

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

**UPAYA GURU DALAM PEMANFAATAN POJOK BACA
SEBAGAI SARANA DAN PRASARANA DALAM
MENARIK MINAT BACA SISWA KELAS III
SD NO 18/VII PEKAN GEDANG I
KECAMATAN BATANG ASAI**

SKRIPSI



LARA ARLIZA

204190211

**PRODI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN THAHA SYAIFUDDIN
JAMBI
2023**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

**UPAYA GURU DALAM PEMANFAATAN POJOK BACA
SEBAGAI SARANA DAN PRASARANA DALAM
MENARIK MINAT BACA SISWA KELAS III
SD NO 18/VII PEKAN GEDANG I
KECAMATAN BATANG ASAI**

SKRIPSI

*Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh
Gelar Strata Satu (SI)*



LARA ARLIZA

204190211

**PRODI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN THAHA SYAIFUDDIN
JAMBI
2023**



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SULTHAN THAHA SYAIFUDDIN JAMBI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat: Jl Jambi-Ma Bulian KM 16 Simp. Sungai Duren Kab. Muaro Jambi 36365

NOTA DINAS					
Kode Dokumen	Kode Formulir	Berlaku Tgl	No Revisi	Tgl Revisi	Halaman
In.08-PS-05	In.08-FM-PS-05-01		R-0	-	1 dari 1

Hal : Nota Dinas
Lampiran : -

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sulthan Thaha Syaifuddin Jambi
Di Jambi

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah membaca, meneliti memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : Lara Arliza
NIM : 204190211
Judul Skripsi : Upaya Guru dalam pemanfaatan pojok baca sebagai Prasarana dalam menarik minat baca siswa kelas III Sd no 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai.

Sudah dapat diajukan kembali kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sulthan Thaha Syaifuddin Jambi. Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu dalam dunia pendidikan Guru Kelas Madrasah Ibtidaiyah.

Dengan ini kami mengharapkan agar skripsi/tugas akhir saudara di atas dapat segera dimunaqasahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terimakasih.

Jambi, Februari 2023
Mengetahui
Pembimbing I



Dra. Umil Muhsinin, M.Pd
NIP. 196804051995032002

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultha Jambi



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SULTHAN THAHA SYAIFUDDIN JAMBI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat: Jl Jambi-Ma Bulian KM 16 Simp. Sungai Duren Kab. Muaro Jambi 36365

NOTA DINAS					
Kode Dokumen	Kode Formulir	Berlaku Tgl	No Revisi	Tgl Revisi	Halaman
In.08-PS-05	In.08-FM-PS-05-01		R-0	-	1 dari 1

Hal : Nota Dinas
Lampiran : -

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sulthan Thaha Syaifuddin Jambi
Di Jambi

Assalamu'alaikum Wr. Wb

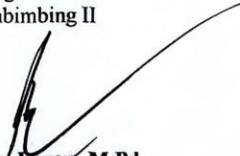
Setelah membaca, meneliti memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : Lara Arliza
NIM : 204190211
Judul Skripsi : Upaya Guru dalam pemanfaatan pojok baca sebagai Prasarana dalam menarik minat baca siswa kelas III Sd no 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai.

Sudah dapat diajukan kembali kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sulthan Thaha Syaifuddin Jambi. Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu dalam dunia pendidikan Guru Kelas Madrasah Ibtidaiyah.

Dengan ini kami mengharapkan agar skripsi/tugas akhir saudara di atas dapat segera dimunaqasahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terimakasih.

Jambi, Februari 2023
Mengetahui
Pembimbing II


Drs. Imran, M.Pd
NIP. 196710101993021003

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultha Jambi



KEMENTERIAN AGAMA RI
UIN SULTHAN THAHA SAIFUDDIN JAMBI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat: Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN STS Jambi, Jl. Jambi-Ma-Bulian Km.16 Simp.
Sungai Duren Kab. Muaro Jambi 36363

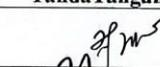
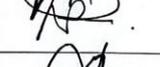
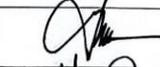
PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Nomor : B - /46 /D-I/KP.01.2/09/2023

Skrripsi dengan judul "Upaya Guru Dalam Pemanfaatan Pojok Baca Sebagai Sarana Dan Prasarana Dalam Menarik Minat Baca Siswa Kelas III SD No 18/VII Pekan Gedang 1 Kecamatan Batang Asai" Yang telah dimunaqasahkan oleh sidang Fakultas Tarbiyah dan Keguruan (FTK) UIN Sultan Thaha Saifuddin Jambi pada:

Hari : Senin
Tanggal : 13 Maret 2023
Jam : 08.00-09.30 WIB
Tempat : Ruang Sidang (Ruang 01)
Nama : Lara Arliza
NIM : 204190211
Judul : Upaya Guru Dalam Pemanfaatan Pojok Baca Sebagai Sarana Dan Prasarana Dalam Menarik Minat Baca Siswa Kelas III SD No 18/VII Pekan Gedang 1 Kecamatan Batang Asai.

Telah diperbaiki sebagaimana hasil sidang diatas dan telah diterima sebagai bagian dari persyaratan pengesahan perbaikan skripsi.

PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI			
No.	Nama	TandaTangan	Tanggal
1.	Ikhtiati, M. Pd. I (Ketua Sidang)		20/03 2023
2.	Muhaiminah Jalal, M. Pd (Sekretaris Sidang)		30/03 2023
3.	Drs. Ilyas Idris, M. Ag (Penguji I)		29/03 2023
4.	Dr. Tabroni, M. Pd. I (Penguji II)		31/03 2023
5.	Dra. Umil Muhsinin, M. Pd (Pembimbing I)		30/03 2023
6.	Drs. Imran, M. Pd (Pembimbing II)		27/3-2023

Jambi, 13 Maret 2023
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN STS Jambi



Lara Arliza, M.Pd
NIM 204190211

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultha Jambi
 - Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultha Jambi

PERSETUJUAN UJIAN MUNAQOSAH

Skripsi yang berjudul “Upaya Guru dalam pemanfaatan pojok baca sebagai Prasarana dalam menarik minat baca siswa kelas III Sd no 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai.” yang di susun oleh Lara Arliza Nim. 204190211 telah di periksa dan di setujui untuk di manaqasahkan dalam Sidang Ujian Munaqasah.

	PERSETUJUAN PEMBIMBING UNTUK UJIAN MUNAQOSAH	FTK UIN STS JAMBI
Pembimbing I	Pembimbing II	
 Dra. Umil Muhsinin, M.Pd NIP. 196804051995032002	 Drs. Imran, M. Pd NIP. 196710101993021003	
<p>Mengetahui Ketua Program Studi</p>  <p>Ikhtiyati, M.Pd.I NIP. 197804272009122001</p>		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Surtha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Surtha Jambi



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTHAN THAHA
SAIFUDDIN JAMBI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
Sekretariat: Student Center, Jl. Jambi Muaro Bulian Km. 16 Simp. Sungai Duren Kab. Muaro
Jambi 36363

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya susun sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana dari Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi seluruhnya merupakan hasil karya sendiri.

Adapun bagian-bagian tertentu dalam penulisan skripsi yang saya kutip dari hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas sesuai dengan norma, kaidah, dan etika penulisan ilmiah.

Apabila dikemudian hari ditemukan seluruh atau sebahagian skripsi bukan hasil karya saya sendiri atau terindikasi adanya unsur plagiat dalam bagian-bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan dan perundang-undangan yang berlaku.

Jambi, 01 Februari 2023

Penulis



Lara Arliza

NIM: 204190211

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi

MOTTO

أَقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ① خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ② أَلَمْ يَكُنْ الْأَكْرَمُ ③ الَّذِي
عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ④ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ⑤

Artinya :

“1) Bacalah dengan (menyebut) nama Tuhanmu yang menciptakan, 2) Dia telah menciptakan manusia dari segumpal darah. 3) Bacalah, dan Tuhanmulah Yang Mahamulia, 4) Yang mengajar (manusia) dengan pena. 5) Dia mengajarkan manusia apa yang tidak diketahuinya.” (Q.S. Al’alaq ayat 1-5).
Kalam.Sindownews.com/Ayatquran.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah tak henti - hentinya saya ucapkan kepada Allah SWT yang telah memberi kesempatan dan kekuatan fisik dalam menjalani proses pendidikan saya sehingga di permudahkan segala urusan yang saya hadapi.

Skripsi ini di persembahkan teruntuk kedua orang tua mak dan bak yang telah mensupport segala sesuatu yang dihadapi selama proses pendidikan ini, maka dari itu untuk tanda bukti sebagaimana pendidikan yang telah di capai ini menjadi bukti nyata untuk mak dan bak.

Dan teruntuk saudara laki-lakiku A'ang kurniawan terimakasih telah menjadi abang yang baik untuk adikmu ini, kerasnya didikanmu membuat perbuatan salahku tertunda.

Terakhir untuk ayuk novi, adik ririn dan adik yang paling kecilku okta viola. kalian juga menjadi penyemangat yang baik selama ini dan selamanya.

Apapun yang terjadi di atas dunia ini atas segala kehendaknya, semoga kita di berikan kemudahan dalam merubah apa yang ingin kita rubah dan memperkuat kita dalam menghadapi apa yang tidak bisa kita rubah Aminnnn....

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunthha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagaiian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunthha Jambi

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT yang telah mencurahkan rahmat dan karunianya, sehingga Skripsi ini dapat penulis selesaikan. Shalawat serta salam tak lupa dikirimkan kepada junjungan nabi besar Muhammad SAW yang telah membimbing umat kejalan islam yang penuh dengan ilmu pengetahuan.

Penulisan Skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi salah satu syarat akademik guna mendapatkan gelar sarjana pendidikan strata satu (S-1) Pada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sulthan Thaha Saifuddin Jambi. Penulis sadari bahwa penyelesaian Studi ini banyak melibatkan pihak yang telah memberikan banyak motivasi baik moril maupun material untuk itu penulis menyampaikan terimakasih dan penghargaan kepada:

1. Prof. Dr.H.Su'aidi Asy'ari, MA, Ph.D Sebagai Rektor UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi
2. Dr. Rofiqoh Ferawati SE, ME, Sebagai Wakil Rektor I UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi
3. Prof. Dr. As'ad Isma, M.Pd, Sebagai Wakil Rektor II UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi
4. Dr. Bahrul Ulum, MA, Sebagai wakil Rektor III UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi
5. Dr. Hj. Fadlilah, M.Pd, Sebagai Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi.
6. Prof. Dr. Risnita, M.Pd, Sebagai Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi.
7. Dr. Najmul Hayat, M.Pd.I, Sebagai Wakil Dekan II Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi.
8. Dr. Yusria, S.Ag, M.Ag, Sebagai Wakil Dekan III Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi.
9. Ikhtiati, M.Pd.I Sebagai Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi.
10. Nasyariah Siregar, M.Pd.I. Sebagai Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultha Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultha Jambi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultha Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultha Jambi

11. Kepada dosen pembimbing skripsi ini Ibu Dra. Umil Muhsinin, M. Pd selaku Dosen Pembimbing 1 dan bapak Drs. Imran, M. Pd selaku Dosen Pembimbing 2 yang telah sudi mengarahkan serta memberi bimbingan agar skripsi ini bisa di susun dengan baik.
12. Para dosen PGMI yang telah memberi ilmu yang bermanfaat selama saya menjalani masa pendidikan ini di Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi.
13. Kepala sekolah para guru dan siswa/ I Sd No 18/VII Pekan Gedang I yang telah memberi izin serta menerima dalam melakukan penelitian selama dilakukan penelitian.
14. Teman teman dari kampung dan teman teman dari prodi PGMI yang telah sudi terlibat dalam melakukan pembelajaran dan juga kerja sama pada saat melakukan tugas kelompok ataupun berdiskusi.
15. Orang tua, Mak (Patimah Hayati) dan Bak (Zulfakar) sudah memberikan kenyamanan bersandar di kala ada kendala dan melengkapi segala kekurangan memberi semangat dan motivasi baik berupa materi ataupun jasa sehingga dengan do'a yang telah di sebutkan di wujudkan semestinya.
16. Keluarga Nekno nektan baik sebelah mak ataupun bak, abang a'ang ayuk novi adik ririn adik okta yang telah menjadi penyemangat dalam menjalani pendidikan.

Semua yang di berikan atas segala kehendak Allah maka dari itu terimakasih ini penulis ucapkan sebesar-besarnya kepada semua yang terlibat semoga Allah membalas segalanya dengan kebaikan amin, dan semoga skripsi ini bisa bermanfaat bagi kita semua.

Jambi, 28 Desember 2022

Penulis

Lara Arliza

Nim. 204190211

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

ABSTRAK

Nama : Lara Arliza
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)
Judul : **“ UPAYA GURU DALAM PEMANFAATAN POJOK BACA SEBAGAI SARANA DAN PRASARANA DALAM MENARIK MINAT BACA SISWA KELAS III SD NO 18/VII PEKAN GEDANG I KECAMATAN BATANG ASAI”**

Pada penelitian skripsi ini khususnya lebih fokus membahas mengenai bagaimana upaya guru dalam memanfaatkan pojok baca sebagai sarana dan prasarana dalam menarik minat baca pada siswa kelas III Sd No 18/VII Pekan Gedang I, Penelitian ini lebih tepatnya menggunakan metode penelitian yang mana bersifat deskriptif yang mana metode ini mendeskripsikan semua apapun yang sedang terjadi pada saat di lapangan adapun untuk jenis penelitiannya sendiri bersifat kualitatif yang mana penelitian ini menceritakan kejadian- kejadian atau fenomena – fenomena yang sedang terjadi pada saat di lapangan adapun teknik pengumpulannya meliputi tiga indikator yang mana melalui tiga teknik pengumpulan semua data pada saat melakukan penelitian yang mana teknik pengumpulan data ini meliputi tiga aspek penting yang mana ada Observasi, Wawancara, dan Dokumentasi. Adapaun sarana dan prasarana yang di gunakan dalam menarik minat baca pada siswa melalui prasarana pojok baca ini (1) Ruang pojok baca. (2)Tikar (3) Keranjang Buku (4) Rak Buku (5) Buku (6) Kertas Origami (7) Buku Tamu Pojok Baca (8) Hadiah. Kendala yang di temukan pada saat melakukan penelitian di pojok baca ini memiliki dua kendala yang mana pertama ketersediaan buku di sekolah ini masih terbatas kemudian juga guru khusus untuk pojok baca ini tidak ada.Oleh karena itu untuk mengatasi kendala kendala yang ada tersebut membutuhkan biaya atau dana agar bisa memperbanyak ketersediaan buku dalam melengkapi sarana dan prasarana pojok baca tersebut. Pojok baca ini sangat bermanfaat dan berperan penting dalam menarik dan memancing minat siswa dalam belajar membaca melalui sarana dan prasarana yang ada di pojok baca guna memperoleh siswa yang penuh ilmu pengetahuan untuk kedepannya..

Kata Kunci : Upaya guru.menarik minat baca.melalui sarana dan prasarana pojok baca

ABSTRACT

Nama : Lara Arliza
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)
Judul : **“TEACHER’S EFFORTS IN UTILIZING READING CORNER AS INFRASTRUCTURE IN ATTRACTING CLASS III STUDENTS’ READING INTEREST NO 18/VII PEKAN GEDANG I, BATANG ASAI DISTRICT”**

this thesis research, in particular, it focuses more on discussing how teachers' efforts to utilize reading corners as facilities and infrastructure in attracting reading interest in class III SD No 18/VII Pekan Gedang I. This research uses a research method which is descriptive in nature. this method describes everything that is happening while in the field as for the type of research itself which is qualitative in nature where this research tells the events or phenomena that are happening while in the field while the collection technique includes three indicators which are through three collection techniques all data when conducting research where this data collection technique includes three important aspects which are Observation, Interview, and Documentation. As for the facilities and infrastructure that are used to attract students' reading interest through this reading corner infrastructure (1) Reading corner space. (2) Mat (3) Book Basket (4) Bookshelf (5) Books (6) Origami Paper (7) Guestbook Reading Corner (8) Prizes. The obstacles that were found when conducting research in this reading corner had two obstacles, first the availability of books at this school was still limited, then there were also no special teachers for this reading corner. Therefore, to overcome these obstacles, funds were needed. in order to increase the availability of books to complement the facilities and infrastructure of the reading corner. This reading corner is very useful and plays an important role in attracting and attracting students' interest in learning to read through the facilities and infrastructure in the reading corner in order to get students who are full of knowledge for the future.

Kata Kunci : ***The teacher's efforts to attract interest in reading through reading corner facilities and infrastructure.***

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultihan Thaha Saifuddin
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultihan Thaha Saifuddin

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
NOTA DINAS.....	ii
PERSETUJUAN MUNAQASHAH.....	iv
PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI.....	v
PERSEMBAHAN.....	vi
MOTTO	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	xi
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Permasalahan.....	5
C. Rumusan Masalah	5
D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian.....	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN STUDI RELEVAN	
A. Kajian Pustaka.....	7
1. Pojok Baca.....	7
a. Pengertian Pojok Baca	7
b. Fungsi Pojok Baca.....	7
c. Sarana dan Prasarana dalam Tahap Pembuatan Pojok Baca.....	8
d. Langkah – Langkah Dalam Menggunakan Sarana dan Prasarana Pojok Baca	11
e. Upaya Guru dalam Memanfaatkan Sarana dan Prasarana Pojok Baca Untuk Menumbuhkan Minat Baca Siswa.....	12
f. Kelebihan dan Kelemahan Pojok Baca	14
2. Minat Baca	16
a. Pengertian Minat Baca	16
b. Ciri – Ciri Minat Baca	17
c. Cara Menarik Minat Baca	17

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

d. Manfaat Minat Baca 19

3. Indikator Lemahnya Minat Baca 20

B. Studi Relevan 21

BAB III METODE PENELITIAN

A. Pendekatan dan Metode Penelitian 25

B. Setting dan Subjek Penelitian 26

C. Jenis dan Sumber Data 27

D. Teknik Pengumpulan Data 28

E. Teknik Analisis Data 29

F. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data 30

G. Jadwal Penelitian 31

BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN

A. Temuan Umum 34

1. Sejarah berdirinya Sd No 18/ VII Pekan Gedang I 34

2. Letak Geografis Sd No 18/ VII Pekan Gedang I 36

3. Visi dan Misi Sd No 18/ VII Pekan Gedang I 37

4. Kegiatan Ekstrakurikuler Sd No 18/ VII Pekan Gedang I 38

5. Struktur Organisasi Sd No 18/ VII Pekan Gedang I 38

6. Tenaga Kependidikan Sd No 18/ VII Pekan Gedang I 40

7. Data Seluruh Siswa Sd No 18/ VII Pekan Gedang I 43

8. Sarana dan Prasarana Sd No 18/ VII Pekan Gedang I 44

B. Temuan Khusus dan Pembahasan 45

1. Temuan Khusus Mengenai Upaya Guru Dalam Pemanfaatan
Pojoek Baca di Sd No 18/ VII Pekan Gedang I 46

2. Pembahasan 61

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan 67

B. Saran 68

C. Penutup 68

DAFTAR PUSTAKA 69

LAMPIRAN 72

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Kelebihan Pojok Baca	14
Tabel 2.2 Kelemahan Pojok Baca	15
Tabel 3.1 Jadwal Penelitian.....	32
Tabel 4.1 Struktur Organisasi sekolah	39
Tabel 4.2 Tenaga Kependidikan	40
Tabel 4.3 Nama Guru Wali Kelas	41
Tabel 4.4 Nama Siswa/I Kelas III	42
Tabel 4.5 Data Seluruh Siswa	43
Tabel 4.6 Sarana dan Prasarana	44
Tabel 4.7 Ruang	45

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunthha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunthha Jambi

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 contoh Pojok Baca.....	16
Gambar 4.1 Ruang Pojok Baca Kelas III	51
Gambar 4.2 Sarana dan Prasarana Tikar di Ruang Pojok Baca	53
Gambar 4.3 Sarana dan Prasarana Keranjang di Ruang Pojok Baca	54
Gambar 4.4 Sarana dan Prasarana Rak Buku di Ruang Pojok Baca.....	55
Gambar 4.5 Buku Pojok Baca.....	56
Gambar 4.6 Dekorasi Pojok Baca	57
Gambar 4.7 Buku Tamu Pojok Baca.....	58
Gambar 4.8 Hadiah / Price di Pojok Baca.....	59

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran

1. Instrumen Pengumpulan Data	71
2. Instrumen Lembar Observasi Guru	75
3. Instrumen Lembar Observasi Siswa	76
4. Daftar Informan	77
5. Transkrip Wawancara Kepala Sekolah.....	78
6. Transkrip Wawancara Kepala Guru Kelas III	83
7. Transkrip Wawancara Kepala Siswa/I Kelas III.....	89
8. Dokumentasi	92
9. Daftar Riwayat.....	98
10. Perbaikan Skripsi	99

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pembelajaran adalah proses interaksi peserta didik dengan pendidik dan sumber belajar pada suatu lingkungan belajar. Pembelajaran merupakan bantuan yang diberikan pendidik agar dapat terjadi proses pemerolehan ilmu dan pengetahuan, penguasaan kemahiran dan tabiat, serta pembentukan sikap dan kepercayaan pada peserta didik. Dengan kata lain, pembelajaran adalah proses untuk membantu peserta didik agar dapat belajar dengan baik. Proses pembelajaran dialami sepanjang hayat seorang manusia serta dapat berlaku di manapun dan kapanpun. (Agung, 2012). Pembelajaran adalah pemberdayaan potensi peserta didik menjadi kompetensi. Kegiatan pemberdayaan ini tidak dapat berhasil tanpa ada orang yang membantu.

