi Kerja	Perpustakaan	1	1	0
168	Papan Pengumuman	Perpustakaan	1	1	0
169	Kursi dan Meja Tamu	Perpustakaan	1	1	0
170	Komputer	Perpustakaan	1	1	0
171	Alat Multimedia	Perpustakaan	1	1	0
172	Soket Listrik	Perpustakaan	1	1	0
173	Sumber Belajar Lain	Perpustakaan	1	1	0
174	Meja Guru	Ruang Guru	20	0	20
175	Kursi Guru	Ruang Guru	25	0	25
176	Lemari	Ruang Guru	2	0	2
177	Tempat Sampah	Ruang Guru	1	0	1
178	Tempat Cuci Tangan	Ruang Guru	1	0	1
179	Jam Dinding	Ruang Guru	1	0	1
180	Kursi Kerja	Ruang Guru	2	0	2
181	Papan Pengumuman	Ruang Guru	1	0	1
182	Kursi dan Meja Tamu	Ruang Guru	1	0	1
183	Bell Sekolah	Ruang Guru	1	0	1
184	Lemari	Ruang Kepala Sekolah	1	1	0
185	Tempat Sampah	Ruang Kepala Sekolah	1	1	0
186	Jam Dinding	Ruang Kepala Sekolah	1	1	0
187	Kursi Pimpinan	Ruang Kepala	1	1	0

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntho Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntho Jambi

		Sekolah			
188	MejaPimpinan	Ruang Kepala Sekolah	1	1	0
189	Kursi dan MejaTamu	Ruang Kepala Sekolah	1	1	0
190	SimbolKenegaraan	Ruang Kepala Sekolah	1	1	0
191	Filling Kabinet	Ruang Kepala Sekolah	1	1	0
192	Papan Statistik	Ruang Kepala Sekolah	1	1	0
193	Perlengkapan Ibadah	Mushola	1	1	0
194	Kloset Jongkok	Wc Perempuan	3	0	3
195	Gayung	Wc Perempuan	3	0	3
196	Tempat Air	Wc Perempuan	3	0	3

9. Kegiatan Ekstrakurikuler

Ekstrakurikuler menurut kamus besar bahasa Indonesia sebagaimana dikutip (Marlya Fatira AK, 2021) yaitu: “suatu kegiatan yang berada di luar program yang tertulis di dalam kurikulum seperti latihan kepemimpinan dan pembinaan siswa”. Kegiatan ekstrakurikuler secara umum merupakan kegiatan yang dijadikan sebagai wadah bagi peserta didik yang memiliki minat mengikuti kegiatan tersebut sesuai dengan minat, bakat, hobi, kepribadian, dan kreativitas peserta didik yang dapat dijadikan sebagai alat untuk mendeteksi talenta peserta didik dan didesain secara sistematis sehingga dapat melahirkan dan membina potensi-potensi yang dimiliki siswa serta secara ajang pembinaan karakter peserta didik dalam pendekatan berbagai kegiatan. Kegiatan ekstrakurikuler sendiri dilaksanakan diluar jam pelajaran wajib. Kegiatan ini memberi keleluasaan waktu dan memberikan kebebasan pada siswa, terutama dalam menentukan jenis kegiatan yang sesuai dengan bakat serta minat mereka, jadi kegiatan ekstrakurikuler tidak akan mengganggu jadwal pembelajaran wajib mata pelajaran karena waktu dan tempat disesuaikan secara proporsional, dalam setiap

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



@ Hak cipta milik UIN Sunan Kalijaga

State Islamiyah Universitas Sunan Kalijaga

kegiatan yang dilakukan, pasti tidak lepas dari aspek tujuan. Karena suatu kegiatan yang dilakukan tanpa jelas tujuannya, maka kegiatan itu akan sia-sia (Arifudin O, 2022: 830).

Untuk meningkatkan kreatifitas siswa dan membantu mengembangkan bakat siswa, Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang menggelar berbagai kegiatan untuk siswa melalui kegiatan ekstrakurikuler yang dilaksanakan satu minggu satu kali dimasing-masing kegiatan yang meliputi ;

- a. Kaligrafi/Menggambar
- b. Tahfidz
- c. Azan/Shalat
- d. Pramuka
- e. Pidato tiga bahasa (Arab, Inggris, Indonesia)
- f. KSM/Olimpiade
- g. Drumband
- h. Yasinan
- i. Dokter kecil

B. Temuan Khusus dan Pembahasan

Setelah melihat pemaparan diatas berkenaan dengan penemuan umum yang peneliti temukan di Sekolah dasar Negeri 06 Pamenang, Kelurahan Pamenang, Kecamatan Pamenang, Kabupaten Merangin Jambi, berikutnya penemuan tentang temuan khusus dan pembahasan dari penelitian. Temuan khusus merupakan temuan yang di dapatkan oleh peneliti yang sesuai dengan rumusan masalah yang ada di dalam proses penelitian ini yang datanya sudah disampaikan pada bab-bab sebelumnya. Untuk mempermudah analisis maka peneliti menyusun berdasarkan pokok masalah. Yaitu ditulis berdasarkan observasi, wawancara dan dokumentasi, yang dilakukan peneliti dilapangan selama proses penelitian yang telah di legalisir oleh pihak yang bersangkutan. Adapun data yang di dapatkan peneliti di lapangan berdasarkan rumusan masalahnya adalah sebagai berikut:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunan Kalijaga
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunan Kalijaga



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunan Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunan Jambi

1. Keterampilan Guru Dalam Memanfaatkan Media Pembelajaran Berbasis *Kinemaster* Pada Kelas V Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang Kabupaten Merangin.