Dalam Undang-Undang No. 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional pasal 1 ayat 20 dinyatakan bahwa pembelajaran adalah Proses interaksi peserta didik dengan pendidik dan sumber belajar pada suatu lingkungan belajar. Konsep pembelajaran menurut Corey. (Sagala, 2011:61)

Menurut Gagne dan Bringgs, pembelajaran adalah suatu sistem yang bertujuan untuk membantu proses pembelajaran, yang berisi serangkaian peristiwa yang dirancang, disusun sedemikian rupa untuk mempengaruhi dan mendukung terjadinya proses belajar peserta didik yang bersifat internal. Atau dengan kata lain pembelajaran adalah kegiatan yang sengaja direncanakan dan dirancang sedemikian rupa dalam rangka memberikan bantuan untuk proses belajar. Dalam proses pembelajaran ada 2 unsur yang dapat mempengaruhi yaitu unsur internal dan eksternal. Unsur internal yaitu dari pembelajaran itu sendiri sedangkan unsur eksternal meliputi hal-hal di luar pembelajaran yang dapat mempengaruhi sebuah proses pembelajaran diri sendiri. (Astuti et al., 2020)

Menurut Corey (1986:195) pembelajaran adalah suatu proses dimana lingkungan seseorang secara disengaja dikelola untuk memungkinkan ia turut

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagai bahan dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

serta dalam tingkah laku tertentu dalam kondisi-kondisi khusus atau menghasilkan respons terhadap situasi tertentu”. (Schwarz et al., 2014)

Pendidikan pada manusia bertujuan untuk melatih dan membiasakan manusia sehingga potensi, bakat serta kemampuan untuk menjadi lebih baik. Yang menggambarkan bahwa manusia membutuhkan pendidikan untuk menjadi manusia yang lebih baik, lebih maju dan lebih sempurna. Melalui pendidikan, manusia bisa membuktikan diri sebagai makhluk yang paling baik dan sempurna, dari sebelumnya yang belum memiliki arti apa-apa, tetapi dengan pendidikan, mereka berkembang menjadi lebih sempurna dan terus menyempurnakan diri. (Affandi et al., n.d.)

Karakter merupakan keadaan yang melekat pada jiwa seseorang yang ditampakan dalam perbuatan sehari-hari secara spontan, tanpa melalui pertimbangan atau penelitian. Jika tindakannya melahirkan perbuatan baik, maka karakter-nya baik. Namun jika yang tampak adalah perbuatan buruk maka karakternya buruk. (Supaini, 2019)

Peran guru sebagai inspirator, menuntut kemampuan guru memberikan inspirasi bagi kemajuan belajar peserta didik. Persoalan belajar adalah masalah utama peserta didik. sebagai inspirator guru hendaknya dapat memberikan petunjuk bagaimana cara belajar yang baik. Sebagai inspirator, guru harus dapat memberikan ilham yang baik bagi kemajuan belajar peserta didik. Petunjuk belajar tersebut tidak selamanya harus bertolak dari sejumlah teori-teori belajar, dari pengalamanpun bisa dijadikan petunjuk bagaimana cara belajar yang baik. (Rahmatika & Mangkurat, 2021)

Pendidikan sangatlah berperan dalam berbagai aktivitas manusia sehari-hari baik itu di tempat umum atau pun di tempat khusus, di tempat umum lebih kepada tempat yang di mana pendidikan memang benar benar di contohkan sesuai dengan yang diketahui dan di pelajari di tempat khusus seperti halnya kepada masyarakat, keluarga, ataupun sahabat. sedangkan tempat khusus ini lebih kepada sekolah yang mana pendidikan ini baru di kelola agar bias di gunakan dan di contohkan.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Pada saat sekarang ini pendidikan sangatlah diutamakan terutama pada sekolah dasar. yang mana pendidikan yang akan diajarkan mulai dari pada dasarnya seperti halnya membaca. Dalam pendidikan khusus (sekolah) ini memiliki berbagai macam pendidikan seperti halnya membaca, yang mana salah satu contoh sumber pendidikan membaca pada sekolah ialah pojok baca.

Literasi memiliki tujuan umum yaitu menumbuhkembangkan siswa melalui budaya literasi sekolah yang diwujudkan dalam Gerakan Literasi Sekolah (GLS) agar meningkatkan kemauan belajar siswa dalam menemukan hal-hal baru. Tujuan khusus dari literasi belajar

Menurut Suragangga (2017:161) literasi adalah (a) membudayakan literasi di sekolah, (b) meningkatkan kapasitas warga dan lingkungan sekolah agar literat, (c) menjadikan sekolah sebagai taman belajar yang ramah dan menyenangkan, (d) menjaga keberlanjutan pembelajaran dengan cara menghadirkan beragam buku bacaan serta mewadahi berbagai strategi membaca. (Ii & Teori, 2018)

Pojok baca memiliki fungsi yang mana nantinya pojok baca ini akan memberikan suasana baru di kelas, dan juga pada saat adanya waktu luang bisa dimanfaatkan untuk membaca. Selain itu, menjadikan siswa senang dan giat lagi untuk membaca dengan adanya bantuan dan bimbingan guru. (Muslim et al., 2021)

Perbedaan sarana dan prasarana, sarana merupakan bahan atau alat yang bergerak dalam suatu bidang, sedangkan prasarana yang mana di pojok baca ini dapat di contohkan seperti meja, kursi, rak buku origami tika hadiah dan lainnya. Sedangkan Prasarana merupakan sebuah alat komunikasi yang digunakan untuk menyampaikan suatu fungsi sebuah media baik itu berupa alat ruang ataupun benda lainnya. Ukuran yang di peroleh oleh prasarana tidak di batasi baik itu kecil ataupun besar oleh karena itu prasarana ini memiliki sifat berpindah pindah tempat. Prasarana ini bisa di sebut media intinya (ruang pojok baca).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



Dengan adanya prasarana pojok baca yang aktif, kreatif dan inovatif ini maka daya tarik minat membaca pada siswa akan tampak lebih meningkat. Pojok baca ini diciptakan dengan berbagai variasi atau bermacam cara pengelolaannya baik dalam segi desain, ketersediaan buku, dan juga cara guru mengelolanya.

Sarana adalah alat yang bergerak dan umumnya di pakai secara langsung, misalnya seperti benda contohnya kertas, pulpen, buku, komputer, dan lainnya.

Prasarana memiliki arti dalam kelas nomina atau kata benda sehingga prasarana dapat menyatakan nama dari seseorang, tempat, atau semua benda segala benda yang di bendakan.

Menurut Dalman (2014:5) membaca merupakan suatu kegiatan atau proses kognitif yang berupaya untuk menemukan berbagai informasi yang terdapat dalam tulisan. Hal ini berarti membaca merupakan proses berpikir untuk memahami isi teks yang dibaca. Oleh sebab itu, membaca bukan hanya melihat kumpulan huruf yang telah membentuk kata, kelompok kata, kalimat, paragraf, dan wacana saja, tetapi lebih dari itu bahwa membaca merupakan kegiatan memahami lambing/tanda/tulisan yang bermakna sehingga pesan yang disampaikan penulis dapat diterima oleh pembaca. (Surjono, 2018)

Sebagaimana Problem yang peneliti temui minat membaca pada SD No 18/VII Pekan Gedang I ini sangatlah lemah jika hanya mengandalkan perpustakaan saja, oleh karena itu untuk meningkatkan minat membaca lebih giat lagi perangkat sekolah menerapkan media pojok baca agar mampu menarik minat baca pada siswa lebih baik lagi.

Oleh karena itu terhadap masalah yang di ketahui penulis di atas maka penulis ingin menggali atau lebih mendalami lagi untuk mengetahui solusi dari masalah di atas oleh karena itu penulis mengangkat judul **“UPAYA GURU DALAM PEMANFAATAN POJOK BACA SEBAGAI SARANA DAN PRASARANA DALAM MENARIK MINAT BACA PADA SISWA KELAS III SD NO 18/VII PEKAN GEDANG I KECAMATAN BATANG ASAI”**



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

B. Fokus Permasalahan

Sesuai dengan permasalahan yang di uraikan pada latar belakang di atas maka dapat di identifikasikan bahwa penelitian ini hanya membahas seputar upaya guru dalam memanfaatkan pojok baca sebagai suatu prasarana yang mampu menarik minat baca pada siswa, dengan menciptakan pojok baca menarik.

1. Penelitian ini dilaksanakan di SD No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai
2. Penelitian ini hanya berfokus bagaimana menarik minat baca siswa dengan adanya sarana dan prasarana pojok baca di SD No 18 / Vii Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai
3. Subyek penelitian ini adalah siswa kelas III SD No 18/ / VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai.

C. Rumusan Masalah

Berdasarkan fokus permasalahan di atas dapat di identifikasikan sesuai dengan latar belakang di atas maka, rumusan masalahnya:

1. Apa saja langkah langkah serta upaya guru dalam menarik minat baca pada siswa melalui Sarana dan prasarana pojok baca di SD No 18 / VII Pekan Gedang
2. Apa saja kendala guru dalam penggunaan sarana dan prasarana pojok baca pada siswa kelas III SD No 18 / VII Pekan Gedang I

D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas dapat di identifikasikan tujuan dan kegunaan penelitian adapun tujuan dan kegunaan penelitiannya ialah:

1. Tujuan Penelitian

Adapun tujuan dari penelitiannya,yaitu:

 - a. Langkah - langkah dan manfaat dalam menarik minat baca pada siswa dengan menggunakan pojok baca pada siswa kelas III SD No 18 / VII Pekan Gedang I

- b. Kendala dalam penggunaan pojok baca pada siswa kelas III SD No 18 / VII Pekan Gedang I
2. Kegunaan Penelitian
Adapun kegunaan penelitiannya,yaitu:
 - a. Kepala Sekolah,dapat menjadi arahan atau pegangan dalam menghadapi siswa/I Yang kesulitan dalam belajar membaca.
 - b. Bagi wali kelas, Pojok baca yang sudah di rancang oleh peneliti nanti bisa dijadikan suatu sarana untuk pembelajaran serta mempermudah menarik minat baca pada siswa di ruang kelas
 - c. Bagi siswa, pojok baca adalah suatu sarana yang dapat di manfaatkan dan digunakan sebagai salah satu sumber belajar membaca dan menarik minat baca dengan mudah.
 - d. Bagi peneliti, peneliti ialah yang nantinya akan menjadi calon guru di masa yang akan datang.maka dari pada itu peneliti berharap agar pojok baca ini bermanfaat sebagai suatu sarana dalam menarik minat baca pada siswa sesuai jenjang sekolah yang ditempuhinya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



BAB II

KAJIAN PUSTAKA DAN STUDI RELEVAN

A. Kajian Pustaka

1. Pojok Baca

a. Pengertian pojok baca

Pojok baca adalah ruang pada bagian sudut kelas, dengan ukuran minimalis yang dimanfaatkan dan di dekorasi atau tata senyaman dan semenarik mungkin agar siswa Tertarik untuk belajar membaca. Dalam . (Al-furqan, 2021)

Menjelaskan bahwa Pojok baca ialah suatu sudut ruang di dalam kelas yang di lengkapi dengan rak buku serta berbagai koleksi buku yang menarik bagi anak yang berperan sebagai perpanjangan fungsi dari perpustakaan dengan tujuan untuk mendekatkan buku dan meningkatkan minat baca siswa.

Menurut Gipayana (2011:2) pojok baca adalah sebuah ruang yang menyediakan buku – buku dengan Jumlah banyak atau sedikit untuk dibaca, dipinjam, dan untuk melakukan Aktivitas membaca. Dari beberapa pendapat di atas maka, dapat di simpulkan atau diidentifikasi bahwa pojok baca merupakan suatu atau sebuah media pembelajaran, yang mana media pojok baca ini memiliki ukuran yang minimalis dengan dilengkapi beberapa vasilitas yang terstruktur baik dalam proses belajar membaca serta belajar menerapkan peraturan yang ada didalam pojok baca tersebut. (Rizka Viviana Masruroh, FKIP, 2016)

b. Fungsi pojok baca

Pojok baca merupakan sebuah tempat yang terletak di sudut ruangan yang dilengkapi dengan koleksi buku. Kemendikbud (2018) menjelaskan bahwa sudut baca merupakan sebuah ruangan yang terletak di sudut ruangan kelas yang dilengkapi dengan koleksi buku dan berperan sebagai perpanjangan fungsi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

perpustakaan. Dengan menyediakan bahan bacaan dari berbagai topik, pojok baca diharapkan dapat memberikan kontribusi kepada masyarakat dalam meningkatkan minat baca. Program ini seperti perpustakaan mini yang menyediakan ragam buku bacaan mulai dari bacaan anak Paud, TK hingga bacaan ilmu sosial, bisnis dan lain-lain. Dengan tersedianya ragam buku bacaan tersebut, diharapkan dapat menarik perhatian masyarakat dari berbagai kalangan dan jenjang usia agar mau membaca. (Anugrah et al., 2022)

Pojok baca atau juga sering disebut sudut baca merupakan sebuah ruangan yang terletak di sudut kelas yang dilengkapi dengan koleksi buku dan berperan sebagai perpanjangan fungsi perpustakaan (Ratmono, 2017). Pojok Baca merupakan suatu upaya dalam meningkatkan minat baca masyarakat melalui pemanfaatan Pojok Baca. (Afrina et al., 2022)

Selain itu pojok baca juga memiliki fungsi tersendiri yang mana anak bisa belajar membaca secara fokus di kelas dikarenakan memiliki tempat khusus membaca serta dapat membuat anak anak lebih nyaman didalam kelas tanpa ada keterpaksaan dalam pembelajaran.

c. Sarana dan prasarana dan tahap pembuatan pojok baca

prasarana pendidikan merupakan kegiatan yang dilakukan untuk mengkonkritkan sarana dan prasarana yang dibutuhkan dalam bentuk usulan kegiatan. Serta upaya yang dilakukan untuk mengidentifikasi secara tepat terhadap prasarana yang dibutuhkan dalam pelaksanaan kegiatan. (Wendra, 2019)

Adapun tujuan dan fungsi didirikannya pojok baca dala (kemendikbud, 2016:13) yaitu untuk mengenalkan kepada siswa beragam sumber bacaan untuk dimanfaatkan sebagai media, sumber belajar, serta memberikan pengalaman membaca yang menyenangkan. (Ratmono, 2017)

Adapun fungsi dari sarana dan prasarana dan tahapan dalam pembuatan pojok baca ini berfungsi untuk menarik minat belajar membaca pada anak-anak, berikut prasarana atau perlengkapan yang dibutuhkan dalam pembuatan media pembelajaran beserta tahapan pembuatan media pembelajaran melalui media Adapun sarana dan prasana yang digunakan dalam membuat media pojok baca:

1. Penempatan pojok baca
2. Tikar kemping
3. Meja belajar
4. Keranjang buku
5. Rak buku
6. Buku
7. Kertas origami
8. Buku tamu pojok baca
9. Hadiah (*Price*)

Adapun tahapan dilakukan dalam membuat sarana dan prasarana pembelajaran pojok Baca yaitu:

1. Ukuran luas pojok baca, tidak di pertimbangkan karena pojok baca ini memanfaatkan ruang seadanya saja, dengan posisi paling pojok.
2. Tikar, sebagai tempat untuk siswa belajar membaca, agar siswa bisa belajar membaca dengan santai seperti berbaring ataupun duduk.
3. Meja belajar, fungsi meja belajar ini untuk penempatan beberapa koleksi buku
4. Keranjang buku ini, sebagai wadah buku yang mana di tempatkan di atas tikar saja. fungsi dari keranjang buku ini agar siswa tidak sulit jika ingin bertukar buku, buku yang di keranjang itu seperti buku cerita baik dongeng atau cerpen lainnya

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagai bahan dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

5. Rak buku, agar pojok baca ini tidak bosan untuk dipandang adapun fungsi rak buku ini ada dua :pertama, untuk meletakkan beberapa buku kedua, untuk meletakkan beberapa hiasan ruang seperti bunga dll.
6. Buku, buku yang di sediakan dalam media pembelajaran pojok baca ini ada buku umum mata dan ada juga buku hiburan seperti buku dongeng dll. buku yang di sediakan dalam media pembelajaran pojok baca ini ada buku umum seperti buku pengayaan kepribadian fiksi contohnya tema cita citaku dan sebagainya dan ada juga buku hiburan seperti buku dongeng cerita rakyat serta buku pendidikan lainnya.
7. Kertas origami, membantu dalam mendesain sudut ruangan agar memantulkan warna yang kreasi dalam penampilan pojok baca serta memberikan semangat belajar dan betah selama siswa dalam proses belajar membaca di pojok baca tersebut. Kertas origami ini di buat dalam bentuk sedemikian rupa baik bentuk bunga, bentuk rumput atau bacaan seperti motivasi lainnya.
8. Buku Tamu Pojok Baca, buku tamu ini memberikan fungsi untuk mendata nama - nama anak yang paling rajin berkunjung ke pojok baca. dari buku tamu ini guru akan mengetahui siapa dari siswa yang paling rajin berkunjung ke pojok baca tersebut. setiap akhir semester guru memilih tiga dari siswa yang rajin berkunjung ke pojok baca. sebagai apresiasi tersendiri guru memberikan hadiah (Price) kepada siswa. apresiasi yang di berikan ini berupa buku cerita atau dongeng agar siswa lebih semangat lagi dalam belajar membaca.
9. Hadiah (*Price*)

hadiah ini tadi memiliki fungsi khusus sebagai daya tarik untuk siswa itu sendiri yang mana hadiah ini di siapkan ada

beberapa hadiah dan pada akhir semester hadiah ini di tentukan dan di bagi kepada siswa yang terpilih memiliki minat membaca yang kuat dan sering berkunjung ke perpustakaan serta rutin dalam mengisi agenda pojok baca

Minat baca bukanlah suatu hal yang muncul secara tiba-tiba. Adanya minat baca dipengaruhi oleh berbagai faktor yang ada dalam kehidupan seseorang. Minat baca tidak bisa dimiliki secara instan dalam waktu yang singkat. Hal inilah yang menjadikan minat baca merupakan sesuatu yang harus ditumbuhkan melalui berbagai faktor yang mempengaruhi minat baca. (MIFTAHUL RESKI PUTRA NASJUM, 2020)

Minat atau interest merupakan gambaran sikap seseorang ketika menginginkan sesuatu. Minat erat kaitannya dengan perasaan, oleh sebab itu melakukan suatu kegiatan dengan keterpaksaan dapat menghilangkan minat dalam diri seseorang tersebut termasuk dalam kegiatan membaca. Minat dapat menumbuhkan rasa senang ketika dilakukan, dan begitu pun sebaliknya jika tidak dapat melakukan maka akan timbul rasa kecewa dalam hati. (Dianingrum, 2021)

Oleh karena itu prasarana dan tahap pembuatan pojok baca ini dilakukan agar proses dan perolehan yang dibentuk sedemikian sesuai dengan ekspektasi yang diinginkan oleh guru ataupun mahasiswa dalam menggunakan media pojok baca tersebut.

- d. Langkah – langkah dalam menggunakan sarana dan prasarana pojok baca.