Proses pembelajaran merupakan interaksi antara guru dan siswa yang terjadi secara dua arah melalui komunikasi aktif antara keduanya. Proses interaksi berjalan dengan baik membutuhkan sebuah bantuan alat atau perantara yang dikenal sebagai media. Media pembelajaran merupakan segala sesuatu yang dapat digunakan untuk menyalurkan pesan pengirim kepada penerima, sehingga dapat merangsang pikiran, perasaan, perhatian, dan minat peserta didik untuk belajar. Penggunaan media pembelajaran yang tepat akan berdampak pada proses pembelajaran yang efektif dan efisien. Oleh karena itu, media pembelajaran yang menarik dan interaktif diperlukan agar proses pembelajaran berlangsung secara optimal karena dapat menumbuhkan minat dan motivasi belajar siswa (Syahroni, M, dkk 171 : 2020).

Dalam wawancara yang dilakukan bersama Kepala Sekolah ibu Saparnawati S.Pd. Pada tanggal 18 juli 2022 beliau menyampaikan :

“Penggunaan video pembelajaran cukup evektif dalam membantu kami menyampaikan materi pembelajaran kepada para siswa-siswi kami disekolah ini” (Wawancara, 18 Juli 2022).

Berdasarkan hasil wawancara bersama ibu Saparnawatu S.Pd selaku kepala sekolah, vidio pembelajaran cukup evektif dalam meningkatkan motivasi dan minat belajar siswa-siswi.

Walaupun demikian kegiatan belajar mengajar tetap berjalan seperti biasanya tidak menjadi halangan bagi guru sekolah dalam memberikan materi pelajaran melalui video pembelajaran kepada peserta didik. Sebagaimana diungkapkan oleh bapak Arif Hidayatullah S.Pd.I selaku wali kelas V Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang :



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

“Allhamdulillah saya baru 3 tahun menjadi guru di sekolah ini, dan ini sudah yang ke 2 tahun nya saya dipercaya menjadi wali kelas V SDN 06 Pamenang ini Ryii, pada saat proses pembelajaran berlangsung sayas ambil menyelipkan candaan atau barangkali lelucon kepada anak-anak, akan tetapi masih candaan yang bersifat mendidik, pada saat pandemic kemarin menyampaikan pembelajaran kami menggunakan video pembelajaran untuk mempermudah peserta didik dalam memahami materi pelajaran sehingga proses pembelajaran bisa tetap berlangsung”(Wawancara 18 Juli 2022).

Bagi pendidik yang kreatif, video pembelajaran juga dapat dijadikan sebagai media pembelajaran khususnya dalam memotivasi peserta didik di luar jam belajar. Di waktu senggang, peserta didik dapat belajar melalui video pembelajaran dengan memberikan stimulus agar peserta didik terdorong giat belajar misalnya dengan membuat video pembelajaran yang menarik dan tidak terkesan monoton sehingga peserta didik tidak mudah bosan. Penggunaan aplikasi *kinemaster* dapat menjadi solusi sebagai media pembelajaran daring yang dilakukan secara jarak jauh. Aplikasi *kinemaster* dapat membantu pendidik untuk memilih media pembelajaran daring dalam pembelajaran jarak jauh.

Berdasarkan wawancara siswa-siswi kelas V sekolah dasar negeri 06 Pamenang.

“ Iya pernah belajar menggunakan vidio, terkadang seminggu itu 3 atau 4 kali belajar menggunakan vidio, terkadang kelas terasa sangat kondusif Bu, semua nya fokus memperhatikan materi pembelajaran yang ada dalam vidio Bu.” (wawancara 18 juli 2022).”

Kemudian ditambahkan oleh Ibu Saparnawati, S.Pd selaku kepala sekolah Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang:

“Kami biasanya menggunakan aplikasi *kinemaster*, Inshot dll. *Kinemaster* cukup efektif dan membantu kami dalam membuat vidio pembelajaran untukanak-anak disekolah dilihat dari sejauh ini siswa cukup antusias dan memiliki minat belajar yang tinggi terhadap pembelajaran berbasis video. Dengan adanya vidio ini guru-guru dapat menyampaikan pembelajaran dengan baik sehingga apa yang di maksud dapat dengan mudah dipahami anak-anak dan tujuan dari pembelajaran itu sendiri tercapai. Iya kami



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultha Jambi

juga ada penilaian kinerja guru yang dilakukan setiap 1 bulan sekali untuk menambahkan semangat dan motivasi kepada guru-guru agar lebih meningkatkan lagi kualitas belajar mengajar ” (Wawancara, 18 Juli 2022).

Penggunaan aplikasi *kinemaster* sebagai media pembelajaran sangatlah penting untuk mendukung keberhasilan pembelajaran dan meningkatkan mutu pendidikan. Pembuatan video pembelajaran menggunakan aplikasi *kinemaster* harus dirancang terlebih dahulu sesuai dengan kebutuhan peserta didik dapat digunakan, dikarenakan media pembelajaran menggunakan video bersifat lebih praktis sehingga peserta didik tidak sulit dalam melaksanakan kegiatan belajar mengajar secara daring. Video yang dirancang guna untuk menjadikan peserta didik lebih aktif dan berfikir kritis dan mampu menumbuhkan feedback supaya pembelajaran dapat berjalan dengan efektif. Penjabaran materi yang didesain dengan kreatifitas dan konsep yang tepat mampu memberikan pemahaman sehingga dapat meningkatkan keberhasilan pembelajaran peserta didik.

Hal ini sejalan dengan pendapat Ibu Ida Wahida Ningsih, S.Ag selaku wali kelas V Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang:

“Kami biasa menggunakan aplikasi *kinemaster* untuk membuat materi pembelajaran, aplikasi *Kinemaster* ini cukup membantu dan efektif dalam membantu kami menyiapkan video pembelajaran dan cukup bagus digunakan tidak terlalu merepotkan atau menyulitkan. Dan terlebih lagi mudah dipahami. Pembelajaran menggunakan video ini cukup disukai anak-anak dan bahkan dapat menarik minat anak-anak dalam belajar sehingga dapat meningkatkan hasil belajar anak-anak. Dan alhamdulillah ya respon anak-anak sangat baik bahkan antusias ingin tahu nya luar biasa. Menurut saya menggunakan media pembelajaran berbasis video ini sangat bisa mencapai maksud dan tujuan dalam suatu pembelajaran tersebut.”

Era globalisasi memaksa setiap lembaga pendidikan untuk mempertimbangkan teknologi digital sebagai instrument utama agar lembaga pendidikan tetap beroperasi serta tidak kehilangan eksistensinya. Era pandemi juga setidaknya menguji setiap stakeholder agar mampu dan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

terampil mengoperasikan teknologi sebab zaman menuntutnya demikian. Oleh karena itu, produk-produk modern dengan ciri khas teknologi secara bersamaan telah menunjukkan nilai dan fungsinya dimana setiap lini membutuhkan keberadaannya.

Disambungkan juga oleh Bapak Arif Hidayatullah S.Pd selaku wali kelas V Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang :

“ Iya kami biasa nya juga menggunakan alat bantu mengajaryang lain, yang terlihat menarik perhatian dan fokus siswa ssat dalam pembelajaran berlangsung. Terkadang kami menggunakan media Gambar, media audio dan Lainnya. Kami juga lansung memberi motivasi dan arahan agar anak-anak lebih aktif lagi dalam pembelajaran dengan cara tanya jawab apa yang tersirat dalam media pembelajaran yang kami sampaikan”

Dalam pengelolaan pembelajaran, guru memegang peran yang sangat penting. Guru merupakan pelaksana proses belajar-mengajar sehingga keberhasilan pengajarannya sangat menentukan keberhasilan pendidikan pada umumnya. Hasil kajian teoretik menunjukkan bahwa pengelolaan pembelajaran (learning management) dalam tugas-tugas fungsional guru akan terlaksana secara efektif dan efisien apabila guru mampu melakukan perannya sebagai manajer of instruction dalam menciptakan situasi belajar melalui pemanfaatan fasilitas belajar-mengajar.

Hal ini juga ditambahkan oleh ibu Ida Wahida Ningsih S.Pd selaku wali Kelas V Sekolah Dasar Negero 06 Pamenag :

“Kami selaku wali kelas juga menyampaikan pembelajaran dengan berbagai macam metode pembelajaran cotoh nya metode ceramah, metode demonstrasi, metode diskusi kelompok, dan lainnya, dengan tujuan agar pembelajaran dapat tersampaikan dengan baik kepada peserta didik. Untuk penilaian biasanya kami memberi nilai terhadap tugas-tugas yang diberikan kepada peserta didik, penilaian sikap, akhlak, dan juga penilaian harian untuk memberikan motivasi kepada peserta didik lainnya”

Pendapat siswa-siswi terkait pembelajaran menggunakan media berbasis vidio pembelajaran.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

“ Sangat seru, dan dinantikan membuat kami semangat belajar dan tidak mengatuk disaat belajar, kalau bisa belajarnya menggunakan vidio aja terus ibu, kami sangat suka. Kami bisa lebih mengerti dan paham karena penjelasanya sangat detail dan mudah dipahami bu. Iya terkadang kami Cuma disuruh mendengarkan rekaman suara, atau melihat gambar yang dibawakan ibu guru, bu ”
 (wawancara 18 juli 2022)”

Penggunaan aplikasi *kinemaster* sebagai media pembelajaran sangatlah penting untuk dilaksanakan dalam kegiatan belajar mengajar dengan tujuan untuk meningkatkan kreatifitas guru dalam pengajaran dan menghasilkan pembelajaran yang efektif dalam meningkatkan mutu pendidikan. Implementasi penggunaan aplikasi *kinemaster* sebagai media pembelajaran menjadi solusi dalam penerapan pembelajaran daring pada masa pandemic kemarin. Penyajian materi yang terbilang menarik dan jelas dapan meningkatkan pemahaman siswa dalam memperoleh materi yang diajarkan. Desain materi tersebut menjadi faktor yang berpengaruh dalam keberhasilan pembelajaran yang dilakukan oleh guru. Respon peserta didik menilai media pembelajaran daring yang dilakukan saat melaksanakan pembelajaran menunjukkan bahwa video pembelajaran yang dikembangkan menggunakan aplikasi *kinemaster* menarik, tidak membosankan dan mampu meningkatkan pemahaman anak. Jika dilihat dari kategori tersebut menunjukkan bahwa media pembelajaran menggunakan aplikasi *kinemaster* menjadikan menjadi solusi pendidik dalam melaksanakan pembelajaran secara menarik.

2. Kendala yang dihadapi Guru dalam pemanfaatan media aplikasi *Kinemaster* di Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang

Dalam proses pembelajaran tentunya terdapat beberapa kendala yang dihadapi guru dalam penggunaan media pembelajaran. Berdasarkan pernyataan kepala sekolah Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang Ibu Saparnawati S.Pd :

“Semakin berkembang nya zaman kami menemui berbagai kendala pada saat pelaksanaan pembelajaran di sekolah seperti kuota, jaringan, spesifikasi handphone, dan ada beberapa guru yang kurang mampu menggunakan aplikasi-aplikasi penunjang belajar. Ada juga guru-guru yang sudah lansia tidak paham penggunaan aplikasi edit vidio. Namun hal-hal tersebut perlahan kita perbaiki karena kan hal seperti ini baru dalam kebiasaan pendidikan kita.” (Wawancara, 18 Juli 2022).