Prosedur merupakan suatu proses, langkah–langkah atau tahapan– tahapan dari serangkaian kegiatan yang saling berhubungan satu dengan yang lainnya, prosedur juga biasanya melibatkan beberapa orang dalam suatu departmen di dalam perusahaan. (Ayu, 2022)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagai dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Adapun langkah – langkah dalam menggunakan sarana dan prasarana pojok baca ini yaitu;

1. Tempat siswa membaca ada kursi,dan tikar
2. Tempat buku meja belajar dan rak
3. Dilakukan pada saat jam pelajaran kosong
4. Siswa mengisi buku tamu
5. Siswa di arahkan gurunya untuk membaca
6. Siswa bebas memilih buku pelajaran yang telah di sediakan
7. buku yang di sediakan dalam media pembelajaran pojok baca ini ada buku umum seperti buku pengayaan kepribadian fiksi contohnya tema cita citaku dan sebagainya dan ada juga buku hiburan seperti buku dongeng cerita rakyat serta buku buku pendidikan lainnya
8. Siswa bebas memilih tempat duduk baik di kursi ataupun tikar
9. Siswa bebas memilih buku
10. Setelah membaca siswa mengembalikan buku ke posisi awal

Dibentuknya langkah langkah menggunakan sarana dan prasarana pembelajaran pojok baca ini agar pada saat menggunakan prasarana pembelajaran pojok baca ini siswa ataupun guru mengetahui apa yang akan dilakukannya pada saat media pembelajaran pojok baca ini digunakan.serta mempermudah aktivitas siswa dan guru dalam menggunakan media tersebut.

- e. Upaya guru memanfaatkan sarana dan prasarana pojok baca dalam menarik minat baca pada siswa:

upaya guru dalam pemanfaatan pojok baca untuk menumbuhkan minat baca siswa yaitu:

1. Menciptakan prasarana pojok baca yang menarik dan nyaman;
2. menyediakan buku untuk belajar membaca;
3. Memberi kebebasan kepada siswa dalam memilih buku dan tempat membaca yang nyaman di pojok baca tersebut;
4. menyediakan waktu membaca, dan ;

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

5. memberikan hadiah atau apresiasi siswa.

Pemanfaatan pojok baca ini sudah dikatakan berjalan dengan baik. Hal yang menjadi alasannya adanya menggunakan sumber belajar yang digunakan oleh guru dalam proses belajar mengajar. Pojok baca ini adalah sebuah media anak yang berada di sudut ruangan yang di lengkapi dengan koleksi berbagai buku bacaan yang di tata secara menarik yang tujuannya untuk meningkatkan minat baca anak. pemanfaatan pojok baca ini juga didukung dengan sarana prasarana yang memadai,ada banyak karya anak menjadikan tempat menajdi menari sehingga anak nyaman dalam membaca di ruangan. Dalam pemanfaatan atau pengelolaan pojok baca antusias anak semakin meningkat terlebih jika koleksi buku yang bergambar dan berwarna warni anak akan lebih meningkat dalam membaca kemudian anak mampu menceritakan isi dalam pemanfaatan pojok baca yang mana dapat menciptakari buku yang sudah di lihat ke temannya. Kepala sekolah berharap dengan adanya program pojok baca sebagai sumber belajar minat baca anak akan lebih meningkat.(Huninairoh, 2021)

Dari penjelasan diatas menjelaskan bahwa tujuan guru dalam penggunaan prasarana pojok baca ini berbagai macam tujuan yang mana agar terciptanya siswa yang kreatif dalam membaca yang mana siswa mampu memahami isi dari sebuah bacaan yang ada pada kandungan kalimat yang ter dapat pada buku baik itu buku pembelajaran ataupun sebagainya.waktu membaca juga mempengaruhi minat baca pada siswa,yang mana waktu membaca tidak harus cepat selesai, utamakan ketercapaian belajar atau target yang diinginkan oleh guru sesuai dengan yang di peroleh oleh anak. hadiah merupakan suatu apresiasi pada anak agar memotivasi serta memicu semangat anak lebih baik kedepannya.jadi,perlu adanya hadiah atau Price agar anak lebih semangat lagi kedepannya dalam belajar.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

- f. Kelebihan dan kelemahan pojok basca
 1. Kelebihan pojok baca

Tabel. 2.1 Kelebihan Pojok Baca

Kelebihan Pojok Baca

Kelebihan pojok baca bagi:	Kelebihannya
Siswa	<ul style="list-style-type: none"> - Tampilan pojok baca menarik Perhatian siswa. - Suasana pojok baca yang nyaman - Mudah mendapatkan minat atau daya tarik siswa - Mampu mengurangi rasa bosan Membaca. - siswa lebih fokus belajar membaca.
Guru	<ul style="list-style-type: none"> - Membantu guru dalam menghadapi siswa kesulitan dalam membaca. - Menjadi media pembelajaran membaca pada kelas
Kepala sekolah	<ul style="list-style-type: none"> - Mampu membantu meningkatkan kualitas membaca pada sekolah.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Sumber Data (Arsip Sekolah Sd No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai).

1. Kelemahan pojok baca

Tabel 2.2 Kelemahan Pojok Baca

Kelemahan Pojok Baca

Kelemahan pojok baca	Kelemahannya:
Pojok Baca	<ul style="list-style-type: none"> - Ketersediaan buku tergantung - Tidak adanya guru khusus untuk mengarah siswa dalam menggunakan pojok baca

Sumber Data (Arsip Sekolah Sd No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai).

Dari penjelasan diatas maka dapat diketahui bahwa pojok baca ini memiliki kelebihan ataupun kurang secara tersendiri baik itu secara pribadi ataupun umum.yang mana secara pribadi pojok baca ini memiliki keterbatasan dalam ketersediaan buku sedangkan secara umum pojok baca ini belum memiliki guru khusus.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



[\(https://sragen.kemenag.go.id/penerangan-agama-islam-zakat-dan-wakaf/pojok-literasi-tumbuhkan-minat-baca-siswa-min-4-sragen/\)](https://sragen.kemenag.go.id/penerangan-agama-islam-zakat-dan-wakaf/pojok-literasi-tumbuhkan-minat-baca-siswa-min-4-sragen/)

2. Minat Baca

a. Pengertian minat baca

Menurut Slameto (1995: 57) minat adalah kecenderungan yang tetap untuk memperhatikan dan mengenang beberapa kegiatan. Kegiatan yang diminati seseorang diperhatikan terus menerus yang disertai dengan rasa senang. Minat selalu diikuti dengan perasaan senang dan dari situ diperoleh kepuasan. Minat besar pengaruhnya terhadap belajar, karena bila bahan pelajaran yang diajari tidak sesuai dengan minat siswa, siswa tidak akan belajar dengan sebaiknya bahan-bahan pelajaran yang menarik minat siswa, lebih mudah dipelajari karena, Minat menambah dorongan untuk belajar.

Membaca adalah melihat serta cara memahami isi dari apa yang tertulis. Membaca merupakan suatu proses yang dilakukan serta dipergunakan oleh pembaca untuk memperoleh pesan yang hendak disampaikan penulis melalui media kata-kata/bahasa tulis.

Dengan kata lain, membaca adalah memetik serta memahami arti atau makna. (Ryan et al., 2013)

Oleh karena itu, minat baca yaitu suatu proses keinginan seseorang Dalam memenuhi rasa untuk selalu ingin tahu isi dari sebuah bacaan teks sehingga rasa ingin tahunya tersebut menjadi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

menjadi suatu kebiasaan yang akan terus dilakukan ketika dalam membaca. serta dari minat baca tersebut seseorang akan mudah mengetahui serta bisa memetik isi dari sebuah teks tersebut.

Dari penjelasan diatas bahwa minat baca merupakan suatu proses yang di inginkan oleh seseorang pelajar dalam belajar membaca dengan adanya dorongan dari lingkungan sekitar. minat baca berasal dari diri seseorang tanpa ada keterpaksaan dalam dirinya.

b. Ciri – ciri minat baca

Adapun indikator-indikator seseorang tentang adanya minat membaca pada seseorang, Yaitu:

- a. Kebutuhan terhadap bacaan.
- b. Tindakan untuk mencari bacaan
- c. Rasa senang terhadap bacaan
- d. Ketertarikan terhadap bacaan.
- e. Keinginan untuk selalu membaca (Ii et al., 2010)

Dari penjelasan di atas dapat kita analisis bahwa minat baca pada setiap siswa ini memiliki ciri khusus dalam berproses agar adanya minat membaca dari masing-masing dirinya. yang mana dalam prosesnya membutuhkan berbagai kriteria daya tarik sesuai keinginannya masing-masing.

c. Cara menarik minat baca

Dengan adanya perlengkapan pojok baca tadi seperti dekorasi yang menarik, serta ruang yang minimalis dan juga di lengkapi daftar piket kelas sekaligus daftar piket serta prasarana yang ada di pojok baca ini yang mampu membuat pojok baca ini bersih dan terasa nyaman pada saat siswa belajar membaca di pojok baca. Refridal. S. Pd (Kepala Sekolah Sd No18/VII Pekan Gedang I)

Adapun menurut Leonhardt upaya sekolah untuk meningkatkan minat baca siswanya adalah sebagai berikut:

- 1) Menyediakan banyak bahan atau buku bacaan;

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

- 2) Menyediakan waktu siswa untuk membaca di dalam kelas;
- 3) Tidak mengklasifikasikan kemampuan membaca;
- 4) Memiliki pojok baca dan sekolah yang memadai;
- 5) Tidak menekankan siswa agar menjadi siswa yang sempurna;
- 6) Tidak memaksa siswa untuk membaca buku pelajaran yang tidak mereka sukai(Savitra, 2022)

langkah-langkah berikut dapat menjadi acuan menciptakan Pojok Baca di setiap kelas. Baik di jenjang SD maupun jenjang di atasnya serta mampu menarik minat baca pada siswa.

Guru membuat konsep Pojok Baca kemudian mulai menyiapkan segala perlengkapannya. Mulai fasilitas baca, hiasan, pagar pembatas hingga penyediaan buku-buku.

1. Hiaslah dinding dengan desain artistik, bisa ditempel kertas origami yang sudah dibentuk dengan berbagai desain, membuat pohon literasi, kalimat- kalimat motivasi pendidikan dan sebagainya
3. Bila diberi kursi justru tampak sempit, gunakan meja baca lesehan.
4. Tempatkan rak buku secara artistik dengan buku-buku atau bahan bacaan lain yang telah disiapkan sebelumnya.
5. Buatlah jadwal piket untuk menjaga kebersihan Pojok Baca.

Meskipun dibuat dengan sederhana namun artistik dan menarik, Pojok Baca akan terfungsikan sesuai manfaatnya bagi siswa dan guru. Sehingga guru perlu memberikan tugas membaca dan mengaitkan pelajaran dengan kegiatan membaca di Pojok Baca.

Oleh karena itu pojok baca yang menarik atau kreatif akan disukai oleh anak-anak kenapa demikian karena kita perlu menciptakan pojok baca yang menarik dan kreatif agar anak tidak mudah jenuh pada saat belajar serta anak mudah untuk

menyerap pembelajaran dalam belajar membaca pada pojok baca tersebut.

d. Manfaat minat baca

minat membaca siswa melalui konseling behavioural teknik kontrak perilaku dengan Students` logbook bahwa hasil penelitian menunjukkan minat baca siswa sebelum diberikan perlakuan berada pada kategori kurang dan setelah diberikan perlakuan menjadi kategori sedang. (Minat et al., 2021)

Aspek-aspek minat membaca yakni melalui :

1. Kesadaran akan manfaat membaca, Anak yang memiliki minat membaca tinggi lebih tahu kandungan dari isi sebuah bacaan sehingga lebih tahu manfaat yang ada didalam bacaan dibandingkan dengan anak yang memiliki minat baca yang rendah.
2. Frekuensi membaca, Minat membaca anak dapat tercermin dari seringnya membaca. Individu yang sering membaca akan mempunyai pengalaman yang menyenangkan yang dapat meningkatkan minat membacanya.
3. Kesenangan membaca, Minat membaca anak tercermin dari perhatian yang kuat dan mendalam disertai dengan perasaan senang terhadap kegiatan membaca.

Oleh karena itu minat baca yang diperoleh seorang anak akan disesuaikan oleh kondisinya sendiri. jika diri seorang anak memiliki minat baca yang tinggi maka anak tersebut akan memiliki daya minat baca yang tinggi begitu juga sebaliknya kepada anak yang minat bacanya rendah maka anak tersebut akan memiliki sedikit pemahaman dalam membaca atau daya minat bacanya rendah.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

3. Indikator Lemahnya Minat Baca Siswa

Menurut KBBI, indikator adalah sesuatu yang dapat memberikan petunjuk atau keterangan. Indikator juga dapat menjadi acuan dalam mencapai suatu tujuan. Indikator dapat digunakan untuk mengetahui faktor perubahan dalam mencapai mencapai tujuan tersebut. (Brier & lia dwi jayanti, 2020)

Oleh karena itu, dalam penelitian ini juga terdapat beberapa indikator-indikator penting mengenai rendahnya minat baca pada siswa. indikator ini juga berfungsi sebagai pegangan agar menjadi acuan dalam meningkatkan suatu pencapaian.

Lemahnya minat baca pada siswa ini dapat di peroleh baik melalui lingkungan sekitar dan juga alat alat yang mendukung dalam membaca seperti, teman, keluarga ataupun keterbatasan baik prasarana ataupun fisik dari seseorang.

Adapun macam macam indikator yang menyebabkan rendahnya minat baca pada siswa adalah:

- a. Lingkungan sekolahnya, kurangnya dalam mendukung seperti, menyediakan poster yang terdapat suatu bacaan menarik kemudian di tempelkan ke pekarangan sekolah contohnya: Origami berbentuk angka Dll.
- b. Tidak sering mengunjungi perpustakaan, Pada saat jam istirahat kurangnya minat siswa untuk mengunjungi perpustakaan.
- c. Sulit dalam mengenal huruf ataupun sebuah bacaan di karenakan daya tangkap yang lemah
- d. Tidak memiliki kemauan atau minat belajar membaca pada saat jam pembelajaran belajar membaca
- e. Tidak mengulangi pembelajaran yang sudah di ajarkan di sekolah pada saat di rumah
- f. Pengaruh teman yang tidak suka belajar, teman juga bisa menjadinrendahnya minat baca pada anak.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sulttha Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sulttha Jambi

- g. Keluarga, butuhnya ada dukungan dari keluarga untuk melatih anak atau mengajak agar terbiasa anak untuk mengulangi pembelajaran yang sudah di ajarkan di sekolah pada saat di rumah.

Jadi,dari uraian di atas terdapat beberapa indikator - indikator penting sehingga yang menyebabkan terjadinya kelemahan minat baca pada siswa sehingga menimbulkan serta menyebabkan rendahnya minat membaca pada siswa. Oleh karena itu perlunya ada daya tarik untuk meningkatkan minat baca pada siswa sebagaimana sesuai dengan judul di atas adanya prasarana atau alat – alat yang di sediakan dalam prasarana pojok baca sebagai daya tarik minat baca pada siswa. yang mana fungsi dari alat – alat tersebut memiliki fungsinya masing – masing .

B. Studi Relevan

1. Pada penelitian ini mencakup mengenai judul “Upaya guru dalam pemanfaatan pojok baca siswa di kelas III Madrasah Ibtidaiyah Swasta Nurul Yaqin simpang sungai duren muaro jambi.yang mana penelitian ini membahas seputar upaya guru memanfaatkan pojok baca,kendala yang terjadi.persamaan di dalam penelitian ini ialah sama-sama mengkaji mengenai minat baca pada pojok baca.adapun perbedaan yang terdapat dalam penelitian ini ialah Maharani membahas mengenai sarana dan prasarana sedang penulis hanya membahas mengenai masalah prasaranya saja.lokasi juga akan menjadi suatu pembedaan dalam penelitian oleh karena itu terdapat perbedaan dam persangaingan. Oleh penulis dan peneliti lakukan.Judul yang di angkat oleh peneliti tersebut sangatlah rele. (Maharani,2020).
2. Pada penelitian ini mencakup mengenai judul “Upaya guru dalam pemanfaatan pojok baca untuk menumbuhkan minat baca siswa pada pembelajaran bahasa Indonesia di kelas IV sd n semanan 04 pagi. Yang mana penelitian ini membahas seputar peran pihak sekolah seperti kepala

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suthna Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suthna Jambi

sekolah dan guru. Sangatlah dibutuhkan sebagai pembimbing peserta didik di pojok baca untuk mengetahui dan memahami pentingnya membaca buku, sehingga peserta didik gemar membaca serta bagaimana upaya guru dalam pemanfaatan pojok baca untuk menumbuhkan minat baca siswa pada pembelajaran bahasa Indonesia di sd. persamaan penelitian ini sama – sama membahas mengenai prasarana. lokasi juga akan menjadi suatu perbedaan dalam penelitian. oleh karena itu terdapat beberapa persamaan dan perbedaan yang dilakukan oleh penulis dan peneliti lakukan. Judul yang di analisis oleh penulis sangatlah relevan dengan penulisan yang ada. (Finni farrahatni, 2022).

3. Pada penelitian ini mencakup mengenai judul “Pemanfaatan pojok baca meningkatkan minat baca pada siswa kelas IV di madrasah ibtidaiyah taufiqiyah semarang”. Yang mana penelitian ini membahas mengenai pengaruh minat baca siswa melalui pojok baca, adapun pengaruhnya terbagi menjadi dua factor internal dan faktor eksternal faktor internal meliputi kemampuan membaca sedangkan factor eksternal meliputi pengaruh orang tua dan teman sebaya serta imbas era globalisasi. kemudian mengenai bagaimana pemanfaatan pojok baca dilengkapi dengan sarana dan prasarana serta di hiasi dengan dekorasi ruang dan jumlah kecukupan buku yang disediakan oleh guru, agar memberi kesan yang sangat konsisten untuk pojok baca. perbedaannya pada penelitian ini tidak membahas mengenai prasarana. untuk persamaannya sama sama mengkaji tentang minat baca pada
4. Pada penelitian ini mencakup mengenai judul “Kreativitas guru dan siswa dalam pengelolaan pojok baca di sma n 10 fajar harapan banda aceh” yang mana penelitian ini membahas mengenai kreativitas guru dan siswa dalam pengelolaan pojok baca berdasarkan 10 titik pojok baca yang di tempatkan serta membahas mengenai dampak pojok baca pada kemampuan siswa memberikan kontribusi dalam meningkatkan kemampuan literasi siswa dalam meningkatkan minat baca serta tulis yang mana akan menguat dalam diri siswa serta menambah wawasan dan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

pengetahuan siswa, selain itu guru mengharapkan pojok baca mampu meningkatkan kemampuan literasi siswa di sekolah tersebut. persamaannya sama sama mengkaji mengenai minat baca. penelitian ini tata bahasa dan tulisan sangatlah relevan sehingga mudah dipahami oleh pembaca. (Sinta zakiya, 2019).

5. Pada penelitian ini mencakup mengenai judul “Penyediaan Pojok Baca dalam Upaya Meningkatkan Minat Baca Anak di Dusun Daringo ,Studi Kasus Terhadap Minat Baca Anak di Dusun Daringo” yang mana penelitian ini membahas mengenai penyediaan Pojok Baca sebagai sarana bagi anak-anak, dapat memfasilitasi mereka dalam menambah wawasan dan memberikan kemudahan dalam mendapatkan buku baik itu buku pelajaran, edukasi, ilmu pengetahuan umum dan lain sebagainya. Bukan hanya itu, dengan adanya Pojok Baca yang dilengkapi dengan fasilitas pendukung lainnya seperti papan tulis dan majalah dinding setidaknya dapat mengisi waktu luang anak-anak tersebut dengan hal yang bermanfaat dan tentunya mengurangi kebiasaan mereka untuk bermain gadget. Tanggapan positif pun di dapatkan dari para orang tua dan masyarakat sekitar perihal adanya Pojok Baca, karena secara langsung dapat memfasilitasi anak-anak dalam upaya meningkatkan minat baca. persamaannya sama sama membahas mengenai minat baca melalui pojok baca. perbedaannya penulis tidak membahas mengenai prasarana. penelitian ini tata bahasa dan tulisan sangatlah relevan sehingga mudah dipahami oleh pembaca. (Harry risky wahyudi dkk, 2021).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

BAB III

METODE PENELITIAN

A Pendekatan dan Metode Penelitian

Dalam penelitian ini jenis pendekatan yang di gunakan adalah pendekatan kualitatif Yang mana penelitian kualitatif menempatkan manusia sebagai figure terpenting dalam penelitian .peneliti sebagai manusia berhubungan langsung dan tidak dapat di pisahkan dalam proses pengumpulan, analisis dan interpretasi data.

Oleh karena itu realita yang berhasil di gali dan ditemukan melalui penelitian kualitatif sering dianggap bersifat subyektif, karena sangat tergantung dari kapasitas dan kredibilitas dan pihak - pihak yang terkait, baik peneliti maupun partisipan yang terlibat didalamnya. Dengan pendekatan kualitatif, penulis dapat terjun langsung untuk mengadakan wawancara dengan responden, observasi, bahkan penulis ikut serta dalam proses, sehingga penulis dapat mengetahui secara mendalam mengenai substansi yang di teliti.