Pembuatan video pembelajaran dan editing. Selama pembelajaran daring di masa pandemi memungkinkan seorang guru harus menggunakan teknologi dalam melakukan pembelajaran. Melihat kondisi demikian, maka seorang guru harus kreatif dan melek teknologi dalam melakukan proses pembelajaran secara daring. maka dari itu, guru menjelaskan materi dalam bentuk video yang dibuat sendiri dan diupload di youtube serta dikemas dengan menarik dengan bahasa yang sederhana sehingga membuat siswa dapat lebih mudah menerimapelajaran serta menarik perhatian siswa. Video tersebut juga melalui proses editing dengan menggunakan *kinemaster*.

Hal ini sejalan dengan bapak Arif Hidayatullah, S.Pd. selaku wali kelas V Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang :

“Kalau kendala / hambatannya ada diwaktu. Karena pembuatan video membutuhkan waktu tiga jam. Terus kemudian harus datang ke sekolah. Belum lagi ada tugas lain yang harus dikerjakan”.(Wawancara 10 Juli 2022).

Hasil belajar siswa dapat meningkat karena adanya kreativitas guru pada pembelajaran dengan menggunakan video pembelajaran yang dibuat oleh guru dengan menggunakan aplikasi *kinemaster*,sehingga pada saat menyampikan materi pelajaranlebih menyenangkan dan membuat siswa lebih mudah memahami materi pelajaran. Kreativitas guru dapat tercipta karena terdapat kendala seperti fasilitas internet dari sekolah, dan waktu pembuatan video yang membutuhkan waktu cukup lama. Dalam membuat video memerlukan konsentrasi dan lebih focus ke android dan mencari tempat ternyaman dalam pembuatannya. Yang perlu kita ketahui banyak



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



seseorang yang bisa mengedit video tetapi hasil dari setiap orang ada perbedaannya, ada yang sudah mahir dalam mengedit mereka sering mengedit sebuah konten yang ada dalam youtube itu adalah seseorang yang sudah mahir dan selalu menggunakan aplikasi pengeditan video, dan ada juga yang kita lihat hasil video yang tidak memuaskan adalah, dalam pembuatan yang tidak sabar dengan hasil yang cepat siap dan mengejar target kita bisa membedakan hasil video yang mahir dan yang tidak mahir, dan yang asal siap dan yang teliti sangat berbeda. Maka dari itu kita perlu untuk lebih focus dalam pembuatan video agar hasilnya lebih maksimal.

3. Upaya guru dalam meningkatkan keterampilan menggunakan aplikasi *Kinemaster* di Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan oleh peneliti kepada wali kelas 5 Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang bahwa bentuk upaya guru dalam pembelajaran adalah dengan menjelaskan materi pelajaran melalui video yang di upload di youtube dengan menggunakan bahasa yang gampang dimengerti oleh siswa.

Pertama, yaitu persiapan tahap ini ialah tahap yang sangat penting dalam pelaksanaan belajar mengajar yang perlu dilakukan oleh guru sebelum melakukan pembelajaran. Di dalam tahap persiapan, guru melakukan persiapan terlebih dahulu supaya pelaksanaan pembelajaran dapat berjalan sesuai yang diharapkan. Persiapan pertama adalah melihat situasi dan kondisi siswa.

Berikut hasil wawancara bersama ibu Kepala Sekolah yaitu ibu Saparnawati S.Pd :

“ iya kami ada program dalam membuat vido pembelajaran yaitu dengan mengadakan latihan membuat vidio belajar yang menarik, dan mengikuti kelas-kelas cara membuat vidio pembelajaran yang mudah dan menarik minat belajar peserta didik. Kalau program khusus tidak ada nya hanya ini saja, program ini pun kami buat terkadang seminggu satu, satu bulan dua kali tergantung dengan jadwal yang sudah ada”

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Berikut adalah hasil wawancara bersama Bapak Arif Hidayatullah, S.Pd selaku walikelas 5 Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang :

“Persiapan yang pertama, saya lihat dulu kondisi siswa sebelum belajar tentang materi yang akan diajarkan, Jadi, saya jelaskan dulu tentang materi yang akan diajarkan”

Persiapan kedua yaitu menentukan fasilitas penunjang pembelajaran daring. Hal ini dilakukan supaya dapat mempermudah siswa untuk menerima pelajaran. Bagi tingkatan SD selama pembelajaran akan lebih mudah menerima materi pelajaran dengan adanya penjelasan langsung oleh seorang guru tidak hanya sekedar memberi tugas. Penjelasan materi disusun dalam bentuk video yang berisi penjelasan disertai dengan animasi-animasi dengan bahasa yang sederhana dan singkat. Hal ini tentu saja akan meningkatkan hasil belajar siswa. Oleh karena itu, Ibu Ida Wahida Ningsih, S.Ag memutuskan untuk membuat video sendiri yang isinya tentang penjelasan materi pelajaran membuat akun youtube.

Berikut adalah hasil wawancara bersama Ibu Ida Wahida Ningsih, S.Ag :

“Selama Pembelajaran saya menjelaskan materi pelajaran dengan video yang sudah yang edit menggunakan apalika-aplikasi tertentu seperti *kinemaster*, *inshot*, dll lalu saya upload ke youtube. Jadi saya membuat video sendiri dan akun youtube. Karena menurut saya siswa dapat dengan mudah melihat video saya mengenai penjelasan materi tanpa harus *mendownload* yang mengakibatkan kuota habis dan memori penuh.”

Persiapan ketiga yaitu penyusunan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) dan silabus pembelajaran. Sebagaimana yang disampaikan oleh Ibu Ida Wahida Ningsih, S.Ag selaku walikelas 5 Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang :

“Terus kemudian membuat Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) dan membuat silabus Pembelajaran yang akan digunakan untuk kegiatan belajar mengajar”.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Persiapan keempat yaitu menyiapkan alat peraga untuk mendukung pembelajaran. Diantaranya yaitu mempersiapkan kertas putih, bolpoin, dan alatperagalainnyauntuk proses penjelasan materi.

Berikut adalah hasil wawancara dengan Ibu Ida Wahida Ningsih, S.Ag selaku wali kelas Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang :

“Selain itu saya juga mempersiapkan alat peraga untuk membantu proses saya dalam menjelaskan materi ada kertas, bolpoin, dan alat peraga lainnya.”

Persiapan kelima yaitu pembuatan video pembelajaran dan editing. Selama pembelajaran daring di masa pandemi memungkinkan seorang guru harus menggunakan teknologi dalam melakukan pembelajaran. Melihat kondisi demikian, maka seorang guru harus kreatif dan meleak teknologi dalam melakukan proses pembelajaran. Maka dari itu Ibu Ida Wahida Ningsih, S.Ag menjelaskan materi dalam bentuk video yang dibuat sendiri dan diupload di youtube serta dikemas dengan menarik menggunakan animas-animasi dengan bahasa yang sederhana sehingga membuat siswa dapat lebih mudah menerima pelajaran serta menarik perhatian siswa. Video tersebut juga melalui proses editing dengan menggunakan canva, *kinemaster*, dan *in shot*. Setelah itu diupload diyoutube nya Ibu Ida Wahida Ningsih, S.Ag kemudian link youtubanya dibagikan ke grup whatsapp kelas 5 Sekolah dasar Negeri 06 Pamenang. Berikut adalah hasil wawancara dengan Ibu Ida WahidaNingsih, S.Ag :

“Saya membuat video sendiri, saya edit sendiri menggunakan *kinemaster*, *canva*, dan *inshot*, dan saya upload ke youtube saya.”

Penyampaian materi pelajaran pelajarantentang materi yang akan diajarkan menggunakan youtube sendiri, dijelaskan sendiri dengan bahasa yang sederhana yang kemudian dibagikan ke grup whatsapp. Setelah itu, siswa disuruh untuk menyimak materi pelajaran yang disampaikan oleh Ibu Ida Wahida Ningsih, S.Ag .

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan analisis dan pembahasan yang telah dipaparkan dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut :

1. Keterampilan guru dalam memanfaatkan media pembelajaran berbasis *kinemaster* pada kelas V Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang Kabupaten Merangin, Jambi yaitu dapat meningkatkan hasil belajar siswa dan memberikan perubahan yang sangat pesat serta memungkinkan siswa dan guru aktif dalam proses belajar mengajar. Guru menciptakan situasi belajar yang menarik minat para siswa sehingga tidak terkesan monoton atau membosankan.
2. Kendala yang dihadapi guru dalam kegiatan belajar mengajar menggunakan media pembelajaran berbasis video adalah keterbatasan waktu dalam mengedit video, keterbatasan infokus/proyektor yang harus berbagi satu sama lain, serta kemampuan guru yang terbatas dalam mengedit video pembelajaran.
3. Upaya guru dalam meningkatkan keterampilan menggunakan aplikasi *Kinemaster* ialah dengan mengikuti program belajar membuat video pembelajaran yang sederhana dan menarik minat belajar peserta didik yang diadakan di sekolah. Menjelaskan materi pembelajaran melalui video yang di upload di youtube dengan menggunakan bahasa yang menarik dan mudah dipahami siswa.

B. Saran

Berdasarkan kesimpulan maka peneliti dapat dikemukakan saran-saran sebagai berikut :

1. Kepala sekolah diharapkan lebih memaksimalkan lagi dalam mengadakan pelatihan-pelatihan kepada guru agar mandiri dalam mengadakan

pembelajaran yang bervariasi, kreatif, dan inovatif dalam proses belajar dan mengajar untuk mencapai suatu tujuan yang telah ditentukan.

2. Media pembelajaran media berbasis *kinemasterini* dapat meningkatkan hasil belajar siswa kelas V di Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang Kabupaten Merangin.
3. Bagi peneliti agar dapat lebih memahami peran guru betapa sulitnya menjadi seorang guru, terlebih lagi guru harus mengikuti perkembangan zaman dan kurikulum belajar yang slalu berubah.