Dalam pendekatan ini tidak ada alat penelitian secara baku karena alat penelitian disesuaikan dengan keadaan yang paling penting peneliti sendiri sebagai instrument kunci atau (*Key Instrument*). informan yang dimaksud adalah orang yang di wawancarai dan di minta informasinya, atau orang yang diperkirakan menguasai dan memahami data, informasi atau data dari suatu obyek penelitian. (Type- et al., 1989)

Sumber data dalam penelitian adalah subyek dari mana data dapat diperoleh. Dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia, data diartikan sebagai kenyataan yang ada yang berfungsi sebagai bahan sumber untuk menyusun suatu pendapat, keterangan yang benar, dan keterangan atau bahan yang dipakai untuk penalaran dan penyelidikan. Jadi yang dimaksud sumber data dari uraian diatas adalah subyek penelitian dimana data menempel. Sumber data dapat berupa benda, gerak, manusia, tempat dan sebagainya.

Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik, menjelaskan bahwa Sumber data kualitatif adalah tampilan yang berupa kata-kata lisan atau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

tertulis yang dicermati oleh peneliti, dan benda-benda yang diamati sampai detailnya agar dapat ditangkap makna yang tersirat dalam dokumen atau bendanya. Sumber data tersebut seharusnya asli, namun apabila susah di dapat, fotokopi atau tiruan tidak terlalu menjadi masalah, selama dapat diperoleh bukti pengesahan yang kuat kedudukannya. (Arikunto Suharsimi, 2013)

Penggunaan metode penelitian berupa metode penelitian deskriptif adalah penelitian dengan metode untuk menggambarkan suatu hasil penelitian. Sesuai dengan namanya, jenis penelitian deskriptif memiliki tujuan untuk memberikan deskripsi, penjelasan, juga validasi mengenai fenomena yang tengah diteliti. Dalam menggunakan jenis penelitian deskriptif masalah yang dirumuskan harus layak untuk diangkat, mengandung nilai ilmiah, dan tidak bersifat terlalu luas. tujuannya pun tidak boleh terlalu luas dan menggunakan data yang bersifat fakta bukan opini. (Amaliyyah, 2021)

Adapun metode penelitian ini bersifat deskriptif yang mana penelitian ini di bantu dengan beberapa observer seperti yang terlibat didalam penelitian ini yang mana ada guru, siswa dan si peneliti. Selain itu sipeneliti juga menganalisis kejadian yang sedang terjadi selama proses penelitian pada suatu bidang atau tempat yang ingin ia teliti serta berupaya untuk mendapatkan hasil serta laporan yang sesuai dan juga memiliki tingkat pengumpulan data yang baik tanpa adanya pemalsuan data yang terjadi pada saat meneliti.

B. Setting dan Subjek Penelitian

1. Setting

Penelitian ini dilakukan di SD No 18/Vii Pekan Gedang I. Alasan dilakukan penelitian di SD No 18/VII ini sebagaimana sesuai dengan penganalisisan peneliti bahwa pojok baca di SD No 18/VII Pekan Gedang I ini perlu di kembangkan serta di tata rapi letak psarana yang ada di dalam pojok baca tersebut.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

2. Subjek Penelitian

Subjek bisa berupa tempat, benda ataupun orang yang mana subjek ini mampu memberikan informasi secara langsung dengan melalui sebuah penelitian terlebih dahulu. Subjek memberi fungsi penting untuk seorang peneliti dalam melakukan penelitian. Subjek penelitian ini yang mana dilengkapi dengan tempat penelitiannya sendiri yaitu SD No 18/VII Pekan Gedang I, peneliti, tenaga pengajar dan siswa kelas III sebanyak 10 orang. Agar tidak ada keraguan dalam penelitian ini mengenai data yang diperoleh peneliti juga melakukan wawancara secara langsung dengan kepala Sekolah SD No 18/VII Pekan Gedang I.

Subjek penelitian merupakan Suatu atribut atau sifat atau nilai dari orang, objek atau kegiatan yang mempunyai Variabel tertentu yang ditetapkan untuk dipelajari dan ditarik kesimpulan. (Algi Firman Firdaus, 2017)

C. Jenis dan Sumber Data

Data kualitatif adalah data yang berbentuk kata, kalimat atau gambar. Data kualitatif terbagi lagi menjadi dua jenis yaitu data kategorik dan data numerik. Data kategorik ini bukan bersifat bilangan melainkan data yang bersifat lampiran dokumentasi atau file, sedangkan data numerik ini seperti bilangan angka atau hitungan hitungan yang nantinya akan menampilkan jumlah sesuai yang di harapkan. (Warshawsky & Paul, 1971)

Sumber data ini di ambil dari pihak yang siswa kelas III SD NO 18/VII PEKAN GEDANG I yang mana data yang diperoleh sesuai dengan yang di hasilkan dari sekolah yang di teliti tanpa ada perubahan pada saat di terima, serta data yang di ambil sesuai dengan yang di harapkan peneliti. Data yang di peroleh juga atas sepakatan perangkat sekolah.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

D. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan tiga teknik yaitu:

1. Observasi

Observasi merupakan "teknik pengumpulan data yang mempunyai ciri yang spesifik bila dibandingkan dengan teknik yang lain". Observasi juga tidak terbatas pada orang, tetapi juga objek-objek alam yang lain. (Ningtyas, 2014)

Observasi ini menganalisis serta mencatat semua kejadian ataupun kegiatan yang di peroleh yang telah di sediakan dalam media pojok baca,dalam melakukan observasi perlu juga untuk menganalisis bagaimana upaya guru dan respon positif dari siswa dalam pemanfaatan media pojok baca pada siswa kelas III SD NO 18/VII PEKAN GEDANG I.

2. Wawancara

Wawancara adalah merupakan pertemuan dua orang untuk bertukar informasi dan ide melalui tanya jawab, sehingga dapat dikonstruksikan makna dalam suatu topik tertentu. (Sugiyono, 2018)

Wawancara ini dilakukan agar mendapatkan suatu data atau informasi dengan secara jelas tanpa ada hambatan apapun.wawancara ini dilakukan dengan dua cara pertama Langsung,kedua tidak langsung. Langsung ialah yang mana Peneliti menemukan perangkat sekolah baik itu kepala sekolah,guru beserta siswanya di sekolah tersebut. Sedangkan tidak langsung ialah dimana wawancara dilakukan secara virtual melalui gadget baik hp,laptop,dll.

3. Dokumentasi

Menurut Sugiyono (2018:476) dokumentasi adalah suatu cara yang digunakan untuk memperoleh data dan informasi dalam bentuk buku, arsip, dokumen, tulisan angka dan gambar yang berupa laporan serta keterangan yang dapat mendukung penelitian. (Ajif, 2013)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultna Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultna Jambi

Dokumentasi ini berupaya untuk menjadi bahan bukti yang tanpa keraguan dalam melampirkan hasil dari penelitian yang dilakukan peneliti selama meneliti di sekolah yang ia teliti. dokumentasi ini bisa juga berupa data atau arsip yang di kelola dari pihak sekolah mengenai sesuai dengan harapan judul si peneliti.

Dokumentasi ini dilakukan di SD No 18/VII Pekan Gedang I yang mana fungsinya untuk mengumpulkan data data yang bersifat terbukti hasilnya oleh karena itu dokumentasi ini di ambil dari tempat penelitian tersebut baik itu bersifat arsip atau dokumentasi. Dokumentasi yang di peroleh ini mengikuti alur kebutuhan yang akan dibutuhkan oleh seorang peneliti untuk laporan penelitiannya. Nantinya dokumentasi ini menjadi bukti pada saat peneliti membuat laporan.

Oleh karena itu, Jenis dan sumber data yang diperoleh bertujuan untuk menjawab semua pertanyaan yang ada pada laporan peneliti sesuai dengan kajian yang peneliti inginkan. yang mana peneliti mengharapkan media pojok baca pada SD No 18/VII Pekan Gedang I ini mampu meningkatkan minat baca pada siswa kelas III.

Teknik Analisis Data

Analisis terdiri dari tiga alur kegiatan yang terjadi secara bersamaan yaitu, reduksi data, penyajian data, penarikan kesimpulan/verifikasi:

1. Reduksi Data

Dalam Lisabella menjelaskan bahwa "reduksi Data Reduksi data adalah suatu bentuk analisis yang menajamkan, menggolongkan, mengarahkan, membuang data yang tidak perlu dan mengorganisasi data dengan cara sedemikian rupa sehingga simpulan final dapat ditarik dan diverifikasi". (Lisabella, 2013)

2. Penyajian Data

"Penyajian Data atau Sajian data adalah suatu rangkaian organisasi informasi yang memungkinkan kesimpulan riset dapat dilakukan. Penyajian data dimaksudkan untuk menemukan pola-pola yang bermakna

serta memberikan kemungkinan adanya penarikan simpulan serta memberikan tindakan".

3. Kesimpulan

Miles dan Huberman (1984), mengemukakan bahwa "aktivitas dalam analisis data kualitatif dilakukan secara interaktif dan berlangsung secara terus menerus sampai tuntas, sehingga datanya jenuh. Ukuran kejenuhan data ditandai dengan tidak diperolehnya lagi data atau informasi baru".

F. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data

Keabsahan data dilakukan untuk membuktikan apakah penelitian yang dilakukan benar-benar merupakan penelitian ilmiah sekaligus untuk menguji data yang diperoleh.

a. Triangulasi teori

Triangulasi teori adalah metode yang digunakan untuk membandingkan informasi dari sudut pandang teori yang berbeda.

b. Triangulasi sumber

Triangulasi sumber data adalah menggali kebenaran informasi tertentu dengan menggunakan berbagai sumber data seperti dokumen, arsip, hasil wawancara, hasil observasi atau juga dengan mewawancarai lebih dari satu subjek yang dianggap memiliki sudut pandang yang berbeda

c. Triangulasi metode

Triangulasi merupakan metode sintesa data terhadap kebenarannya dengan menggunakan metode pengumpulan data yang lain atau berbagai paradigma triangulasi. Dalam hal ini metode juga akan mempengaruhi kredibilitas data, yang mana kita harus menyesuaikan antara kebutuhan yang diinginkan dengan data penelitian yang kita dapatkan pada saat meneliti. Dalam melakukan penelitian kita harus bisa membentuk suatu metode dalam mengumpulkan data agar data yang kita peroleh tidak jauh dari apa yang kita inginkan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

G. Jadwal Penelitian

Pada setiap dilakukannya penelitian memiliki waktu atau jenjang tersendiri. dalam penelitian kualitatif ini memerlukan waktu yang bersifat lama selama 3 bulan. jadwal pelaksanaan penelitian ini sangat berperan penting dalam penelitian guna mengukur semua aktivitas dalam mencapai suatu pencapaian yang ingin di capai. Oleh karena itu perlunya waktu yang lama.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Catatan: Sewaktu-waktu, jadwal ini bisa berubah sesuai keadaan

No	Kegiatan	Bulan																											
		Juli 2022				Agustus 2023				September 2023				Oktober 2023				November 2023				Desember 2023				Januari 2023			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Pengajuan Judul	√																											
2	Pembuatan Proposal					√																							
3	Pengajuan Dosen Pembimbing									√																			
4	Bimbingan Proposal																												
5	Seminar Proposal												√																
6	Perbaikan Seminar Proposal																		√										
7	Pengajuan Izin Riset																			√									
8	Pelaksanaan Riset																				√								
9	Penyusunan Data																					√							
10	Penulisan Skripsi																						√						

BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN

A. Temuan Umum

1. Sejarah Berdirinya SD No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai

Sekolah Dasar No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai bertempat di Dusun Pulau Senggeris, Desa Pekan Gedang. Sekolah Dasar No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai, pertama didirikan pada awalnya di atas bukit, yang mana bukit itu tepat keberadaannya di belakang pemukiman warga. Pada saat itu tahun 1966 keberadaan sekolah ini masih di perbukitan itu. dengan bentuk gedung sejajar terdapat hanya satu gedung dan beberapa ruang saja dalam satu ruang di bagi dua agar dapat di tempati untuk dua kelas. jadi 3 ruang kelas sudah mencukupi dari kelas satu hingga enam. dan satu ruang guru.

fasilitas yang ada pada saat itu hanya papan tulis, kapur untuk menulis atau biasa disebut (Dolmit). dan juga buku panduan guru. fasilitas olahraga masih menggunakan Radio yang mana radio inilah yang akan membantu siswa siswi dalam melakukan olahraga seperti senam. menuju ke sekolah ini siswa butuh energy untuk mendaki karena melewati beberapa kaki tangga yang lumayan banyak jumlahnya. kaki tangga yang di tempuh biasanya juga di gunakan sebagai prasarana untuk senam di karenakan lapangan untuk melakukan senam tidak ada yang mana untuk membuat lapangan akan terasa susah di karenakan tanahnya tidak sama datar.

maka siswa siswi ini memanfaatkan apapun fasilitas yang ada saja kemudian Pada 01 Januari 1973 Sekolah Dasar No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai ini berpindah tempat yang mana tadinya posisi sekolah tadi berada di atas bukit sekarang Sekolah Dasar No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai sekarang berada di

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

sebelahan dengan rumah warga dan di samping rumah warga tepat posisinya di bawah SD yang Dahulu pernah di tempatkan. Semakin majunya pendidikan dan perkembangan hasil pembelajaran yang di ciptakan pada sekarang ini sudah merasakan kemajuan akan akses yang diperolehnya tahun serta mendapatkan berbagai dana dari sumber terkait seperti dana sekolah.

Sekarang Sekolah Dasar No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai ini sudah memiliki beragai macam media pembelajaran yang baik yang digunakan dalam menerapkan pembelajaran guna akan mempermudah siswa dalam memahami pembelajaran pada saat guru menerapkannya sebagaimana sesuai dengan judul diatas bahwa di Sekolah Dasar No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai ini memiliki media Pojok Baca sebagaimana media ini berfungsi untuk mempermudah siswa dalam belajar membaca.

Selain dari pada itu Sekolah Dasar No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai ini juga memiliki visi dan misi yang mana visinya “Unggul dalam prestasi luhur dalam budi” Misinya “(1) melaksanakan pembelajaran,bimbingan yang efektif dan mengembangkan potensi siswa. (2) Menerapkan nilai - nilai budi pekerti luhur dan memberikan dasar keimanan terhadap tuhan yang maha esa. (3) Meningkatkan profesionalisme guru,disiplin dan bertanggung jawab. (4) Menjalin kerjasama antar warga sekolah dan lingkungan. (5) Menciptakan suasana nyaman tenram dan membiasakan siswa hidup sehat atau bersih”. Dan tujuan sekolahnya “Menghasilkan lulusan terbaik, mampu bersaing dalam kompetensi serta taat dalam menjalankan ibadah dan mematuhi semua peraturan yang berlaku.

Dalam meraih visi misi ini, tidak bisa tergantung pada satu obyek saja agar visi misi ini tercapai dengan semestinya dan sesuai harapan melainkan,perlu kerja sama antara Kepala Sekolah, Guru, Siswa dan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Masyarakat, dengan adanya kerjasama dari Kepala Sekolah, Guru, Siswa dan Masyarakat maka akan mudah mencapai suatu pencapaian dengan semestinya.

2. Letak Geografis Sd No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai

Sd No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan. Batang Asai. berlokasi di pertengahan Dusun.Pulau Senggeris. Desa.Pekan Gedang Kecamatan.Batang Asai. Kabupaten. Sarolangun. provinsi. Jambi. Dengan luas tanah

Berikut Identitas Sd No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan. Batang Asai:

Nama Sekolah	: Sd No 18/VII Pekan Gedang I
NPSN	: 10503687
Status	: Negeri
Bentuk Pendidikan	: Sekolah Dasar (SD)
Status Kepemilikan	: Pemerintah Daerah
Luas Tanah	: 2.340 m ²
SK Pendirian	: 45
Tanggal SK Pendirian	: 2005-01-03
SK Izin Pendirian	: 45
Tanggal SK Izin Operasional	: 2005-01-03

Berikut Data Rinci Sd No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai:

Akses Internet	: Telkomsel Flash
Daya Listrik	: 900
Sumber Listrik	: PLN
Sertifikan ISO	: Belum bersertifikat
Waktu Penyelenggaraan	: Pagi
Status Bos	: Bersedia menerima

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Data Pelengkap Sd No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan. Batang Asai:

Cabang KCP/Unit : BPD Jambi cabang Sarolangun

Kebutuhan Khusus Dilayani : Tidak ada

Rekening : DAKSDNO18VIIPEKANGEDANGI

Berikut alamat Sd No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang

Asai:

Alamat : JL. Kol Abunjani

RT : -

Dusun : Pulau Senggeris

Desa : Pekan Gedang

Kecamatan : Batang Asai

Kabupaten : Sarolangun

Provinsi : Jambi

Sumber Data (Arsip Sekolah Sd No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai).

3. Visi dan Misi Sd No 18/VII Pekan Gedang I Kec. Batang Asai

b. visinya

“Unggul dalam prestasi luhur dalam budi”

c. Misinya

- 1.melaksanakan pembelajaran,bimbingan yang efektif dan mengembangkan potensi siswa.
- 2.Menerapkan nilai - nilai budi pekerti luhur dan memberikan dasar keimanan terhadap tuhan yang maha esa.
- 3.Meningkatkan profesional guru, disiplin dan bertanggung jawab.
- 4.Menjalin kerjasama antar warga sekolah dan lingkungan.
- 5.Menciptakan suasana nyaman tentram dan membiasakan siswa hidup sehat atau bersih”.

d. Dan tujuan sekolahnya

“Menghasilkan lulusan terbaik, mampu bersaing dalam kompetensi serta taat dalam menjalankan ibadah dan mematuhi semua peraturan yang berlaku.

4. Kegiatan Ekstrakurikuler Sd No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai

Berikut kegiatan ekstrakurikuler di Sd No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai:

- a. Kegiatan Upacara Bendera
- b. Kegiatan Pramuka
- c. Kegiatan Senam

5. Struktur Organisasi Sd No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai

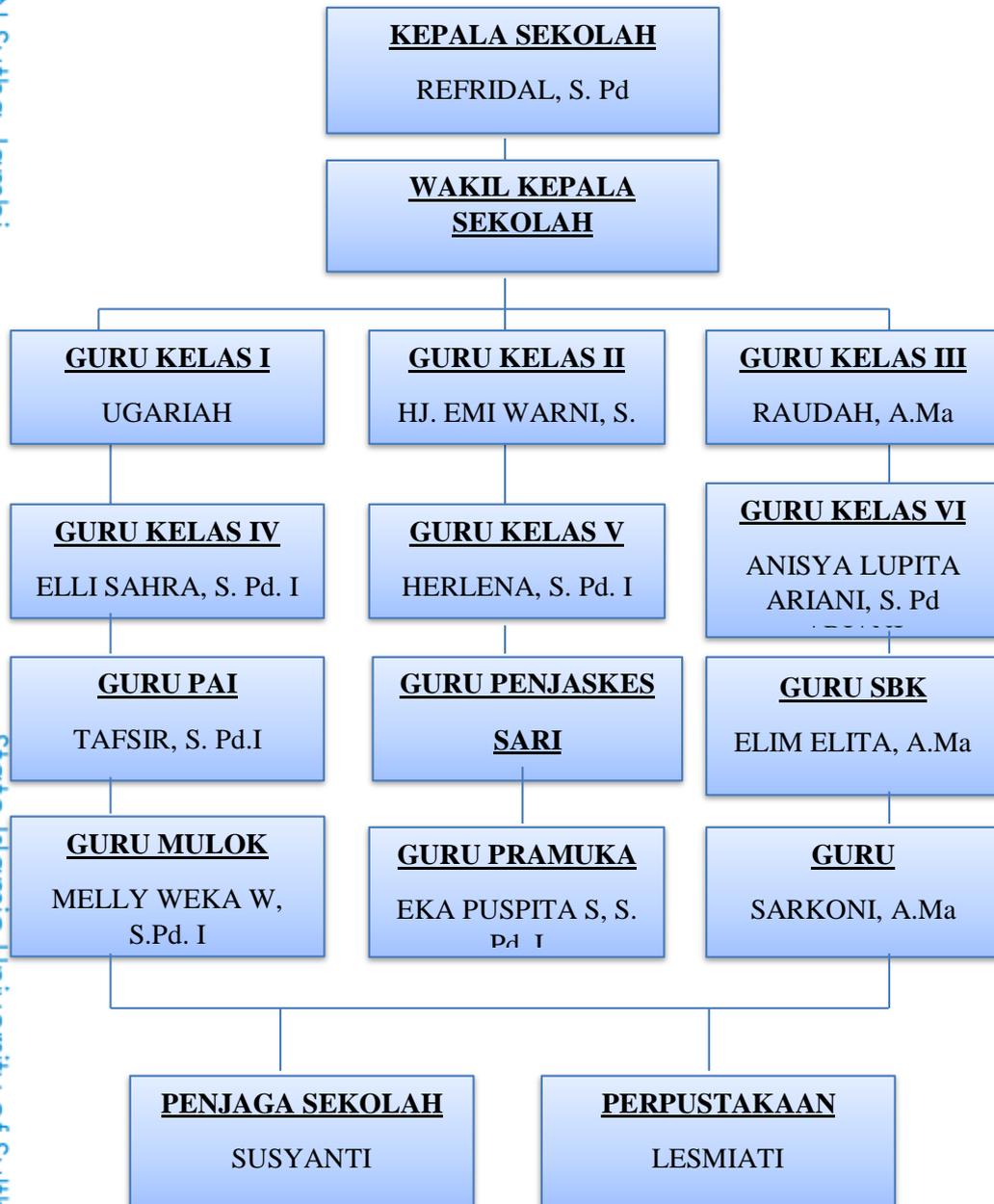
Setiap lembaga akan mempunyai berbagai aspek aspek yang terdiri dari masing masing bidang perindividunya guna agar mengetahui apa fungsi atau tugas yang dikelola oleh masing-masing individunya. setiap individunya memiliki peran tersendiri dalam memegang tanggung jawabnya guna agar lebih mengetahui apa yang akan dilakukannya selama berperan pada bidang yang ia miliki.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Tabel 4.1 Struktur Organisasi Sekolah.