@ Hak cipta milik UIN Sutha Jambi

State Islamic University of Suthan Thaha Saifuddin Jambi



UNIVERSITAS ISLAMIAH
SUTHAN THAHA SAIFUDDIN
J A M B I

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

@ Hak cipta milik UIN Sutha Jambi

State Islamic University of Sultthan Thaha Saifuddin Jambi



Universitas Islam Sultan
Thaha Jambi
J A M B I

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

DAFTAR PUSTAKA

- Arifudin, O. (2022). *Optimalisasi Kegiatan Ekstrakurikuler dalam Membina Karakter Peserta Didik*. *JIP-Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*, 5(3), 829-837.
- Elisa, E. (2018). Pengertian, peranan, dan fungsi kurikulum. *Jurnal Curere*, 1(02).
- Fazilla, S. (2021). Pemanfaatan Media Pembelajaran Berbasis Aplikasi Kinemaster Dapat Meningkatkan Kompetensi Calon Guru Madrasah Ibtidaiyah. In *Seminar Nasional Kurikulum Merdeka Belajar-Kampus Merdeka Berbasis Integrasi Keilmuan Di Masa Adaptasi Kebiasaan Baru* (p. 131).
- Firmadani, F. (2020). *Media pembelajaran berbasis teknologi sebagai inovasi pembelajaran era revolusi industri 4.0*. *KoPeN: Konferensi Pendidikan Nasional*, 2(1), 93-97.
- Hidayat, T., Rizal, A. S., & Fahrudin, F. (2018). *Pendidikan Dalam Perspektif Islam Dan Peranannya Dalam Membina Kepribadian Islami*. *Jurnal Mudarrisuna: Media Kajian Pendidikan Agama Islam*, 8(2), 218-244.
- <http://repository.uinsuska.ac.id/41352/2/GABUNGAN%20TANPA%20BAB%20IV.pdf>
- Karo-Karo, I. R., & Rohani, R. (2018). *Manfaat media dalam pembelajaran*. *AXIOM: Jurnal Pendidikan Dan Matematika*, 7(1).
- Khaira, H. (2021). Pemanfaatan aplikasi kinemaster sebagai media pembelajaran berbasis ICT. In *Prosiding Seminar Nasional Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia (SemNas PBSI)-3* (pp. 39-44). FBS Unimed Press.
- Khoiriyah, P. R. (2019). *Pengaruh Penggunaan Media LCD Proyektor Terhadap Kemampuan Kognitif Siswa pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMK Islam Al-Hikmah Mayong Jepara Tahun Pelajaran 2019/2020 (Doctoral dissertation, IAIN Kudus)*.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunha Jambi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultha Jambi

- Pamela, I. S., Chan, F., Fauzia, V., Susanti, E. P., Frimals, A., & Rahmat, O. (2019). *Keterampilan guru dalam mengelola kelas. Edustream: Jurnal Pendidikan Dasar*, 3(2), 23-30.
- Pratiwi, C. P., & Ediyono, S. (2019). *Analisis keterampilan guru sekolah dasar dalam menerapkan variasi pembelajaran. JS (JURNAL SEKOLAH)*, 4(1), 1-8.
- Rahmatiani, L. (2020, September). *Pendidikan kewarganegaraan sebagai pembentuk karakter bangsa. In Seminar Nasional Kewarganegaraan (Vol. 2, pp. 87-94)*.
- Rahmi, M. N., & Samsudi, M. A. (2020). *Pemanfaatan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi sesuai dengan karakteristik Gaya Belajar. Edumaspul: Jurnal Pendidikan*, 4(2), 355-363.
- Saat, S. (2015). *Faktor-Faktor Determinan Dalam Pendidikan (Studi Tentang Makna Dan Kedudukannya Dalam Pendidikan). Al-TA'DIB: Jurnal Kajian Ilmu Kependidikan*, 8(2), 1-17.
- Salsabila, U. H., Sari, L. I., Lathif, K. H., Lestari, A. P., & Ayuning, A. (2020). *Peran Teknologi Dalam Pembelajaran Di Masa Pandemi Covid-19. Al-Mutharahah: Jurnal Penelitian Dan Kajian Sosial Keagamaan*, 17(2), 188-198.
- SARI, M. Y., & Toybah, T. (2021). *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Cerita Bergambar Aplikasi Kinemaster Mmateri Bangun Ruang Kepada Peserta Didik Kelas V SD IT Nurul Iman Palembang (Doctoral dissertation, Sriwijaya University)*.
- Sari, S. Y., Purnama, M. D. I., & Indrawati, I. (2021). *Alternative Pembuatan Media Pembelajaran Melalui Aplikasi Active Presenter Untuk meningkatkan Keaktifan Siswa Pada Pembelajaran Daring. Seminastika*, 3(1), 177-181.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Sri Anitah, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Bina Aksara, 2009), hal.23.

Syahroni, M., Dianastiti, F. E., & Firmadani, F. (2020). Pelatihan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi untuk Meningkatkan Keterampilan Guru dalam Pembelajaran Jarak Jauh. *International Journal of Community Service Learning*, 4(3), 170-178.

Syaukani, A. (2022). Pengembangan Media Video Pembelajaran Tematik Menggunakan Aplikasi Kinemaster Pro Untuk MI Kelas IV.

Tanti, N. R. D. (2022). *Penerapan Media Vidio Pembelajaran Berbasis Kinemaster Terhadap Kemampuan Penalaran siswa Dalam Pemodelan Sistem Persamaan Linear Dua Variabel (SPLDV) Di Kelas VIII SMPN 3 PANDIH BATU TAHUN AJARAN 2021/2022.*

Trisnawati, W. W., & Sari, A. K. (2019). *Integrasi Keterampilan Abad 21 Dalam Modul Sociolinguistics: Keterampilan 4C (Collaboration, Communication, Critical Thinking, Dan Creativity)*. *Jurnal Muara Pendidikan*, 4(2), 455-466.

Undang-Undang Republik Indonesia, No. 14 Tahun 2005 dan Peraturan Pemerintah No.74 Tahun 2008 (Bandung Cita Umbara, 2009).

Yestiani, D. K., & Zahwa, N. (2020). Peran Guru Dalam Pembelajaran Pada Siswa Sekolah Dasar. *FONDATA*, 4(1), 41-47.

YONDO, Y., & Raharjo, M. (2022). *Pengembangan Video Pembelajaran Berbasis Aplikasi Videoscribe Dan Kinemaster Pada Tema 8 Subtema 1 Kelas V Sd Negeri 02 Indralaya Utara* (Doctoral dissertation, Sriwijaya University).

Yulianingsih, D., Gaol, L., & Marbun, S. (2019). *Keterampilan Guru PAK Untuk Meningkatkan Minat Belajar Murid Dalam Proses Pembelajaran Di Kelas*. *FIDEI: Jurnal Teologi Sistematika dan Praktika*, 2(1), 100-119.

Yusuf, M. (2021). *Pendidikan Holistik Menurut Para Ahli*.

Lampiran 1

Instrumen Pengumpulan Data (IPD)

Judul : Keterampilan Guru Dalam Memanfaatkan Media Pembelajaran Berbasis *Kinemaster* Pada Kelas V Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang Kabupaten Pamenang.

A. Observasi

1. Mengamati Situasi dan kondisi di Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang.
2. Mengamati Keterampilan Guru dalam Menggunakan Aplikasi *Kinemaster*
3. Mengamati sarana dan prasarana di Sekolah Menengah Kejuruan Negeri 1 Kota Jambi. Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang.
4. Mengamati kedisiplinan guru di Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang.

B. Wawancara

1. Kepala Sekolah

- a.) Apakah sekolah ini pernah menggunakan video pembelajaran untuk menyampaikan materi pembelajaran bu ?
- b.) Aplikasi apa yang ibu gunakan untuk membuat video pembelajaran ?
- c.) Bagaimana pendapat ibu tentang aplikasi tersebut bu ? apakah cukup efektif dalam membuat / mengedit video pembelajaran di sekolah bu ?
- d.) Bagaimana tanggapan siswa terhadap pembelajaran menggunakan aplikasi *Kinemaster* ini bu ?
- e.) Bagaimana respon guru-guru dalam menanggapi pembelajaran berbasis video ini bu ?
- f.) Apakah Ibu selaku Kepala sekolah juga menilai kinerja guru secara rutin ?
- g.) Apakah ada trik khusus yang dilakukan guru untuk meningkatkan kualitas belajar ?
- h.) Apakah ada program khusus dalam mengembangkan media pembelajaran berbasis video di sekolah ini ?

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntho Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntho Jambi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultha Jambi

i.) Bagaimana upaya sekolah agar guru terampil dalam membuat video pembelajaran menggunakan aplikasi *Kinemaster* ?

2. Guru/Wali Kelas

- a.) Sudah berapa lama ibu menjadi guru dan menjadi wali kelas V ini bu ?
- b.) Bagaimana cara ibu menyampaikan pembelajaran agar terlihat menarik dan tidak terkesan monoton bagi peserta didik ?
- c.) Apakah ibu pernah menggunakan media video dalam pembelajaran ?
- d.) Apakah ibu mengenal atau tau aplikasi mengedit video *Kinemaster* ?
- e.) Bagaimanakah pendapat ibu tentang aplikasi tersebut ?
- f.) Apakah media pembelajaran berbasis video ini dapat meningkatkan hasil belajar siswa bu ?
- g.) Bagaimana respon siswa-siswi terhadap pembelajaran berbasis video bu ?
- h.) Apakah menurut ibu dengan menggunakan media video dapat mencapai suatu tujuan pembelajaran yang diinginkan ?
- i.) Apakah ibu/ bapak setiap mengajar menggunakan alat bantu mengajar yang membuat pelajaran lebih menarik ?
- j.) Bagaimana cara ibu/ bapak memberi motivasi agar siswa mau berpartisipasi aktif dalam kegiatan pembelajaran ?
- k.) Metode apa yang sering Bapak gunakan dalam mengajar ?
- l.) Bagaimana cara ibu memberi penilaian terhadap kegiatan pembelajaran di kelas ?
- m.) Media apakah yang bapak gunakan untuk mengajar selain media berbasis video ?
- n.) Apakah ada factor pendukung dan penghambat dalam membuat video pembelajaran menggunakan aplikasi tersebut ?
- o.) Upaya apa yang dilakukan untuk mengatasi kendala factor penghambat tersebut ?

3. Siswa-Siswa

- a) Apakah selama belajar pernah menggunakan video pembelajaran ?

- b) Bagaimana pendapat siswa terhadap pembelajaran berbasis video tersebut ?
- c) Apakah siswa tertarik untuk belajar menggunakan video pembelajaran ?
- d) Bagaimana suasana dikelas saat pembelajaran berlangsung ?
- e) Bagaimana dengan materi yang diajarkan Ibu / Bapak guru apakah anak-anak mengerti ?
- f) Apakah ibu/ bapak guru ada media lain selain media video ?

C. Dokumentasi

1. Sejarah Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang.
2. Visi dan Misi Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang.
3. Letak Geografis Dasar Negeri 06 Pamenang.
4. Struktur Organisasi Dasar Negeri 06 Pamenang.
5. Sarana dan Prasarana Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang.
6. Foto-foto kegiatan wawancara di Dasar Negeri 06 Pamenang.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntho Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntho Jambi

Lampiran 2

DAFTAR INFORMAN

No.	Nama	Keterangan
1	Saparnawati, S.Pd	Kepala Sekolah
2	Ida WahidaNingsih, S.Ag	Wali Kelas 5
3	Arif Hidayatullah S.Pd	Waki Kelas 5
4	Siswa-Siswi kelas V	Siswa-Siswi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

**KEMENTERIAN AGAMA RI
UIN SULTHAN THAHA SAIFUDDIN JAMBI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

Jl. Jambi-Ma.Bulian Km.16 Simp.Sungai Duren Kab.Muaro Jambi 36363


KARTU BIMBINGAN PROPOSAL PENELITIAN

Kode Dokumen	Kode Formulir	Berlaku Tanggal	No Revisi	Tanggal Revisi	Halaman
In. 08-PP-05-01	In.08-FM-PP-05-03		R-0	-	1 dari 2

Nama Mahasiswa : Wurri Yurindah
 NIM : 204180123
 Pembimbing I : Dr. Jalaluddin M.Pd.I
 Judul : Keterampilan Guru dalam Memanfaatkan Media Pembelajaran Berbasis *Kinemaster* Pada Kelas V Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang Kabupaten Pamenang.
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
 Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