**STRUKTUR ORGANISASI SEKOLAH DASAR NEGERI 18/VII
PEKAN GEDANG I KECAMATAN BATANG ASAI**



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Tenaga Kependidikan

Tabel 4.2 Tenaga Kependidikan

Guru Sd No 18/Vii Pekan Gedang I

NO	NAMA	NIPK	PENDIDIKAN TERAKHIR	KET
1	REFRIDAL, S. Pd	197903262005011006	S1	Kepala Sekolah
2	TAFSIR, S.Pd.I	198308152019011001	S1	Guru Agama
3	UGARIAH	16801011993032009	SPG	Guru Kelas
4	HJ.EMI WARNI,S. Pd	197507272014102	S1	Guru SBK
5	RAUDAH, A.Ma	20067509042723	D2	Guru Kelas
6	ELLI SAHRA,S. Pd.I	20077901062734	S1	Guru Kelas
7	HERLENA, S. Pd. I	19750727201410200	S1	Guru Kelas
8	ANISYA LUPITA A,S.Pd	199506012019022007	S1	Guru Kelas
9	HJRIANA SARI, S.Pd	199201172019022002	S1	Guru PJOK
10	ELIM ELITA, A. Ma	201288603252749	D2	Guru Kelas
11	MELLY WEKA W,S. Pd.I	20138901108278	S1	Guru Kelas
12	EKA PUSPTA S, S. Pd.I	20168807314025	S1	Guru Mulok
13	SARKONI,A. Ma	20138512312773	D2	Guru Kelas
14	SUSYANTI	20138007272862	-	Penjaga
15	LESMIATI	20189611243894	-	Perputakaan

Sumber Data (Arsip Sekolah Sd No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai).

Guru sangat berperan dalam pendidikan di Sd No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai. Yang mana pada hakikatnya guru mempunyai tanggung jawabnya masing masing dalam memberikan wawasan atau ilmu dalam mengajar siswa-siswinya. peran guru memberikan informasi wawasan mengenai suatu pembelajaran yang akan di ajarkan pada siswa-siswinya agar siswa-siswi tersebut mengetahui akan wawasan yang telah diberikan gurunya.

Tabel 4.3 Nama Guru Wali Kelas

Nama Guru Wali Kelas

NO	KELAS	NAMA
1	I	UGARIAH
2	II	HJ.EMI WARNI,S.Pd
3	III	RAUDAH, A.Ma
4	IV	ELLI SAHRA, S. Pd.I
5	V	HERLENA, S. Pd.I
6	VI	ANISYA LUPITA APRIANI, S. Pd

Sumber Data (Arsip Sekolah Sd No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Tabel 4.4 Nama Sisw/I Kelas III

Daftra Nama Siswa Kelas III

NO	NAMA SISWA	JENIS KELAMIN
1	Al-Fikron	L
2	Nasrullah Ababil	L
3	M.Pandu	L
4	Ulfa Aulia Putri	P
5	Okta Viola	P
6	Hasan	L
7	Husin	L
8	Dilan Okta Pratama	L
9	Arif Al-Gifari	L
10	Zahwa Mutia Insani	P
11	Estykho	P

Sumber Data (Arsip Sekolah Sd No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

7. Data Seluruh Siswa

Tabel 4.5 Data Seluruh Siswa

Data Seluruh Siswa

B

KEADAAN SISWA	BANYAK SISWA														JUMLAH
	KELAS I		KELAS II		KELAS III		KELAS IV		KELAS V		KELAS VI		JUMLAH BAGIAN		
	L	P	L	P	L	P	L	P	L	P	L	P	L	P	
Bulan Lalu	3	3	3	1	7	4	4	6	3	4	3	3	23	21	44
Bulan Ini	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Keluar Bulan Ini	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Akhir Bulan Ini	3	3	3	1	7	4	4	6	3	4	3	3	23	24	44

Sumber Data (Arsip Sekolah Sd No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai).

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sulthan Jember
 - Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sulthan Jember!

8. Sarana dan Prasarana

Tabel 4.6 Saranna dan Prasarana

Sarana dan Prasarana

a. Sarana Gedung

NO	GEDUNG	KEADAAN			JUMLAH
		R R	R S	R P	
1	Meja Siswa	3	-	8	60
2	Kursi Siswa	5	-	4	60
3	Meja Guru	-	-	-	14
4	Kursi Guru	-	-	-	14
5	Papan Tulis	-	-	-	6
6	Meja TU	-	-	-	2
7	Kursi TU	-	-	-	2
8	Rak Buku Perpustakaan	-	-	-	2
9	Rak Buku Kantor	-	-	-	4
10	Kursi dan Meja Tamu	-	-	-	5
11	Meja Guru Setiap Kelas	-	-	-	6

Sumber Data (Arsip Sekolah Sd No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai).

b. Ruang

NO	RUANG	JUMLAH
1	Ruang Kantor	1
2	Ruang Guru	1
3	Ruang Kepala Sekolah	1
4	Ruang TU	1
5	Ruang UKS	-
6	Ruang Olahraga	-
7	Ruang Labor Bahasa	-
8	Ruang Osis	-
9	Ruang Komputer	-
10	Ruang Musholla	-
10	Ruang Labor IPA	-
12	Ruang Tamu	1
13	Ruang Kelas	3
Jumlah		8

Sumber Data (Arsip Sekolah Sd No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai).

9. Kurikulum Sekolah

Asai adalah kurikulum 2013 untuk tahun 2022/2023 atau tahun-tahun Kurikulum yang di gunakan di Sd No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang selanjutnya.

yang mana kurikulum ini memiliki tujuan dalam mencapai kompetensi agar semua pencapaian yang di harapkan dapat terwujud sesuai dengan yang di terapkan pada standar kompetensi yang telah di rencanakan.

Adapan yang standar kompetensi inti yang ingin diperoleh oleh Sd No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai adalah:

1) Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya

- 2) Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru.
- 3) Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan bertanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda – benda yang di jumpainya di rumah dan di sekolah.
- 4) Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. Temuan Khusus

1. Temuan Khusus

a. Upaya Guru Dalam Pemanfaatan Pojok Baca Sebagai Sarana dan Prasarana Dalam Menarik Minat Baca Pada Siswa

Pojok baca adalah ruang pada bagian sudut kelas, dengan ukuran minimalis yang dimanfaatkan dan di dekorasi atau tata senyaman dan semenarik mungkin agar siswa tertarik untuk belajar membaca.

Pojok baca ialah suatu sudut ruang di dalam kelas yang dilengkapi dengan rak buku serta berbagai koleksi buku yang menarik bagi anak yang berperan sebagai perpanjangan fungsi dari perpustakaan dengan tujuan untuk mendekatkan buku dan meningkatkan minat baca siswa.

Sesuai dengan yang didapatkan peneliti pada saat melakukan penelitian dan wawancara di Sd No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai hasil penelitian di Sd No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai bersama Kepala Sekolahnya Sendiri yaitu bapak Refridal, S. Pd.:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

“Iya. Pojok baca ini Pada awalnya pojok baca ini digunakan sebelum tersebarnya virus COVID-19 datang. Sarana dan prasarana yang melengkapi pojok baca ini masih menggunakan prasarana yang ada atau sederhana saja. seperti contohnya seperti buku hanya mengandalkan buku yang ada pada perpustakaan saja”.

(Wawancara dengan Kepala sekolah Jum’at 18 November 2022)

Berdasarkan hasil observasi yang dilakukan pada Sabtu, 19 November 2022 masing – masing kelas salah satunya kelas III ini,ada pojok baca ini dan juga tersedia buku buku mengenai pembelajaran serta dilengkapi dengan hiasan hiasan dinding yang di tempelkan pada dinding dengan bervariasi ada yang berbentuk bunga,pohon dan lainnya.

“Pojok baca di Sd No 18/VII Pekan Gedang 1 ini sudah ada dari sebelum datangnya virus COVID-19 yang mana pada saat itu baru di bentuknya pojok baca. Untuk sarana dan prasarana yang di sediakan dalam pojok baca hanya memanfaatkan media yang ada di sekolah saja seperti halnya buku perpustakaan,pojok baca ini tertata rapi di tambah dengan dekorasi yang menarik sehingga mempermudah menarik minat baca siswa-siswi untuk berkeinginan dalam belajar membaca.anak bisa menggunakan pojok baca ini jika ada jam kosong,istirahat,sebelum belajar.siswa juga di ajarkan tata cara dalam menggunakan pojok baca agar tetap selalu rapid an nyaman untuk di kunjungi pada tahap selanjutnya”.

(Wawancara Dengan Wali kelas III Sabtu, 19 November 2022).

Sesuai yang di katakana bapak kepala sekolah bahwa pojok baca ini ada di setiap ruangnya yang mana salah satunya ada di kelas tiga ini,dengan ukuran ruang yang minimalis dan sederhana hanya saja ketersediaan bukunya tidak begitu lengkap atau terbatas di uraikan Kepala sekolah yaitu Bapak Refridal, S. Pd..

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

“Segi kelebihannya yang mana pojok baca ini mampu menarik minat baca pada siswa kalau segi kekurangannya ketersediaan buku yang terbatas dan juga tidak adanya guru khusus.” (Wawancara Dengan Wali kelas III Sabtu, 19 November 2022).

Sebagaimana di sebutkan oleh wali kelas bahwa dengan adanya pojok baca ini sangat memberi besar manfaat untuk siswa yang mana pojok baca ini mampu menarik minat baca pada siswa dengan atau melalui sarana dan prasarana yang ada di pojok baca ini. Hanya saja ada beberapa kekurangan dalam pojok baca ini yang mana pojok baca ini masih ketersediaan buku yang terbatas dan juga guru khusus guna untuk mengelola pojok baca ini tidak ada..

“Kalau untuk daya tariknya mungkin dari segi dekorasi dan desain ruangnya yang menarik serta di lengkapi sarana dan prasarana pojok baca yang mampu melengkapi prasarana pojok baca tadi sehingga terkesan nyaman.” (Wawancara Dengan Wali kelas III Sabtu, 19 November 2022).

Telah di sampaikan oleh wali kelas III bahwa pojok baca ini memiliki daya tarik yang kuat untuk menarik minat baca pada siswa yang mana prasarana ini memiliki sifat menarik seperti tikar, meja, rak, buku dan dekorasi dan ada juga hadiah/price yang mampu membuat daya tarik siswa itu kuat untuk membaca serta rajin dalam mengunjungi ruang pojok baca ini.

“Tentu ada nak. Yang mana kendala yang dihadapi pojok baca ini keterbatasan ketersediaan buku kemudian dan juga tidak ada guru khususnya.” (Wawancara dengan Kepala sekolah Jum’at, 18 November 2022).

Untuk kendala yang di hadapi di pojok baca ini sesuai yang disampaikan oleh kepala sekolah sendiri adapun kendalanya keterbatasan dalam penyediaan buku dan juga tidak ada guru khusus dalam mengelola pojok baca ini

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

“Pojok baca ini di gunakan pada saat jam – jam kosong saja atau jam – jam tertentu atau menyesuaikan saja nak”. (Wawancara Dengan Wali kelas III Sabtu, 19 November 2022).

Yang mana di katakana oleh wali kelas kelas III pojok baca ini di gunakan pada saat jam kosong atau jam istirahat menyesuaikan kondisi saja

“Mungkin ada beberapa faktor yang mempengaruhi minat baca pada siswa ini yang mana ada faktor lingkungan, Jarang mengunjungi perpustakaan, Sulit dalam mengenal huruf, minim keinginan belajar membaca, tidak mengulangi pembelajaran di sekolah pada saat rumah, pengaruh dari teman dan juga keluarga”. (Wawancara dengan Kepala sekolah Jum’at, 18 November 2022).

Sesuai hasil wawancara bersama kepala sekolah bahwa faktor yang mempengaruhi minat baca pada siswa faktor lingkungan, Jarang mengunjungi perpustakaan, Sulit dalam mengenal huruf, minim keinginan belajar membaca, tidak mengulangi pembelajaran di sekolah pada saat rumah, pengaruh dari teman dan juga keluarga”

“ mempengaruhi rendahnya minat baca pada siswa yang mana lingkungan itu sendiri, jarang berkunjung ke perpustakaan sulit dalam mengenal huruf, minimnya minat baca siswa, jarang mengulangi pelajaran yang di pelajari di sekolah pada saat di rumah, pengaruh dari teman, pengaruh dari keluarga. Nah beberapa factor itulah yang menyebabkan rendahnya minat baca pada siswa kelas III ini nak.” (Wawancara Dengan Wali kelas III Sabtu, 19 November 2022).

Nah kalau untuk terpengaruhnya minat baca pada siswa ini bisa melalui lingkungan bisa juga melalui diri sendiri yang mana kebiasaannya juga menjadi pengaruh terhadap meningkatnya minat baca pada siswa seperti sering berkunjung ke pojok baca, sering mengulang pelajaran di sekolah pada saat di rumah, besarnya minat

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

untuk terus belajar memiliki teman yang mampu mendorong untuk lebih giat lagi membaca, mudah dalam mengenal huruf.

“Kalau untuk penggunaan pojok baca ini. Sebelum siswa masuk itu siswa mengisi buku tamu kemudian siswa bebas memilih buku kemudian siswa bebas memilih tempat belajar membaca di tikar ataupun kursi. Setelah membaca siswa mengembalikan buku di tempat semula. Pojok baca ini digunakan pada saat jam kosong atau jam tertentu saja menyesuaikan.” (Wawancara Dengan Wali kelas III Sabtu, 19 November 2022).

Untuk langkah langkah penggunaan pojok baca ini yang mana siswa mengisi buku tamu pojok baca terlebih dahulu kemudian siswa mengambil buku kemudian siswa bebas memilih tempat membaca baik itu di meja ataupun di tikar setelah membaca siswa mengembalikan buku di tempat semula siswa mengambil buku agar tersusun rapi kembali untuk waktu penggunaan pojok baca ini biasanya pada jam istirahat atau jam jam tertentu saja.

“Kebalikan dari penyebab rendahnya minat baca tadilah menjadi solusi untuk meningkatkan minat baca pada siswa tersebut”. (Wawancara dengan Kepala sekolah Jum’at, 18 November 2022).

Mengenai solusi dalam menghadapi penyebab rendahnya minat pada siswa itu sendiri bisa melalui yang mana dengan lingkungan itu sendiri, rajin berkunjung ke perpustakaan sulit, mudah dalam mengenal huruf, besarnya minat baca siswa, rajin mengulang pelajaran yang di pelajari di sekolah pada saat di rumah, pengaruh dari teman, pengaruh dari keluarga. Yang mana sesuai dari penyampaian yang di sampaikan oleh kepala sekolah

Iya nak menyesuaikan lah dengan apa yang ingin di capai pada awalnya yang mana untuk menarik minat baca pada siswa melalui sarana dan prasarana pojok baca ini nak.” (Wawancara Dengan Wali kelas III Sabtu, 19 November 2022).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Mengenai prasarana atau perlengkapan yang melengkapi keterampilan pojok baca ini memiliki berbagai macam sarana dan prasarana yang mampu menarik minat baca pada siswa, adapun prasarananya yaitu:

1. Ruang pojok baca, ukuran luas tidak di pertimbangkan karena pojok baca ini memanfaatkan ruang seadanya saja, dengan posisi paling pojok.

Hasil observasi Sabtu, 19 November 2022 terlihat bahwa pojok baca yang tersedia ini menyiapkan beberapa prasarana seperti guna menarik minat baca pada siswa seperti dekorasi yang menarik, meja kursi, tikar, rak buku dan juga hadiah.

Maka dari itu agar memperkuat hasil penelitian ini berikut dokumentasi yang akan memperkuat hasil penelitian yang dilakukan oleh peneliti sebagai berikut:



Gambar 4.1 Ruang pojok baca kelas III.

“Menurut saya pojok baca ini sangat cocok di terapkan sebagai sarana dan prasarana pembelajaran dalam menarik

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

minat baca pada siswa yang man pojok baca ini juga memiliki peran penting dalam menarik minat baca pada siswa dengan luas ruangan yang minimalis dan dilengkapi dekorasi ruang yang sederhana dan menarik sehingga membuat siswa menjadi terasa lebih nyaman dan betah selama berada di ruangan pojok baca tersebut.” (Wawancara Dengan Wali kelas III Sabtu, 19 November 2022).

Sebagaimana yang diuraikan wali kelas III bahwa pojok baca tepat untuk di terapkan sebagai daya tarik bagi siswa dalam membaca dengan ukuran ruang yang minimalis dan dilengkapi dengan desain yang sederhana juga mampu menunjang daya tarik yang kuat bagi siswa dalam belajar membaca.

“Ada di semua kelas nak salah satunya di kelas III nak. Seperti yang bapak bilang tadi dengan ukuran ruang yang minimalis dan tampilan yang sederhana serta ketersediaan buku juga terbatas” (Wawancara dengan Kepala sekolah Jum’at 18 November 2022)

Sedangkan untuk keberadaannya pojok baca ini sesuai hasil wawancara yang peneliti dapatkan bersama kepala sekolah bahwa pojok baca ini ada pada setiap kelasnya hanya saja dengan ukuran yang sangat minimalis dan sederhana dan menjadi kendala di pojok baca ini ketersediaan buku yang masih terbatas.

“Yang mana pojok baca ini sendiri memiliki bermacam-macam prasarana yang membantu melengkapi pojok baca ini ada ruang, ada buku, tikar, ada meja, ada arak buku, buku tamu, serta dekorasi yang sederhana dan ruang yang minimalis.” (Wawancara Dengan Wali kelas III Sabtu, 19 November 2022).

Selain dari pada itu sarana dan prasarana ini memiliki berbagai macam prasarana guna untuk memberi kenyamanan dalam belajar membaca selama berada di pojok baca, prasarana ini di sediakan memiliki perannya masing masing. Sarana dan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

prasarana yang di sediakan di pojok baca ini sangat memberikan manfaat yang besar untuk pojok baca ini.

2. Tikar, sebagai tempat untuk siswa belajar membaca, agar siswa bisa belajar membaca dengan santai seperti berbaring ataupun duduk.



Gambar 4.2 Sarana dan prasarana tikar di ruang pojok baca.

“Sebagaimana yang di sebutkan wali kelas kelas III bahwa tikar ini memiliki fungsi penting untuk sarana dan prasarana pojok baca sebagai mana tikar ini digunakan untuk tempat siswa membaca selain daripada tikar juga disediakan juga meja dan kursi untuk membaca.“ (Wawancara Dengan Wali kelas III Sabtu, 19 November 2022).

Adapun fungsi tikar ini memiliki peran yang sangat penting dalam memanfaatkan prasarana pojok baca ini yang mana tikar ini di gunakan sebagai tempat membaca selain dari pada tikar meja dan kursi juga memiliki peran dan fungsi sebagai tempat siswa dalam belajar membaca pada saat di pojok baca ini

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

3. Keranjang buku ini, sebagai wadah buku yang mana di tempatkan di atas tikar saja. fungsi dari keranjang buku ini agar siswa tidak sulit jika ingin bertukar buku,buku yang di keranjang itu seperti buku cerita baik dongeng atau cerpen lainnya.



Gambar 4.3 Sarana dan Prasarana keranjang di ruang pojok baca

4. Rak buku,agar pojok baca ini tidak bosan untuk dipandangi adapun fungsi rak buku ini ada dua :pertama,untuk meletakkan beberapa buku kedua,untuk meletakkan beberapa hiasan ruang seperti bunga dll.

Hasil obsewrvasi Sabtu, 19 November 2022 bahwa di pojok baca ini menyediakan rak sebagai wadah untuk meletakkan koleksi buku yang telah disediakan pada pojok baca ini.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Untuk memperkuat hasil penelitian berikut penulis sajikan dokumentasi rak yang ada di pojok baca ini sebagai berikut:



Gambar 4.4 Sarana dan prasarana rak buku di ruang pojok baca.

5. Buku, buku yang di sediakan dalam media pembelajaran pojok baca ini ada buku umum seperti buku pengayaan kepribadian fiksi contohnya tema cita citaku dan sebagainya dan ada juga buku hiburan seperti buku dongeng cerita rakyat serta buku buku pendidikan lainnya.

Sesuai dengan hasil observasi pada Sabtu, 19 November 2022 bahwa di pojok baca ini menyediakan buku seadanya saja seperti buku umum dan juga buku lainnya.

Oleh karena itu untuk memperkuat hasil observasi berikut dokumentasi yang telah disajikan yang menunjukkan bahwa di pojok baca ini hanya menyediakan buku biasa dan mengandalkan buku yang ada di perpustakaan saja.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultha Jambi



Gambar 4.5 Buku pojok baca

“Kalau untuk buku – bukunya hanya mengenai buku umum seperti buku pengayaan kepribadian fiksi contohnya tema cita citaku dan sebagainya dan ada juga buku hiburan seperti buku dongeng cerita rakyat serta buku buku pendidikan lainnya. Karena masih bergantung terhadap ketersediaan bukunya”. (Wawancara Dengan Wali kelas III Sabtu, 19 November 2022).

Buku yang di sediakan di pojok baca ini hanya seputar buku pembelajaran saja karena masih terbatasnya ketersediaan buku yang ada di sekolah ini.

Oleh karena itu sarana dan prasarana pojok baca ini masih memiliki kekurangan dengan terbatasnya ketersediaan buku yang belum lengkap.

6. Kertas origami, membantu dalam mendesain sudut ruangan agar memantulkan warna yang kreasi dalam penampilan pojok baca serta memberikan semangat belajar dan betah selama siswa dalam proses belajar membaca di pojok baca

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

tersebut. Kertas origami ini di buat dalam bentuk sedemikian rupa baik bentuk bunga, bentuk rumput atau bacaan seperti motivasi lainnya.

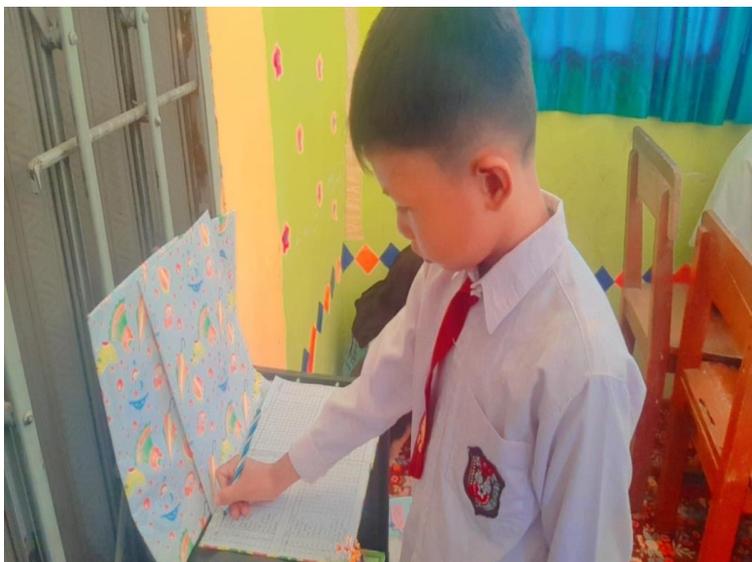


Gambar 4.6 Dekorasi pojok baca

7. Buku Tamu Pojok Baca, buku tamu ini memberikan fungsi untuk mendaftarkan nama - nama anak yang paling rajin berkunjung ke pojok baca. Dari buku tamu ini guru akan mengetahui siapa dari siswa yang paling rajin berkunjung ke pojok baca tersebut. Setiap akhir semester guru memilih tiga dari siswa yang rajin berkunjung ke pojok baca. Sebagai apresiasi tersendiri guru memberikan hadiah (Price) kepada siswa. Apresiasi yang diberikan ini berupa buku cerita atau dongeng agar siswa lebih semangat lagi dalam belajar membaca.

Berdasarkan hasil observasi yang dilakukan pada Sabtu, 19 November 2022 bersama siswa kelas III bahwa mereka sebelum melakukan aktivitas belajar membaca di pojok baca siswa mengisi buku tamu terlebih dahulu.

Selaras dengan hasil observasi tadi agar memperkuat penelitian ini tidak lupa dokumentasi pada saat siswa mengisi buku tamu pojok baca berikut dokumentasi siswa yang sedang mengisi buku tamu tersebut.



Gambar 4.7 Buku tamu pojok baca.

“Kalau buku tamu itu fungsinya agar mengetahui anak yang paling rajin berkunjung ke pojok baca. Nah, dari buku tadilah akan diketahui siswa yang paling rajin berkunjung ke pojok baca itu. Pada akhir semester itu akan di beri tahukan siapa yang paling rajin berkunjung akan mendapatkan hadiah atau apresiasi bagi siswa. Apresiasi yang di berikan berupa buku cerita atau dongeng agar hadiah ini dapat di manfaatkan oleh siswa dengan baik dan dapat di gunakan untu belajar membaca”.” (Wawancara Dengan Wali kelas III Sabtu, 19 November 2022).

Buku tamu ini juga memiliki fungsi yang sangat besar sebagaimana buku tamu ini nantinya yang akan mengetahui anak yang paling rajin berkunjung ke pojok baca tersebut Pada akhir semester itu akan di beri tahukan siapa yang



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

paling rajin berkunjung akan mendapatkan hadiah atau apresiasi bagi siswa.

8. Hadiah (*Price*)

hadiah ini tadi memiliki fungsi khusus sebagai daya tarik untuk siswa itu sendiri yang mana hadiah ini di siapkan ada beberapa hadiah dan pada akhir semester hadiah ini di tentukan dan di bagi kepada siswa yang terpilih memiliki minat membaca yang kuat dan sering berkunjung ke perpustakaan serta rutin dalam mengisi agenda pojok baca.



Gambar 4.8 Hadiah/Price di pojok baca

“Nah hadiah ini tadi memiliki fungsi khusus sebagai daya tarik untuk siswa itu sendiri yang mana hadiah ini di siapkan ada beberapa hadiah dan pada akhir semester hadiah ini di tentukan dan di bagi kepada siswa yang terpilih memiliki minat membaca yang kuat dan sering

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

berkunjung ke perpustakaan serta rutin dalam mengisi agenda pojok baca”. (Wawancara dengan Kepala sekolah Jum’at, November 2022).

Yang mana hadiah ini memiliki fungsi khusus sebagai daya tarik bagi siswa. Hadiah ini di peroleh pada akhir semester hadiah ini di berikan kepada siswa yang rajin berkunjung di pojok baca ini.hadiah ini hanya diperoleh kepada tiga siswa saja.

Hasil observasi pada 19 November bahwa pojok baca ini memiliki salah satu prasarana agar minat siswa untuk membaca lebih besar,seperti halnya menyediakan hadiah/apresiasi agar siswa semangat lagi dalam belajar sebagaimana yang di uraikan sebagai salah satu siwa kelas III.

“Kalau dilan emang suka membaca buk, apalagi di pojok baca ada hadiah buk. Nah siapa yang rajin membaca nanti dikasih hadiah sama buk raudah buk”(Wawancara siswa/I kelas III. Sabtu, 19 November 2022)

Selain dari pada itu hadiah juga memiliki peran penting sebagai motivasi siswa agar tetap semangat belajar untuk kedepannya.

“Dengan adanya perlengkapan pojok baca tadi seperti dekorasi yang menarik ruang yang minimalis dan ada juga hadiah prasarana pojok baca ini juga di lengkapi daftar piket kelas sekaligus daftar piket agar pojok baca ini bersih dan terasa nyaman pada saat siswa belajar membaca di pojok baca”. (Wawancara dengan Kepala sekolah Jum’at 18 November 2022).

Setiap dari apapun yang terjadi maka akan adanya penyebab bagaimana dia bisa terjadi. Oleh karena itu sesuai dengan hasil wawancara bersama kepala sekolah bahwa prasarana pojok baca ini bisa di katakana lengkap karena adanya ada prasarana yang mampu melengkapi prasarana pojok

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

baca ini dan juga memiliki dukungan baik melau orang ataupun bahan perlengkapan lainnya.

“Terlihat sekali nak, Apalagi anak - anak yang tidak sering datang ke perpustakaan, itu kelihatan selama adanya prasarana pojok baca ini, terlihat anak itu memiliki minat baca membaca” (Wawancara dengan Kepala sekolah Jum’at, 18 November 2022).

Sesuai dengan yang di sampaikan oleh bapak kepala sekolah mengenai hasil dengan adanya prasarana pojok bac ini kepada anak yang mana anak yang sering berkunjung ke pojok baca dan sering membaca di pojok baca maka hasil yang di peroleh oleh siswa akan terlihat pada saat melakukan pembelajaran atau sebagainya serta minat mebacanya akan terlihat

2. Pembahasan

Sesuai yang di jelaskan di atas mengenai materi penelitian beserta penjelasan yang di paparkan adapun langkah yang akan dilakukan pada tahap selanjutnya menguraikan materi menyangkut dengan penemuan-penemuan yang diperoleh dari berbagai sumber penemuan-penemuan baru. sesuai dari penemuan tadi maka akan di jelaskan satu persatu mengenai penemuan baik itu para ahli dan teori yang ditemui.

1. Upaya guru dalam pemanfaatan pojok baca sebagai prasarana dalam menarik minat baca siswa kelas III Sd No 18/VII Pekan Gedang I.

Fithriani, Novi Nazila (2021:6) Pojok baca adalah ruang pada bagian sudut kelas,dengan ukuran minimalis yang dimanfaatkan Dan di dekorasi atau tata senyaman dan semenarik mungkin agar siswa Tertarik untuk belajar membaca.Dalam . Menurut Gipayana (2011:2) dalam <https://ejournal.perpusnas.go.id> Pojok baca adalah sebuah ruang yang menyediakan buku – buku dengan Jumlah banyak atau sedikit untuk dibaca,dipinjam,dan untuk melakukan Aktivitas membaca. Dari beberapa pendapat di atas maka, dapat di simpulkan

atau diidentifikasi bahwa pojok baca merupakan suatu atau sebuah media pembelajaran, yang mana media pojok baca ini memiliki memiliki ukuran yang minimalis dengan dilengkapi beberapa vasilitas yang terstruktur baik dalam proses belajar membaca serta belajar menerapkan peraturan yang ada didalam pojok baca tersebut.

a. Elsa anggraini, dkk (2021, hal:1) menjelaskan bahwa fungsi pojok baca ini dapat menjadi sarana yang efektif bagi anak – anak agar tetap belajar dimasa kapanpun sehingga dapat mengurangi dominasi penggunaan handphone yang sering membuat anak lupa waktu serta dapat mengatasi kejenuhan anak dalam belajar. Secara umum tujuan berdirinya Pojok Baca Abdi adalah untuk menumbuh kembangkan minat dan kegemaran membaca.

b. Prasarana dan tahap pembuatan pojok baca

Prasarana yang di peroleh dari pojok baca ini yang mana:

1. Penempatan pojok baca
2. Tikar kemping
3. Meja belajar
4. Keranjang buku
5. Rak buku
6. Buku
7. Kertas origami
8. Buku tamu pojok baca
9. Hadiah (Price)

Tahap pembuatan pojok baca ini yang mana menyesuaikan tempat atau posisi yang tepat untuk menempatkan prasarana – prasarana yang telah di sediakan tadi sesuaikan dengan penempatannya.

c. Pemanfaatan pojok baca

Shindi Huninairoh, (2021,hal.53) memaparkan bahwa Pemanfaatan pojok baca ini sudah dikatakan berjalan dengan baik. Hal yang menjadi alasannya adanya menggunakan sumber belajar

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

yang digunakan oleh guru dalam proses belajar mengajar. Pojok baca ini adalah sebuah media anak yang berada di sudut ruangan yang di lengkapi dengan koleksi berbagai buku bacaan yang di tata secara menarik yang tujuannya untuk meningkatkan minat baca anak.

d. Kelebihan dan kelemahan pojok baca

Kelebihan ialah yang mana Membantu guru dalam menghadapi siswa kesulitan dalam membaca dan menjadi media pembelajaran membaca pada kelas

Kelemahannya ialah ketersediaan buku tergantung tidak adanya guru khusus untuk mengarah siswa dalam menggunakan pojok baca.

2. Minat baca

Minat adalah kecenderungan yang tetap untuk memperhatikan dan mengenang beberapa kegiatan. Kegiatan yang diminati seseorang diperhatikan terus menerus yang disertai dengan rasa senang. Minat selalu diikuti dengan perasaan senang dan dari situ diperoleh kepuasan. Minat besar pengaruhnya terhadap belajar, karena bila bahan pelajaran yang diajari tidak sesuai dengan minat siswa, siswa tidak akan belajar dengan sebaiknya bahan-bahan pelajaran yang menarik minat siswa, lebih mudah dipelajari karena, Minat menambah dorongan untuk belajar.

a. Menurut KBBI (2005, hal. 8) dalam bahwa membaca adalah melihat serta cara memahami isi dari apa yang tertulis. Membaca merupakan suatu proses yang dilakukan serta dipergunakan oleh pembaca untuk memperoleh pesan yang hendak disampaikan penulis melalui media kata- kata/bahasa tulis.

b. Ciri – ciri minat baca

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

Burs dan lowe dalam Dwi sunar prasetyono, (2008, hal.59) adapun indikator-indikator seseorang tentang adanya minat membaca pada seseorang, Yaitu:

1. Kebutuhan terhadap bacaan.
 2. Tindakan untuk mencari bacaan
 3. Rasa senang terhadap bacaan
 4. Ketertarikan terhadap bacaan.
 5. Keinginan untuk selalu membaca
- c. Cara menarik minat baca

Dengan adanya perlengkapan pojok baca tadi seperti dekorasi yang menarik, serta ruang yang minimalis dan juga di lengkapi daftar piket kelas sekaligus daftar piket serta prasarana yang ada di pojok baca ini yang mampu membuat pojok baca ini bersih dan terasa nyaman pada saat siswa belajar membaca di pojok baca. Refridal.S. Pd (Kepala Sekolah Sd No18/VII Pekan Gedang I

Yayan Rusyanto, 2019:1) Membuat pojok baca unik dan menarik agar Pojok Baca selalu dikunjungi dan dimanfaatkan siswa, maka harus dibuat semenarik mungkin. Sekali lagi, untuk jenjang SD guru sangat dominan dalam hal ini. Namun pada jenjang SMP dan SMA/SMK, guru dapat membentuk tim pengerjaan Pojok Baca yang diawaki para siswa.

- d. Manfaat minat baca

Sandjaja (Arendra, 2016) mengemukakan dalam hal (AH Sangadji, 2019:15) Mengenai Aspek - aspek manfaat minat membaca yakni melalui :

1. Kesadaran akan manfaat membaca, Anak yang memiliki minat membaca tinggi lebih tahu kandungan dari isi sebuah bacaan sehingga lebih tahu manfaat yang ada didalam bacaan dibandingkan dengan anak yang memiliki minat baca yang rendah.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

2. Frekuensi membaca, Minat membaca anak dapat tercermin dari seringnya membaca. Individu yang sering membaca akan mempunyai pengalaman yang menyenangkan yang dapat meningkatkan minat membacanya.
3. Kesenangan membaca, Minat membaca anak tercermin dari perhatian yang kuat dan mendalam disertai dengan perasaan senang terhadap kegiatan membaca.

3. Indikator lemahnya minat baca

Menurut KBBI, indikator adalah sesuatu yang dapat memberikan petunjuk atau keterangan. Indikator juga dapat menjadi acuan dalam mencapai suatu tujuan. Indikator dapat digunakan untuk mengetahui faktor perubahan dalam mencapai mencapai tujuan tersebut.

Adapun macam macam indikator yang menyebabkan rendahnya minat baca pada siswa adalah:

- a. Lingkungan sekolahnya, kurangnya dalam mendukung seperti, menyediakan poster yang terdapat suatu bacaan menarik kemudian di tempelkan ke pekarangan sekolah contohnya: Origami berbentuk angka Dll.
- b. Tidak sering mengunjungi perpustakaan, Pada saat jam istirahat kurangnya minat siswa untuk mengunjungi perpustakaan.
- c. Sulit dalam mengenal huruf ataupun sebuah bacaan di karenakan daya tangkap yang lemah
- d. Tidak memiliki kemauan atau minat belajar membaca pada saat jam pembelajaran belajar membaca
- e. Tidak mengulangi pembelajaran yang sudah di ajarkan di sekolah pada saat di rumah
- f. Pengaruh teman yang tidak suka belajar,teman juga bisa menjadinrendahnya minat baca pada anak.

- g. Keluarga, butuhnya ada dukungan dari keluarga untuk melatih anak atau mengajak agar terbiasa anak untuk mengulangi pembelajaran yang sudah di ajarkan di sekolah pada saat di rumah.

@ Hak cipta milik UIN Sutha Jambi

State Islamic University of Suthan Thaha Saifuddin Jambi



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUTHAN THAHA SAIFUDDIN
J A M B I

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan

Sesuai dengan permasalahan diatas ada beberapa permasalahan yang dapat di temukan peneliti bagaimana kesimpulan dalam menarik minat baca pada siswa melalui prasarana pojok baca yaitu:

1. Upaya guru dalam pemanfaatan pojok baca sebagai sarana dan prasarana dalam menarik minat baca siswa kelas III yang mana prasarana yang mampu menarik minat baca pada siswa seperti tempat membaca ada tikar dan meja,ad arak buku, kemudian ada buku tamunya ada serta dekorasi yang menarik yang membuat siswa ini lebih giat dan semangat lagi ada hadiah sebagai apresiasi siswa yang rajin mengunjungi pojok baca tersebut yang mana akan di umumkan tiga siswa yang rajin mengunjungi pojok baca tersebut
2. Kendala dan mengatasi kendala, dalam kendala yang di alami pojok baca ini yang mana ketersediaan buku yang terbatas. yang mana buku yang di sediakan pojok baca ini hanya buku pembelajaran saja di karenakan keteersedian buku yang terbatas,tidak ada guru khusus yang mengarahkan siswa menggunakan pojok baca ini. Wali kelas menjadi peran utama dalam mengarahkan siswa dalam penggunaan pojok baca ini. Maka dari itu untuk mengatasi kendala tersebut perlu adanya ketersediaan buku yang cukup dan juga memiliki guru khusus.
3. Kelebihan dari pojok baca ini yang mana memiliki tampilan pojok baca yang menarik,suasana yang nyaman, membantu guru dalam mengatasi siswa yang kesulitan membaca serta mampu meningkatkan kualitas membaca pada siswa.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

B. Saran

Sesuai dengan permasalahan diatas ada beberapa permasalahan yang dapat di temukan peneliti bagaimana saran upaya dalam menarik minat baca pada siswa melalui prasarana pojok baca yaitu:

1. Bagi Kepala Sekolah

Pojok baca ini mampu menjadi arahan atau pegangan dalam menghadapi siswa siswi yang kesulitan dalam membaca dengan cara memanfaatkan prasarana pojok baca.

2. Bagi Guru

Pojok baca yang telah di rancang dapat di jadikan suatu prasarana dalam pembelajaran serta mempermudah guru dalam menarik minat baca pada siswa dengan cara memanfaatkan prasarana pojok baca tersebut.

3. Bagi Siswa

Pojok ini memiliki peran penting pada siswa yang mana pojok baca adalah suatu prasarana yang dapat di manfaatkan dan digunakan sebagai salah satu sumber belajar membaca dengan mudah. prasarana yang tersedia di pojok baca ini sangat berperan penting dalam menarik minat baca pada siswa.