No	tanggal	Konsultasi Ke-	Materi bimbingan	Tanda tangan pembimbing
1	24-03-2022	I	Penyerahan Surat Penunjukan Dosen Pembimbing	
2	11-04-2022	II	Bimbingan Proposal	
3	13-04-2022	III	Revisi Proposal	
4	25-05-2022	IV	ACC Seminar Proposal	
5	26-05-2022	V	Revisi Seminar Proposal	
6	18-07-2022	VI	ACC Riset dan Pengesahan Judul	
7	24-10-2022	VII	Bimbingan Skripsi	
8	25-10-2022	VIII	Revisi Skripsi	
9	24-10-2022	IV	ACC Skripsi	

Jambi, Oktober 2022
 Pembimbing I


Dr. Jalaluddin, M.Pd.I
 NIP. 197502052003121003

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
 1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli;
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah;
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultha Jambi



KEMENTERIAN AGAMA RI
UIN SULTHAN THAHA SAIFUDDIN JAMBI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jl. Jambi-Ma.Bulian Km.16 Simp.Sungai Duren Kab.Muaro Jambi 36363

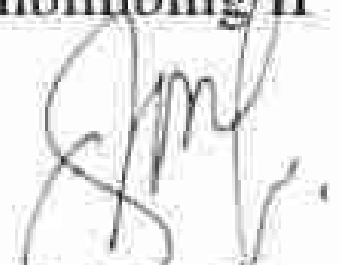
KARTU BIMBINGAN PROPOSAL PENELITIAN

Kode Dokumen	Kode Formulir	Berlaku Tanggal	No Revisi	Tanggal Revisi	Halaman
In. 08-PP-05-01	In.08-FM-PP-05-03		R-0	-	1 dari 2

Nama Mahasiswa : Wurri Yurindha
 NIM : 204180123
 Pembimbing II : Dr. Sri Yulia sari. B, S.P.,M.Pd.I
 Judul : Keterampilan Guru dalam Memanfaatkan Media Pembelajaran Berbasis *Kinemaster* Pada Kelas V Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang Kabupaten Pamenang.
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
 Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

No	Tanggal	Konsultasi Ke-	Materi bimbingan	Tanda tangan pembimbing
1	02-03-2022	I	Penyerahan Surat Penunjukan Dosen Pembimbing	
2	09-03-2022	II	Bimbingan Proposal	
3	31-03-2022	III	Revisi Proposal	
4	08-04-2022	IV	ACC Seminar Proposal	
5	16-06-2022	V	Revisi Seminar Proposal	
6	18-07-2022	VI	ACC Riset dan Pengesahan Judul	
7	03-10-2022	VII	Bimbingan Skripsi	
8	10-10-2022	VIII	Revisi Skripsi	
9	21-10-1022	IV	ACC Skripsi	

Jambi, Oktober2022
 Pembimbing II


Dr. Sri Yulia sari. B, S.P.,M.Pd.I
 NIP. 197807272014122004

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
 1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli;
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah;
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultha Jambi

Lampiran 5



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Dokumentasi Penelitian

Bersama Kepala Sekolah SDN 06 Pamenang Kabupaten Merangin (Ibu Saparnawati S.Pd)

Bersama Wali Kelas V Sekolah dasar Negeri 06 Pamenang Kabupaten Merangin



@ Hak cipta m
(Ibu Ida Wahida Ningsih S.Ag)



State Islamic University of Sulthan Thaha Saifuddin Jambi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunha Jambi



UNIVERSITAS ISLAM SULTAN
MULANA SULTAN THAHA SAIFUDDIN
J A M B I



UNIVERSITAS ISLAM SUMATERA UTARA
PUSAT PENELITIAN DAN PENGABDIAN MASYARAKAT
J. A. M. R. 1

@ Hak cipta

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah;
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunha Jambi



Siswa –siswi Sekolah Dasar Negeri 06 Pamenang Kabupaten Merangin



Thaha Saifuddin Jambi



UNIVERSITAS ISLAM SUMATERA UTARA
SALATIGA TANJARA SARUNGDAI
J. A. M. N. 1

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunha Jambi

@ Hak cipta



na Saifuddin Jambi



UNIVERSITAS ISLAM SUMATERA UTARA
JALAN TIRUHA SARUNGDAI
1. A. M. R. 1

@ Hak cipta

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunha Jambi



studdin Jambi

@ Hak cipta



Saituddin Jambi



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah;
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunha Jambi



@ Hak cipta

State Islamic University of Sulthan Thaha Saifuddin Jambi



UNIVERSITAS ISLAM SULTAN
MULIA SULTAN THAHA SAIFUDDIN
J A M B I

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultha Jambi

CURICULUM VITAE (DAFTAR RIWAYAT HIDUP)



Nama : Wurri Yurindha
Tempat dan tanggal lahir : Pamenang, 25 November 2000
Jenis Kelamin : Perempuan
Email : wurryyurindha@gmail.com
Alamat : Pemenang Desa Baru Jln, Keroya Rt, 07 Rw, 04.
 Kelurahan Pamenang, Kecamatan Pamenang,
 Kabupaten Merangin Jambi
No. Telpon : **082390638207**

NO	Nama Sekolah	Alamat	Tahun Lulus
1	SDN 06/VI Pamenang I	Pamenang / Merangin	Tahun 2012
2	MTs N 03 Merangin	Pamenang / Merangin	Tahun 2015
3	SMA N 08 Merangin	Pamenang / Merangin	Tahun 2018
4	UIN STS Jambi	Jambi	Tahun 2022

Jambi, Oktober 2022

Wurri Yurindha
 Nim. 204180123

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntho Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntho Jambi