C. Penutup

Alhamdulillah rabbil'alamin sebesar – besarnya penulis ucapkan kepada Allah SWT dengan berkah rahmat dan hidayah serta kesempatan yang cukup sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian menggunakan metode penelitian kualitatif ini dengan maksimal. Apapun yang terjadi tercipta ataupun terbentuk di bumi ini tidak lepas dari kekurangan begitu juga dengan penelitian yang penulis lakukan.

Oleh karena itu penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang baik agar penelitian yang penulis lakukan ini bisa di perbaiki lagi untuk kedepannya dan juga menjadi contoh untuk para peneliti selanjutnya. Penulis mengharapkan semoga penelitian ini dapat berguna dan bermanfaat bagi yang membutuhkan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

DAFTAR PUSTAKA

- Affandi, A., Pendidikan, D., & Pro, E. (n.d.). *Suteja dan Akhmad Affandi, Dasar-Dasar Pendidikan (Cirebon, 2016, Cv. ELSI PRO), hlm.9 1. 1–21.*
- Afrina, C., Irwan, I., Rasyid, S., Ardyawin, I., & Asisendri, I. (2022). Pojok Baca “LAPAU” Sebagai Upaya Peningkatan Literasi Inklusi Sosial Masyarakat di Nagari Pariangan Kabupaten Tanah Datar. *JUPI (Jurnal Ilmu Perpustakaan Dan Informasi)*, 7(2), 207. <https://doi.org/10.30829/jipi.v7i2.10854>
- Agung, A. D. (2012). Pelaksanaan pembelajaran ipa berbasis lingkungan alam sekitar kelas iii di sd islam terpadu ibnu mas’ud kulon progo skripsi. *Skripsi*, 20, 10–38. <https://eprints.uny.ac.id/8597/>
- Ajif, P. (2013). Pola Jaringan Sosial pada Industri Kecil Rambut Palsu di Desa Karangbanjar, Kecamatan Bojongsari, Kabupaten Purbalingga. *Jurnal Penelitian*, 31–40. [https://eprints.uny.ac.id/18100/5/BAB III 09.10.033 Aji p.pdf](https://eprints.uny.ac.id/18100/5/BAB%20III%2009.10.033%20Aji%20p.pdf)
- Al-furqan, S. D. I. M. I. (2021). *Novi nazila fithriani.*
- Algi Firman Firdaus. (2017). Studi Kelayakan Bisnis Pada Café Kandang Ayam Cabang Kebon Jati Bandung. *Universitas Pendidikan Indonesia*. <http://repository.upi.edu/33890/>
- Amaliyyah, R. (2021). *Halaman Persetujuan. February*, 6.
- Anugrah, W. D., Arina Faila Saufa, & Irnadianis, H. (2022). Peran Pojok Baca Dalam Menumbuhkan Minat Baca Masyarakat Dusun Ngrancah. *Jurnal Pustaka Budaya*, 9(2), 93–98. <https://doi.org/10.31849/pb.v9i2.8859>
- Arikunto Suharsimi. (2013). Prosedur penelitian suatu pendekatan praktik. In *Jakarta: Rineka Cipta* (p. 172). <http://r2kn.litbang.kemkes.go.id:8080/handle/123456789/62880>
- Astuti, S. I., Arso, S. P., & Wigati, P. A. (2020). Yuyun. *Kajian Teori*, 3, 103–111.
- Ayu, M. (2022). Fakta Menarik Negara Yunani, Tempat Lahirnya Peradaban Eropa Modern. *Kids.Grid.Id*, 6–20. <https://kids.grid.id/amp/473365144/fakta-menarik-negara-yunani-tempat-lahirnya-peradaban-eropa-modern>
- Brier, J., & lia dwi jayanti. (2020). *Kamus Bahasa Indonesia* (Vol. 21, Issue 1). <http://journal.um-surabaya.ac.id/index.php/JKM/article/view/2203>
- Dianingrum, Y. (2021). Pemahaman Siswa SD terhadap Materi Pembelajaran Bahasa Jawa Ditinjau Dari Minat Baca. *Thesis*, 10–27.
- Huninairoh, S. (2021). SKRIPSI Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suntha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suntha Jambi

Keguruan IAIN Purwokerto Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S . P . d) Oleh : SHINDI HUNINAIROH. *Skripsi*.

Li B. A. B., Teori, A. D., Pemahaman, P., & Matematika, K. (2010). *Landasan Teori*. 15–35.

Li B. A. B., & Teori, A. K. (2018). *BAB II.pdf pengertian literasi*. 9–27.

Lisabella, M. (2013). *Model Analisis Interaktif Miles and Huberman*. 3. [http://eprints.binadarma.ac.id/9012/1/TUGAS 6.pdf](http://eprints.binadarma.ac.id/9012/1/TUGAS%206.pdf)

MIPTAHUL RESKI PUTRA NASJUM. (2020). PEMANFAATAN POJOK BACA DALAM MENINGKATKAN MINAT BACA PADA SISWA KELAS IV DI MI TAUFIQIYAH SEMARANG. *Kaos GL Dergisi*, 8(75), 147–154. <https://doi.org/10.1016/j.jnc.2020.125798> <https://doi.org/10.1016/j.smr.2020.02.002> <http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/810049> <http://doi.wiley.com/10.1002/anie.197505391> <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/B9780857090409500205>

Minat, M., Mahasiswa, M., Kelompok, B., & Tugas, T. (2021). *Jurnal KOPASTA*. 8, 54–65.

Muslim, U., Al, N., & Medan, W. (2021). PENGEMBANGAN DESAIN POJOK BACA Minat baca merupakan faktor utama untuk meningkatkan kualitas sumber daya manusia khususnya pemerintah dalam menunjang keberhasilan program pendidikan nasional yang mencerdaskan kehidupan bangsa . Peningkatan kualitas sumber. <Http://Jurnal.Umt.Ac.Id/Index.Php/IJOEE> *PENGEMBANGAN*, 3(1), 41–51.

Ningtyas, M. (2014). Penerapan Metode Laba Kotor Unt. *Metode Penelitian*, 32–41.

Rahmatika, A., & Mangkurat, U. L. (2021). *Pentingnya sebuah profesi guru*. 1(2), 27–30.

Ratmono, D. (2017). *Konsep dan Perencanaan Pojok Baca Ombudsman Dalam Meningkatkan Minat Baca dan Pengetahuan Masyarakat di Indonesia Terhadap Ombudsman RI*. 30–41.

Rizka Viviana Masruroh, FKIP, U. (2016). *Analisis Pemanfaatan Sudut..., Rizka Viviana Masruroh, FKIP, UMP, 2017* 8. 8–25.

Ryan, Cooper, & Tauer. (2013). Tinjauan Pustaka. *Paper Knowledge . Toward a Media History of Documents*, 12–26.

Savitra, N. (2022). *Pemanfaatan pojok baca dalam meningkatkan minat baca siswa di kelas v-a pada min 4 banda aceh*. 11.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sulthana Jambi

2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sulthana Jambi

LAMPIRAN 1

INSTRUMEN PENGUMPULAN DATA (IPD)

Judul Penelitian : Upaya Guru Dalam Pemanfaatan Pojok Baca Sebagai Sarana dan Prasarana Dalam Menarik Minat Baca Siswa Kelas III Sd No 18/ VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai.

1. Observasi

Observasi penelitian ini yang mana dilakukan agar mendapatkan data sebagai berikut:

- e. Meneliti sarana dan prasarana pojok baca yang terdapat pada kelas III SD No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai.
- f. Meneliti kondisi atau situasi yang terdapat di kelas III SD No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai.
- g. Mengamati minat baca pada siswa kelas III SD No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai.
- h. Meneliti lemahnya minat baca siswa kelas III SD No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai.
- i. Meneliti bagaimana upaya guru dalam menarik minat baca pada siswa melalui prasarana pojok baca di kelas III SD No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai.

2. Wawancara

Wawancara penelitian ini, yang mana mampu memberikan sebuah informasi yang ingin di ketahui peneliti mengenai beberapa hal sebagai berikut:

- a. Kepala Sekolah
 1. Maaf pak mengganggu waktu bapak, lagi sibuk ya pak, bagaimana pak kabarnya?
 2. Maaf pak sudah berapa lama pak jadi di III SD No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai ini pak?
 3. Boleh di ceritakan pak sejarah mengenai berdirinya SD No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai ini pak?

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

4. Maaf pak kalau untuk luas bangunannya SD No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai berapa ya pak?
 5. Visi dan misi sekolah ini apa ya pak?
 6. Untuk identitas SD No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai ini apa ya pak?
 7. Prasarana pembelajarannya ada ya pak?
 8. Kapan ya pak di bentuknya pojok baca tadi?
 9. Apa yang di dimanfaatkan dari prasaran pojok baca tadi bagi siswa kelas III SD No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai ini ya pak?
 10. Apa yang menjadi kendala dalam menggunakan pojok baca ini ya pak?
 11. Sebaiknya dengan cara bagaimana mengatasi kendala seperti itu ya pak?
 12. Bagaiman cara menarik minat baca nya ya pak?
- b. Guru
1. Maaf buk mengganggu waktu ibuk,langsung saja ya buk
 2. Sudah berapa lama ibuk mengajar di SD No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai ini buk?
 3. Maaf buk sudah lama ya buk ibuk menjadi wali kelas III ya bu?
 4. Sudah berapa lama ya buk pojok bacanya di bentuk?
 5. Bagaiman ya buk tanggapan ibu sendiri mengenai pojok baca yang ada di kelas ibuk ini?
 6. Bagaimana ya buk untuk langkah dan cara pembuatan pojok baca ini ?
 7. Kenapa pojok baca ini di pilih sebagai prasarana dalam menarik minat baca pada siswa ya buk mengapa buk media yang lain saja buk?
 8. Apakah ada kendala dalam penggunaan media pojok baca ini buk baik dalam perlengkapannya atau yang lain buk?

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

9. Nah, bagaimana ibuk mengatasi kendala yang ada di pojok baca ini buk?
10. Bagaimana upaya ibuk menumbuhkan minat baca pada siswa tersebut melalui prasarana pojok baca ini buk?
11. Untuk prasarananya ada apa aja ya buk?

c. Siswa

1. Maaf ya mengganggu waktu kalian
2. Sebelumnya kakak mau bertanya apakah kalian suka membaca?
3. Apakah kalian suka pojok baca yang tersedia dikelas kalian ini?
4. Apa yang membuat kalian suka dengan adanya pojok baca di kelas kalian ini?
5. Buku yang tersedia ada buku apa aja di pojok bacanya?
6. Kapan kalian menggunakan pojok baca ini?
7. Apakah ada hadiah dari wali kelas sebagai apresiasi kalian yang rajin membaca di pojok baca ini?
8. Apakah kalian merasa bosan membaca dengan adanya pojok baca ini?

3. Dokumentasi

Dokumentasi ini memiliki fungsi penting agar menjadi acuan penting dalam memberikan bukti melakukan penelitian yang dinyatakan valid, adapun dokumentasi yang diperoleh:

1. Foto bersama kepala sekolah.
2. Foto bersama wali kelas III.
3. Foto bersama guru dan staf Sd No 18/VII Pekan Gedang I.
4. Foto bersama siswa/I sedang membaca buku di tikar dan di meja.
5. Foto depan gedung kelas 1 sampai 6.
6. Foto belakang kelas 1 sampai 6.
7. Foto gedung perpustakaan.
8. Foto dalam gedung perpustakaan.
9. Foto ruang kelas III Sd No 18/VII Pekan Gedang I.
10. Foto ruang pojok baca.
11. Foto saat membaca di ruang pojok baca .

12. Foto meja dan kursi di ruang pojok baca.
13. Foto hadiah / Price di ruang pojok baca.
14. Foto mengisi buku tamu di ruang pojok baca.
15. Foto saat membaca di meja dan kursi pojok baca.
16. Foto membaca di tikar pojok baca.
17. Foto buku pojok baca.
18. Foto depan kelas III.
19. Foto depan gedung kantor.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultha Jambi

LAMPIRAN 11

INSTRUMEN LEMBAR OBSERVASI GURU

No	Segi yang di amati	Hasil dari pengamatan	
		Ada	Tidak ada
1	Adanya pojok baca		
2	Upaya dalam menarik minat baca siswa		
3	Menyediakan buku dalam melengkapi pojok baca		
4	Menyediakan waktu yang cukup untuk membaca		
5	Bebas membaca buku yang ada		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultha Jambi

LAMPIRAN III

INSTRUMEN LEMBAR OBSERVASI SISWA

No	Segi yang di amati	Hasil pengamatan		
		Ya	Seluruhnya	Tidak
1	Siswa senang dengan adanya pojok baca			
2	Siswa berminat belajar membaca dengan adanya pojok baca			
3	Siswa menyukai buku pembelajaran yang telah disediakan			
4	Siswa lebih berminat dan giat dalam belajar membaca			
5	Siswa tidak mudah bosan dalam belajar membaca dengan adanya pojok baca yang menarik			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sulttha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sulttha Jambi

LAMPIRAN IV

DAFTAR INFORMAN

No	Nama	Keterangan
1	Refridal, S. Pd	Kepala Sekolah
2	Raudah, A. Ma	Wali Kelas
3	Siswa/i	Kelas III

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

LAMPIRAN V

TRANSKIP WAWANCARA

Informan

Nama : Refridal, S. Pd
Jabatan : Kepala Sekolah Sd No 18/VII Pekan Gedang I
Hari/Tanggal : Jum'at 18 November 2022
Waktu : 10:00. Wib
Tempat : Ruang Kepala Sekolah

Peneliti : Assalamualaikum bapakkk

Informan : Waalaikumsalam ya nak, kenapa?

Peneliti : Oh ya pak, Maaf pak jika mengganggu waktu bapak

Informan : Ya nak, gapapa nak silahkan masuk duduk.

Peneliti : Makasih banyak loh pak, jadi nggak enak

Informan : Ya nak gapapa lah, ini ada apa nih?

Peneliti : Mengenai penelitian saya pak

Informan : Gimana langkah selanjutnya?

Peneliti : Sehubung surat sudah dikasih ya pak kemarin. Apakah kita bisa lanjut ke tahap berikutnya pak?

Informan : Bisa nak bisa, ayo silahkan lanjut..

Peneliti : Maaf ya pak, Bapak di sini sebagai kepala sekolah ya pak?

Informan : yaa..

Peneliti : Maaf ya pak kalau boleh tau sudah berapa lama ya pak bapak menjadi kepala sekolah disini?

- Informan : Kalau lamanya sekitaran kurang lebih 12 tahun nak
- Peneliti : Masyaallah lama juga ya pak hehe
- Informan : Alhamdulillah nak
- Peneliti : Kalau untuk proses pembelajaran yang dilaksanakan di sd ini bagaimana pak?
- Informan : Alhamdulillah semua yang diharapkan berjalan dengan semestinya. Walaupun ada beberapa sarana dan prasaran pembelajaran yang masih memiliki ketergantungan
- Peneliti : Jadi di sini ada sarana dan prasana juga ya pak
- Informan : Ada nak
- Peneliti : Maaf pak, mau bertanya apakah di sekolah ini memiliki prasarana pembelajaran pojok baca pak?
- Informan : Iya nak itu salah satu prasarana pembelajaran yang tersedia di sekolah ini nak, walaupun pojok baca ini di tampilkan dalam bentuk sesederhana mungkin dan mininalis dalam segi ruang nak
- Peneliti : Iya pak, Gapalah pak yang terpenting bermanfaat ya pak
- Informan : Iya nak.
- Peneliti : Oh ya pak Pojok baca ini ada di kelas mana saja ya pa?
- Informan : Ada di semua kelas nak salah satunya di kelas III nak. Seperti yang bapak bilang tadi dengan ukuran ruang yang minimalis dan tampilan yang sederhana serta ketersediaan buku juga terbatas.
- Peneliti : Oh ya pak, Saya nanti akan meneliti mengenai prasarana pembelajaran yaitu pojok baca pak yang ada di kelas III Sekolah Sd No 18/VII Pekan Gedang I, Kalau boleh tau wali kelasnya siapa ya pak?

- Informan : Bisa, Wali kelasnya Ibu Raudah, A. Ma ya nak.
- Peneliti : Siap pak, Maaf pak menurut bapak sendiri bagaimana ya pak mengenai prasarana pojok baca tadi?
- Informan : Alhamdulillah. Dengan adanya prasarana pojok baca ini sangat memberi dampak positif untuk menarik minat baca pada siswa nak.
- Peneliti : Apakah perkembangan minat bacanya kelihatan pak selama adanya prasarana pojok baca ini?
- Informan : Terlihat sekali nak, Apalagi anak - anak yang tidak sering datang ke perpustakaan, itu kelihatan selama adanya prasarana pojok baca ini, terlihat anak itu memiliki minat baca membaca.
- Peneliti : Menurut bapak, Apa yang membuat mereka tertarik untuk membaca melalui pojok baca ini?
- Informan : Dengan adanya perlengkapan pojok baca tadi seperti dekorasi yang menarik ruang yang minimalis dan ada juga hadiah prasarana pojok baca ini juga di lengkapi daftar piket kelas sekaligus daftar piket agar pojok baca ini bersih dan terasa nyaman pada saat siswa belajar membaca di pojok baca.
- Peneliti : Maaf pak kalau boleh tau hadiah tadi untuk apa ya pak?
- Informan : Nah hadiah ini tadi memiliki fungsi khusus sebagai daya tarik untuk siswa itu sendiri yang mana hadiah ini di siapkan ada beberapa hadiah dan pada akhir semester hadiah ini di tentukan dan di bagi kepada siswa yang terpilih memiliki minat membaca yang kuat dan sering berkunjung ke perpustakaan serta rutin dalam mengisi agenda pojok baca
- Peneliti : Apa ya pak contoh keberhasilan yang dihasilkan dengan adanya sarana dan prasarana pojok baca ini?

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jember
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jember

Informan : Dengan sarana dan prasarana ini terlihat anak - anak yang tidak sering berkunjung keperpustakaan sekarang sudah sering membaca di pojok baca. Walaupun hanya membaca di pojok baca yang ukurannya sangat minimalis ini.

Peneliti : Secara garis besar yang ingin dicapai melalui pojok baca ini apa ya pak?

Informan : Memiliki kemampuan dalam menarik minat baca pada siswa melalui prasarana pojok baca ini nak.

Peneliti : Apakah ada kendala yang dihadapi dalam pengembangan pojok baca ini pak?

Informan : Tentu ada nak. Yang mana kendala yang dihadapi pojok baca ini keterbatasan ketersediaan buku kemudian dan juga tidak ada guru khususnya.

Peneliti : Maaf pak, apa yang menyebabkan rendahnya minat baca pada siswa ini pak?

Informan : Mungkin ada beberapa faktor yang mempengaruhi minat baca pada siswa ini yang mana ada faktor lingkungan, Jarang mengunjungi perpustakaan, Sulit dalam mengenal huruf, minim keinginan belajar membaca, tidak mengulangi pembelajaran di sekolah pada saat rumah, pengaruh dari teman dan juga keluarga

Peneliti : Jadi, banyak ya pak faktor yang mempengaruhi rendahnya minat baca pada siswa ?

Informan : Banayak sekali nak

Peneliti : Bagaimana solusi bapak agar tidak terjadinya rendahnya minat baca pada siswa ini melalui prasarana yang telah di buat tadi pak?

- Informan : Kebalikan dari penyebab rendahnya minat baca tadilah menjadi solusi untuk meningkatkan minat baca pada siswa tersebut
- Peneliti : Maaf loh pak ini udah panjang lebar ya pak bertanya Tanya hehe..
- Informan : Iya nak gapapa, namanya juga penelitian, kalau gak panjang bukan penelitian dong namanya hehe..
- Peneliti : Iya pa haha, Baik pak kayaknya sudah cukup pak, mungkin besok lanjut kekelas ya pak ya, yang mana besok mewawancarai wali kelas III bersama ibu Raudah ya pak ya, Baik pak mohon izin ya pakk.
- Informan : Iya nak silahkan, Semangat ya..
- Peneliti : Harus dong pak hehe, Makasih banyak ya pa katas waktunya.
- Informan : Sama – sama nak
- Peneliti : Wassalamualaikum wr.wb bapak. Terimakasih banyak pakk
- Informan : Waalaikumsalam Wr. Wb , sama – sama nak..

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suthan Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suthan Jambi

LAMPIRAN VI

TRANSKIP WAWANCARA

Informan

Nama : Raudah, A. Ma
Jabatan : Ruang Guru Sd No 18/VII Pekan Gedang I
Hari/Tanggal : Sabtu, 19 November 2022
Waktu : 10:00. Wib
Tempat : Ruang Guru

Peneliti : Assalamualaikum ibuk, maaf mengganggu waktu ibuk.

Informan : Waalaikumsalam, Iya gapapa nak silahkan masuk duduk

Peneliti : Iya buk ini kami yang kemarin buk

Informan : Oh ya, yang kemarin di bilang sama pak kepala sekolah itu ya?

Peneliti : Iya buk, kemarin saya juga menemui bapak kepala sekolah buk

Informan : Alhamdulillah, Jadi ini gimana?

Peneliti : Ini buk saya izin riset atau yang di sebutkan penelitian buk, dan saya mengambil judul di sini buk dengan judul Upaya Guru Dalam Pemanfaatan Pojok Baca Sebagai Sarana dan Prasarana Dalam Menarik Minat Baca Pada Siswa Kelas III Sd No 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang asai .

Informan : Bagus ya judulnya hmm

Peneliti : Alhamdulillah buk, maaf buk izin bertanya ibuk wali kelasnya kelas III ya buk?

Informan : Iya nak. Kenapa emangnya?

Peneliti : Jadi gini buk, Nanti saya mau izin melakukan penelitian di kelas ibuk yang mana di dalam penelitian itu terdapat 3 aspek penting buk ada Wawancara, Dokumentasi dan Observasi buk, Mohon di beri izin ya buk?

Informan : Iya nak, Silahkan..

Peneliti : Mohon maaf buk izin bertanya buk, Ibuk sudah lama ya buk mengajar di sini?

Informan : dari tahun 2006 nak ibu mengajar di sisni

Peneliti : Kalau ibuk menjadi wali kelas III sudah lama ya buk?

Informan : lumayan nak hmm

Peneliti : Udah lama juga ya buk hehe

Informan : Iya nak Alhamdulillah

Peneliti : Baik buk langsung saja ke pada pembahasan kita ya buk mengenai pojok baca sesuai dengan judul penelitian saya ya buk, itu sudah lama ya buk di bentuknya pojok baca di kelas ibuk ya buk?

Informan : Ohh Pojo baca itu sudah lama nak kurang lebih 2 tahun, sebelum datangnya Covid-19 nak

Peneliti : Lama juga ya buk

Informan : Lama nakk

Peneliti : Kalau menurut ibuk sendiri bagaimana tanggapan ibuk mengenai pojok baca ini buk?

Informan : Menurut saya pojok baca ini sangat cocok di terapkan sebagai prasarana pembelajaran dalam menarik minat baca pada siswa yang man pojok baca ini juga memiliki peran penting dalam menarik minat baca pada siswa dengan luas ruangan yang minimalis dan dilengkapi dekorasi ruang yang sederhana dan menarik sehingga membuat siswa menjadi terasa lebih nyaman dan betah selama berada di ruangan pojok baca tersebut.

- Peneliti : Alhamdulillah ya buk sesuai keinginan
- Informan : Alhamdulillah. Karena, untuk belajar juga perlu adanya daya tarik nak
- Peneliti : Nah, ini buk yang mau saya tanyakan di dalam pojok baca ini apa yang membuat siswa tertarik untuk belajar membaca di dalam pojok baca ini ya buk?
- Informan : Kalau untuk daya tariknya mungkin dari segi dekorasi dan desain ruangnya yang menarik serta di lengkapi prasarana pojok baca yang mampu melengkapi prasarana pojok baca tadi sehingga terkesan nyaman.
- Peneliti : Hadiah itu fungsinya untuk apa ya buk?
- Informan : Nah hadiah ini tadi memiliki fungsi khusus sebagai daya tarik untuk siswa itu sendiri yang mana hadiah ini di siapkan ada beberapa hadiah dan pada akhir semester hadiah ini di tentukan dan di bagi kepada siswa yang terpilih memiliki minat membaca yang kuat dan sering berkunjung ke perpustakaan serta rutin dalam mengisi agenda pojok baca.
- Peneliti : Jadi itu ya buk yang membuat daya tarik siswa lebih meningkat?
- Informan : Iya nak, hmm
- Peneliti : Maaf buk kalau untuk sarana dan prasarananya ada apa aja ya buk?
- Informan : Yang mana pojok baca ini sendiri memiliki bermacam-macam prasana yang membantu melengkapi pojok baca ini ada ruang, ada buku, tikar, ada meja, ada arak buku, buku tamu, serta dekorasi yang sederhana dan ruang yang minimalis.
- Peneliti : Tikar itu untuk apa ya buk
- Informan : tikar ini memiliki fungsi penting untuk prasarana pojok baca ini nak sebagai mana tikar ini digunakan untuk tempat siswa membaca selain dari pada tikar juga disediakan juga meja dan kursi untuk membaca
- Peneliti : Kalau buku tamu itu untuk apa ya buk?

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Surtha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Surtha Jambi

Informan : Ya, Kalau buku tamu itu fungsinya agar mengetahui anak yang paling rajin berkunjung ke pojok baca. Nah, dari buku tadilah akan diketahui siswa yang paling rajin berkunjung ke pojok baca itu. Pada akhir semester itu akan di beri tahukan siapa yang paling rajin berkunjung akan mendapatkan hadiah atau apresiasi bagi siswa. Apresiasi yang di berikan berupa buku cerita atau dongeng agar hadiah ini dapat di dimanfaatkan oleh siswa dengan baik dan dapat di gunakan untu belajar membaca.

Peneliti : Ohh. Jadi, itu sebagai bukti yang digunakan pada akhir semester nanti ya buk?

Informan : Iya nakk..

Peneliti : Kalau langkah langkah menggunakan pojok baca ini gimana ya buk?

Informan : Kalau untuk penggunaan pojok baca ini. Sebelum siswa masuk itu siswa mengisi buku tamu kemudian siswa bebas memilih buku kemudian siswa bebas memilih tempat belajar membaca di tikar ataupun kursi. Setelah membaca siswa mengembalikan buku di tempat semula. Pojok baca ini digunakan pada saat jam kosong atau jam tertentu saja menyesuaikan.

Peneliti : Tertata rapi ya buk untuk tahap dalam penggunaan pojok bacanya hehehmm

Informan : Iya nak, Alhamdulillah..

Peneliti : Oh iya buk, Izin bertanya buk. Kan sebelum di buat pojok baca ini tentu ada tujuan khusus yang ingin di capai kan buk. Kalau boleh tau apa ya buk tujuan khususnya?

Informan : Iya nak menyesuaikan lah dengan apa yang ingin di capai pada awalnya yang mana untuk menarik minat baca pada siswa melalui prasarana pojok baca ini nak.

Peneliti : Oh jadi gitu ya buk. Dan ini juga buk maaf ya buk menurut ibuk apa yang menyebabkan rendahnya minat baca pada siswa ini ya buk?

Peneliti

: Mungkin ada yang mempengaruhi rendahnya minat baca pada siswa yang man lingkungan itu sendiri, jarang berkunjung ke perpustakaan sulit dalam mengenal huruf, minimnya minat baca siswa, jarang mengulangi pelajaran yang di pelajari di sekolah pada saat di rumah, pengaruh dari teman, pengaruh dari keluarga. Nah beberapa factor itulah yang menyebabkan rendahnya minat baca pada siswa kelas III ini nak.

Informan

: Setelah adanya pojok baca ini buk, apa yang menjadi bukti bahwa siswa ini memiliki daya tarik dalam membaca melalui prasarana pojok baca ini buk?

Peneliti

: Yah kebalikan dari rendahnya minat baca tadi yang mana siswa yang tidak suka membaca sudah rajin membaca, rajin mengulang pembelajaran, sering juga berkunjung ke perpustakaan sudah mengenal hurup tentunya sudah ada peningkatan dari sebelumnya.

Informan

: Kalau untuk sekarang sudah terlihat ya buk siswa yang sudah baik membaca dan yang kurang baik?

Peneliti

: Iya nak sudah terlihat nak. Sekarang sudah kelihatan siswa yang minat membacanya lebih baik dan yang kurang baik.

Informan

: Kalau segi kelebihan dan kekurangannya gimana ya buk?

Penelitian

: Segi kelebihannya yang mana pojok baca ini mampu menarik minat baca pada siswa kalau segi kekurangannya ketersediaan buku yang terbatas dan juga tidak adanya guru khusus

Informan

: Untuk buku yang disediakan di pojok baca ini buku apa saja ya buk?

Peneliti

: Kalau untuk buku – bukunya hanya mengenai buku umum seperti buku pengayaan kepribadian fiksi contohnya tema cita citaku dan sebagainya dan ada juga buku hiburan seperti buku dongeng cerita rakyat serta buku buku pendidikan lainnya. Karena masih bergantung terhadap ketersediaan bukunya

: Ini pojok baca ini di gunakan pada saat kapan ya buk?

- Informan : Pojok baca ini di gunakan pada saat jam – jam kosong saja atau jam – jam tertentu atau menyesuaikan saja nak
- Peneliti : Menyesuaikan saja ya buk ya hmm
- Informan : Iya nakk
- Peneliti : Inshaallah besok saya akan melakukan wawancara bersama siswa ibuk buk di kelas, mohon izin ya buk?
- Informan : Oh ya nak nggapapa silahkan saja nak
- Peneliti : Kayaknya ini udah panjang ya buk ceritanya hehe
- Informan : Iya nak, nggapapa
- Peneliti : Makasih ya buk untuk waktunya,dan untuk semuanya buk
- Informan : Ya nak gapapa sama – sama nak, semangat ya skripsiannya biar cepat wisuda
- Peneliti : aminn. Izin pamit ya buk, makasih banyak buk do'anya. Wassalamualaikum Wr. Wb ibukk
- Informan : Iya sama sama. Waalaikumsalam....

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sunha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunha Jambi

LAMPIRAN VII

Informan

Nama : 1. Okta Viola
9. Ulfa Alia Putri
3. Zahwa Mutia
4. Dilan Okta Pratama

Jabatan : Siswa/i Sd No 18/VII Pekan Gedang I

Hari/Tanggal : Sabtu, 19 November 2022

Waktu : 10:00. Wib

Tempat : Ruang Kelas III

Peneliti : Assalamualaikum semuanya..

Informan : Waaalaikumsalam bukk..

Peneliti : Lgi pada sibuk gak ni?

Informan : Tidak bukk..

Peneliti : Boleh ibu ganggu sedikit waktunya?

Informan : Boleh bukk..

Peneliti : Nah jadi gini, di sini ibuk akan melakukan penelitian ibuk perlu adanya bantuan dari kalian agar penelitian ibuk terlaksanakan,ibuk akan menanyakan seputar pojok baca yang ada di pojok kelas kalian ini, sekiranya yang bisa jawab tolong di jawab ya?

Informan : Siapp bukk..

Peneliti : Sebelumnya kalian suka tidak dengan keberadaan pojok baca ini di kelas kalian?

Informan I : Suka bukk, Suka sekali hmmm

Peneliti : Apa yang membuat kalian suka?

Informan II : Pojok bacanya bagus bukk

Informan III : Iya buk bagus banget ada mejanya juga ada hiasannya juga banyak lagi yang lainnya buk..

Peneliti : Kalau dilan apa yang membuat dilan suka dengan pojok baca ini lan?

Informan IV : Kalau dilan emang suka membaca buk, apalagi di pojok baca ada hadiah buk. Nah siapa yang rajin membaca nanti dikasih hadiah sama buk raudah buk..

Peneliti : Jadi itu yang membuat dilan semangat ya lan?

Informan : Iya buk..

Peneliti : Ada lagi nggak?

Informan : Tidak ada buk..

Peneliti : Apa yang membuat kalian tidak bosan saat di pojok baca ini?

Informan II : Ada hadiahnya buk

Informan I : Ada hiasannya buk

Informan IV : Ada tikar dan rak bukunya juga bukk

Informan III : Banyak buk,, makanya kami suka membaca di pojok baca dan seru juga buk..

Peneliti : Ohh jadi itu ya penyebab kalian suka pojok baca ini?

Informan : Iya bukk

Peneliti : Nah kalau ibuk boleh tau kalian membaca di pojok baca ini pada saat kapan ya?

Informan I : Biasanya jam kosong atau jam- jam tertentu saja buk menyesuaikan saja buk

Peneliti : Berarti belum beraturan ya?

Informan IV : Iya bukk, tergantung kondisi atau waktunya buk..

Peneliti : Pojok baca ini sudah lama ya ada di kelas kalian?

Informan II : sudah lama buk sebelum adanya Covid-19 buk hmm

Peneliti : Lama juga yaa hmm

Informan : Iya bukk

Peneliti : Oh ya inikan juga sudah jam istirahat yang mau istirahat silahkan,ingat jangan jajan sembarangan,Ibuk juga mau ngucapin

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sunha Jambi

terimakasih atas waktunya, maaf jika ibuk merepotkan kalian, maafin ibuk gak ni?

Informan : Iya buk, kami maafin bukk hehe

Peneliti : Hehe Besok kita lanjutkan lagi ke penggunaan pojok bacanya ya, makasih waktunyaa wassalamualikum...

Informan : Iya buk sama – sama buk Waalaikumsa

@ Hak cipta milk@JIN@Sutha@Jambi

State Islamic University of Suthan Thaha Saifuddin Jambi



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTHAN THAHA SAIFUDDIN
J A M B I

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi

LAMPIRAN VIII

DOKUMENTASI

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Surtha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Surtha Jambi



Foto bersama kepala sekolah



Foto bersama wali kelas III



Foto bersama para Guru



Foto bersama siswa dan Wali kelas III



Foto depan gedung kelas



Foto belakang gedung kelas



Foto gedung Perpustakaan



Foto dalam gedung perpustakaan



Foto dalam ruang kelas III



Foto saat membaca di pojok baca



Foto rak buku pojok baca



Foto tikar pojok baca

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sutha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sutha Jambi



Foto meja dan kursi pojok baca



Foto hadiah/Price pojok baca



Foto mengisi buku tamu pojok baca



Foto membaca di meja dan kursi pojok baca



Foto membaca di tikar pojok baca



Foto buku pojok baca

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Surtha Jambi
 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Surtha Jambi

@Hak cipta



Foto buku di pojok baca



Foto depan kelas III



Foto Depan Kantor

Islamic University of Sulthan Thaha Saifuddin Jambi



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTHAN THAHA SAIFUDDIN
J A M B I

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sultha Jambi



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTHAN THAHA SAIFUDDIN JAMBI
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**

Jalan Lintas Jambi-Muaro Bulian KM. 16 Simpang Sungai Duren Kab. Muaro Jambi 36363
Telp/Fax : (0741) 583183 - 584118 website : www.iainjambi.ac.id

SURAT PERINTAH PENELITIAN/RISET

Nomor : B-22 /D.I./PP.00.9/ H /2022

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi, memerintahkan kepada Saudara :

Nama / NIM : **Lara Arliza / 204190211**
Semester : **VII (TUJUH)**
Jurusan : **PGMI**
Tahun Akademik : **2021/2022**

Untuk mengadakan riset/penelitian guna menyusun skripsi dengan judul :

Upaya Guru Dalam Pemanfaatan Pojok Baca Sebagai Prasarana Dalam Menarik Minat Baca Siswa kelas III SD NO 18/VII PEKAN GEDANG I KECAMATAN BATANG ASAI

Dengan metode pengumpulan data :Kualitatif

Demikianlah diharapkan kepada pihak yang dihubungi oleh mahasiswa/I tersebut di atas agar dapat memberikan izin.

Jambi, 22 11 2022

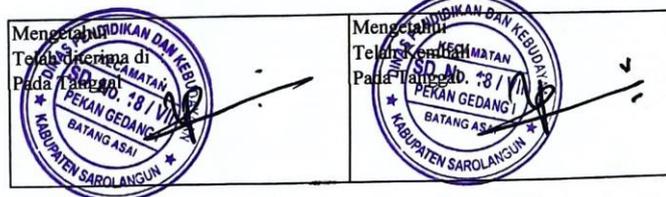
An. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik,

Dan Kelembagaan



Prof. Dr. Risnita, M.Pd.
NIP. 19670708 199803 2001



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi



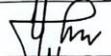
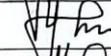
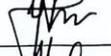
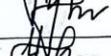
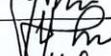
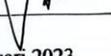
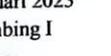
KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTHAN THAHA SAIFUDDIN JAMBI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jalan Lintas Jambi-Muaro Bulian KM. 16 Simpang Sungai Duren Kab. Muaro Jambi 36363
Telp/Fax : (0741) 583183 - 584118 website : www.iainjambi.ac.id

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Kode Dokumen	Kode Formulir	Berlaku tgl	No. Resi	Tgl.Revisi	Halaman
In.08-PP-05-01	In.08-FM-PP-05-02		R-0	-	

FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

Nama : Lara Arliza
NIM : 204190211
Pembimbing I : Dr. Ummil Muhsinin, M. pd
Judul Skripsi : Upaya guru dalam pemanfaatan pojok baca sebagai prasarana dalam Menarik minat baca pada siswa kelas III sd no 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

No	Tanggal	Konsultasi Ke-	Materi Bimbingan	Tanda Tangan Pembimbing
1	10-10 -2022	I	Penyerahan Surat Penunjukkan Dosen Pembimbing	
2	11-10 -2022	II	Bimbingan Proposal	
3	15-10 -2022	III	Revisi Proposal	
4	18-10 -2022	IV	Revisi Proposal	
5	20-10 -2022	V	Acc Seminar Proposal	
6	31-10 -2022	VI	Seminar	
7	01-11 -2022	VII	Revisi Proposal setelah Seminar	
8	18-11-2023	VIII	Acc Riset dan Pengesahan Judul	
9	01-12-2022	IX	Revisi Bab IV	
10	03-12-2022	X	Revisi Bab V	
11	05-12-2023	XI	Bimbingan Skripsi Lengkap	
12	07-01-2023	XII	ACC Skripsi	

Jambi, Februari 2023
Dosen Pembimbing I


Dra. Ummil Muhsinin, M. Pd
NIP. 196804051995032002

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Surtha Jambi
 - Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Surtha Jambi



KARTU BIMBINGAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

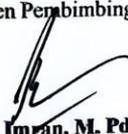
Kode Dokumen	Kode Formulir	Berlaku tgl	No. Resi	Tgl.Revisi	Halaman
In.08-PP-05-01	In.08-FM-PP-05-02		R-0	-	

FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

Nama : Lara Arliza
NIM : 204190211
Pembimbing II : Drs. Imran, M. Pd
Judul Skripsi : Upaya guru dalam pemanfaatan pojok baca sebagai prasarana dalam Menarik minat baca pada siswa kelas III sd no 18/VII Pekan Gedang I Kecamatan Batang Asai
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

No	Tanggal	Konsultasi Ke-	Materi Bimbingan	Tanda Tangan Pembimbing
1	20-09 -2022	I	Penyerahan Surat Penunjukkan Dosen Pembimbing	
2	20-09 -2022	II	Bimbingan Proposal	
3	26-09 -2022	III	Revisi Proposal	
4	08-10 -2022	IV	Revisi Proposal	
5	10-10 -2022	V	ACC Seminar Proposal	
5	31-10 -2022	VI	Seminar Proposal	
6	01-11 -2022	VII	Revisi Proposal Setelah Seminar	
8	18-11-2023	VIII	ACC Riset & Pengesahan Judul	
9	01-12-2023	IX	Revisi Bab IV & V	
10	04-12-2023	X	Bimbingan Skripsi Lengkap	
11	07-01-2023	XI	ACC Skripsi	

Jambi, Februari 2023
Dosen Pembimbing II


Drs. Imran, M. Pd
NIP. 196710101993021003

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan da menyebutkan sumber asli:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Surtha Jambi
 - Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Surtha Jambi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suftha Jambi
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suftha Jambi

DAFTAR RIWAYAT (CURRICULUM VITAE)



Nama : Lara Arliza

Tempat Tanggal Lahir : PL.Senggeris. 26, September 2000

Jenis Kelamin : Perempuan

Alamat Lengkap : Dusun. Pulau Senggeris. Desa. Pekan Gedang.
Kecamatan.Batang Asai. Kabupaten. Sarolangun.
Kota. Jambi

Alamat Sekarang : Masjid annizham kompleks DPRD Telanaipura

Alamat Email : laraarlizaa@gmail.com

No Kontak : 081387415421

Pendidikan Formal :

1. SD NO 18/VII PEKAN GEDANG I (2007-2013)
2. SMP N 13 SAROLANGUN (2013-2016)
3. SMA N 6 SAROLANGUN (2016-2019)

Pengalaman Organisasi : -

Moto Hidup : “Nikmati dan jalani prosesnya, tuaikan hasilnya sebab,
“Allah tidak akan membebani seseorang melainkan sesuai
dengan kesanggupannya,” Q.S. Al-Baqarah (2:286)”.

Jambi, 28 Desember 2022

Penulis

Lara Arliza

Nim. 204190211